AÑO XIII — Núm. 4535 BUENOS AIRES, Sábado 20 de Marzo de 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 24 Pgs. EN TRES SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto." — (Sócrates)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—Un hábil ardid para atraer las simpatías argentinas hacia la Liga de Naciones.

—Las consecuencias de un "triunfo brasileño" en Europa.

—De ayer a hoy. Historia del Golf Club de Mar del Plata.

—Pío Baroja contra Rubén Darío

Se ha ofrecido a la Argentina la "posibilidad" de un asiento rotativo en el Consejo de la Liga de las Naciones. Basta esta circunstancia para despertar el entusiasmo de los pocos que aún creen en la conveniencia de que nuestro país se vincule directamente a las intrigas y manejos de la monstruosa Liga del capitalismo europeo.

Aun no ha resuelto el Congreso la adhesión a la Liga, pero en cambio se han pagado fuertísimas cuotas por años vencidos.

La táctica de la Liga es de gran efecto. Pretende reavivar en nuestro país las simpatías por una institución que hasta ahora no sirve sino para sembrar recelos y suspicacias internacionales. El asiento "rotativo" será para las pequeñas conferencias decorativas. Los asientos fijos, para la Liga de Vencedores: Gran Bretaña, Italia, Francia y Japón.

Al Brasil se le excluye. La experiencia de lo que vale un solo voto en contra, destruyendo la unanimidad, obliga a proceder así.

¿Y en qué consiste, entonces, el triunfo brasileño que tanto júbilo parece haber despertado en Río de Janeiro? ¡Es una simple vanidad pueril! En poder decir "por nuestra causa, por el voto de nuestro delegado, se ha retardado la organización de las garantías de Locarno". El buen sentido de las grandes potencias lo evitará en adelante. El Brasil pasará al coro de naciones decorativas.

El señor conde Volpi, veneciano de nacimiento y descendiente de una antigua familia de la república patricia de la Laguna, ha heredado de sus antepasados la fina astucia, el sentido de las finanzas, la habilidad diplomática que hicieran grande y poderosa a Venecia en los siglos pretéritos. Arreglar una cuestión tan delicada como la de las deudas internacionales de Italia era asunto que sólo un hombre de las condiciones de Volpi podía resolver con tino.



Una gran figura: el conde Volpi

Volpi empezó su carrera pública a los 18 años en su Venecia natal, especializándose en el intercambio comercial de cotizaciones internacionales. A los 30 años era director del más poderoso Banco de Italia. En 1912 negociaba el Tratado de Paz con Turquía, en 1913 era vicepresidente de la conferencia Financiera de los Balkanes, de París; delegado a Versalles en 1919, para la paz europea y gobernador de Trípoli, en 1920 hasta 1924. Ministro de Finanzas y embajador especial a Wáshington para el asunto de la deuda, la carrera del conde se ha completado, brillantemente.

"Suaviter in modo, fortiter in re", tal es su estilo, dice el "Times" de New York.

En España sigue abierta la suscripción para los aviadores del Plus Ultra que llega hoy a la enorme suma de 643.000 pesetas. Las noticias no dicen si se comprende a Rada en la distribución de la suma.

En todo caso, es grato constatar que los aviadores han obtenido algo más que la gloria inmaterial. Una cantidad de pesetas muy respetable...

Abd-el-Krim, se casa...

El famoso caudillo, que descansa de las lides de la guerra, entrará en actividad en las lides amorosas, que a veces resultan peores. Tal es la noticia del cable de hoy. Pero no hay que sorprenderse mucho. Abd-el-Krim se casa a menudo. Lo permite la sabia ley del profeta. Como buen musulmán, el rifeño tiene un harem surtido. Se casa con la hija de los jefes de las diversas tribus cada vez que hay que hacer una alianza política.

La historia del Golf Club de Mar del Plata, publicada hoy, revela progresos realmente magníficos. Sobre todo si consideramos lo que es la institución hoy, con un espléndido palacio y unos links soberbios, a lo que era hace treinta años: cuatro ingleses locos que hacían hoyitos en el suelo, entre el muladar y el cementerio de Mar del Plata...

No podía faltar la nota rastacuera en una institución de tanto lustre social. La piedra fundamental del nuevo edificio del Golf Club Marplatense está escrita... ¡en latín! ¡Y en latín bárbaro, que hubiera indignado a Magnasco y complacido a Salinas!

¡Elegir una inscripción en latín y tener que poner en latín la palabra "golf" es algo que desconcierta!...

Efemérides del día—

1811. — El 20 de marzo de 1811 el pueblo francés recibió orden de alegrarse, y se alegró no más. ¡Guay de los pueblos que no se alegran cuando así se lo ordenan los monarcas absolutos de las ínfulas y de los medios persuasivos del emperador Napoleón!

¡También no era para menos! ¿Cómo no iba a sentirse el pueblo transportado de alegría al enterarse de que acababa de nacer el "Rey de Roma", vale decir, el heredero del imperio, hijo de los segundos amo-

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—El señor barón, está en casa?
—No, señor; pero va a llegar de un momento a otro. Ahí tiene usted a su caballo.

Con las Ideas Extremistas de Matteotti, el Fascismo Intenta Justificar el Crimen

Farinacci en la sesión de hoy continuó la exposición de las supuestas actividades del jefe socialista asesinado, exhibiendo una traducción alemana de su libro: Un año de dominación fascista

El juez y el jurado examinaron el automóvil en el cual fué secuestrado Giacomo Matteotti

(Associated Press)

CHIETI, 20. — Al abrirse la sesión del tribunal que entiende en la causa Matteotti, el abogado principal de los cinco acusados, Sig. Farinacci, en presencia de un auditorio reducido, continuó dirigiendo la exposición oral de las supuestas actividades antinacionalistas de Matteotti.

Farinacci exhibió una traducción en alemán del libro de Matteotti, "Un año de Dominación Fascista".

La acusación y la defensa desean apresurar el procedimiento

Por su parte, el diputado Bruno Cassinelli prestó declaración sobre la búsqueda del cadáver de Matteotti.

Durante la sesión de hoy se mostró buena disposición, tanto de parte de la defensa como de la parte acusadora de apresurar el procedimiento, prescindiendo de aquellos testigos que demoraban en presentarse. Este temperamento se observa en vista de que ambas partes desean terminar en el día con las declaraciones de los testigos llamados a comparecer en el juicio con el objeto de obtener un pronunciamiento cuando el tribunal vuelve a reunirse el martes.

El automóvil fué escenario de un acontecimiento anormal

Durante la sesión el juez y el jurado abandonaron el recinto de la corte y entraron en una pieza donde se halla guardado el automóvil en el cual fué secuestrado Matteotti, examinándolo cuidadosamente, sobre todo la ventana rota y los otros perjuicios que sufrió en esa ocasión.

El juez también leyó las conclusiones arribadas en la investigación, que demuestran que el automóvil fué escenario de un acontecimiento anormal.

Cassinelli describe las investigaciones efectuadas para hallar el cadáver

El diputado Cassinelli hizo una descripción ante el jurado de las investigaciones efectuadas para hallar el cadáver de la víctima en las proximidades de Frosinone y en el interior del laberinto del Grotto Rosso.

Describió la sensación causada por el rumor de que el cuerpo había sido llevado al hospital de San Giacomo, en Roma, donde se decía había sido enterrado secretamente. Hizo también una referencia al rumor de que el señor Acerbo, entonces subsecretario de Estado de Mussolini, había hablado por teléfono a uno de los pabellones del hospital solicitando informes sobre una persona herida, cuyo rumor fué luego desmentido.

Vargas, el jugador argentino de billar, venció a J. Mayer, de Filadelfia

(Associated Press)

NUEVA YORK, 20. — El jugador argentino Vargas, anoche venció a Joseph Mayer, de Filadelfia, por 300 carambolas contra 237, en una partida disputada anoche en ésta al cuadro 18.2.

La bolada más alta que hizo Vargas fué de 99 carambolas. Mayer llegó a hacer 59.

EN MEJICO SE APLICA LA LEY SOBRE PETROLEO

La Corte Suprema rechazó las apelaciones interpuestas por catorce compañías extranjeras

MEJICO Y LA UNION

(Associated Press)

MEJICO, 20. — La Corte Suprema ha rechazado las apelaciones interpuestas por catorce compañías de petróleo extranjeras sobre fallos dados por la cámara inferior y que se relacionaban con juicios entablados por dichas compañías sobre la nueva ley de petróleo.

Esta ley, que está basada en el artículo 27 de la constitución mejicana, ha sido objeto de muchas discusiones entre los gobiernos de Méjico y de la Unión.

Los diarios se ocupan del triunfo obtenido en Nueva York por el compositor Carrillo.

(Agencia Havas)

MEJICO, 20. — Los diarios publican extensos telegramas procedentes de Nueva York sobre el triunfo obtenido por el maestro Julián Carrilo, durante las pruebas verificadas en instrumentos especiales, aplicando su teoría del sonido "Trece".

Según los diarios, los críticos musicales, y los compositores opinan que la nueva teoría es algo que en vano habían buscado hasta hoy los compositores, no habiendo escuchado nunca nada semejante.

En Honolulu se registró un fuerte temblor de tierra

(Associated Press)

HONOLULU, 20. — Anoche se sintió un fuerte temblor, produciéndose en seguida un pequeño desbordamiento de la marea que originó mucha alarma entre la población. El temblor ocurrió a las 22.30 y duró varios segundos.

No se han registrado perjuicios materiales.

Presentó renuncia el gabinete chino

(Agencia Havas)

PEKIN, 20. — El gabinete chino dimitió a consecuencia de la represión ejercida en contra de la manifestación de estudiantes.

SE NEGO A FIRMAR VARIAS DESIGNACIONES MILITARES EL REY DON ALFONSO XIII

Los generales Sánchez Ocaña y Riquelme eran removidos de los puestos que actualmente ocupan

Al general Aizpuru, que estuvo en Marruecos, se le nombraba capitán general de las islas Baleares

Esta actitud del monarca hace muy difícil la situación del ministro de Guerra

(International News Service)

MADRID, 20. — El rey Alfonso se negó a firmar los decretos por los cuales se designa al general marqués de Cavalcanti, capitán general de Burgos, en reemplazo del general Sánchez Ocaña; al general Aizpuru, gobernador de las islas Baleares en vez de Cavalcanti y comandante general de Larache al general Sousa, en reemplazo del general Riquelme.

La promoción de los generales Sánchez Ocaña y Riquelme tiene el carácter de medida disciplinaria, pero el monarca ha detenido todos los nombramientos, porque se opone a que el general Aizpuru sea designado gobernador de las islas Baleares, porque era el comandante de las fuerzas españolas en Marruecos, cuando se produjo en 1924 el desastre en la zona de Sheshuan.

La actitud del rey Alfonso hace muy dudoso el mantenimiento del duque de Tetuán en el ministerio de guerra, por lo cual se cree que se producirá una modificación en el gabinete.

La Asociación del Foro de Madrid protestará por la deportación de un núcleo de abogados barceloneses

(International News Service)

PARIS, 20. — Algunos viajeros llegados de España han informado que la Asociación del Foro de Madrid resolvió casi por unanimidad, considerar la actitud que debe asumir para prestar su apoyo a la institución congénere de Barcelona, en presencia del conflicto que se le ha suscitado con el gobierno.

Considera esa institución que debe manifestar su solidaridad a aquella corporación, con motivo de la deportación de Barcelona de los miembros de su consejo directivo y al efecto formulará su protesta, por lo menos, por lo que estima un verdadero atentado.

Recibieron la orden de deportación los abogados que pertenecieron a la Asociación del Foro de Barcelona

(International News Service)

BARCELONA, 20. — Oficialmente se informa que el gobernador civil comunicó a nueve miembros del consejo de la extinguida asociación del foro, que debían ausentarse de la ciudad, porque se dispuso su deportación. Al efecto les indicó que se les había designado su residencia en diversos pueblos pequeños de las provincias de Huesca, Castellón, Zaragoza y Teruel.

Los deportados dieron cumplimiento a la orden y se dirigieron a los puntos a que fueron destinados.

Con Motivo del Próximo Arribo del Crucero Buenos Aires, Reina Mucho Entusiasmo en Las Palmas

EN CASI TODOS LOS AYUNTAMIENTOS DE LAS ISLAS SERAN COLOCADAS LAPIDAS CONMEMORATIVAS DE GRAN RAID AEREO A BUENOS AIRES

(Associated Press)

LAS PALMAS (Canarias), 20. — Reina mucho entusiasmo con motivo de la proximidad de la llegada del crucero argentino Buenos Aires, que conduce al comandante Franco y sus compañeros del raid aéreo a Buenos Aires.

Se colocarán lápidas conmemorativas del raid en el ayuntamiento de esta ciudad y en casi todos los otros ayuntamientos de las islas.

En Madrid se celebró un acto de confraternidad hispanoamericana

(Associated Press)

MADRID, 20. — Autorizado por el gobierno, se efectuó hoy el acto de confraternidad organizado por la Asociación de Alumnos Hispano Americanos.

Durante la reunión se leyeron mensajes de los estudiantes de Arequipa, Habana, Montevideo y Córdoba, de los cuales es portador el profesor de la Universidad de Madrid, Sr. Jiménez de Azúa.

Scarone intervendrá en un partido a beneficio de los aviadores del Plus Ultra

(International News Service)

MADRID, 20. — El jugador uruguayo de football Scarone aceptó tomar parte en el partido que se jugará en esta capital, a beneficio de los aviadores que realizaron el vuelo a Buenos Aires en el hidroaeroplano Plus Ultra.

Martín Noel fué designado miembro de la Academia Real de Bellas Artes de Sevilla

(International News Service)

MADRID, 20. — La Academia Real de Bellas Artes de Sevilla designó miembro correspondiente a la institución al delegado de la Argentina a la exposición iberoamericana que se realizará en esa ciudad, arquitecto señor Martín Noel.

EN RABAT SE REALIZA UNA CONFERENCIA

El Alto Comisario de España en Marruecos y el general Esperey se entrevistan en dicha ciudad

LOS RESULTADOS

(Associated Press)

TETUAN, 20. — Se sigue aquí con creciente atención la conferencia que efectúan actualmente en Rabat el alto comisionado de Tspaña en Marruecos y el general francés Esperey. Se espera que la colaboración de ambos ejércitos pondrá término al juego del enemigo de alternar la lucha en los frentes francés y español.

En ambos protectorados hace buen tiempo y esta circunstancia contribuye eficazmente en la organización de los elementos de guerra de los cuales los franceses han acumulado una cantidad considerable.

Las columnas en todos los sectores realizan paseos militares en sus jurisdicciones que sirven para hacer acto de presencia en los poblados y caseríos, recogiendo armas y municiones, completando a la vez el entrenamiento de las tropas más recientemente incorporadas.

Llegó a Singapour el príncipe Jorge de Inglaterra

(Agencia Havas)

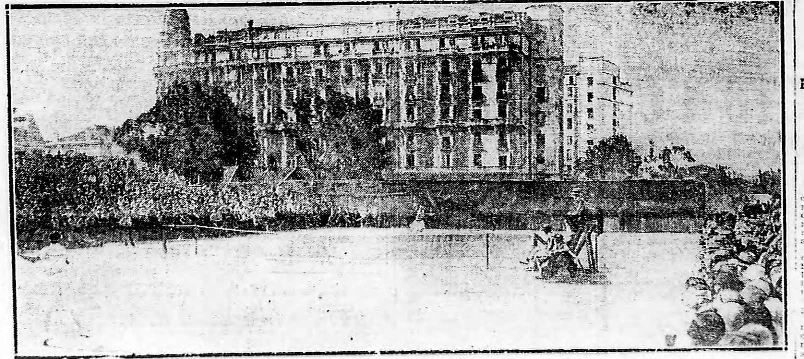
LONDRES, 20. — Comunican de Singapour que el buque almirante británico Hawkins, llegó a ese puerto, llevando a bordo al príncipe Jorge.

Llegó a Rabat el enviado de Abd-el-Krim para concertar la paz—

(International News Service)

BERLIN, 20. — En el Ministerio de Relaciones Exteriores no ha causado ninguna impresión el hecho de que haya llegado a Rabat el enviado del caudillo moro Abd-El-Krim para concertar la paz, pues, se manifiesta el gobierno muy excéptico respecto a la autenticidad de las credenciales que se han concedido al enviado y a la sinceridad con que procede el jefe rifeño.

Una vista general tomada durante un match jugado entre Helen Wills y S. Lenglen



En el primer plano, Miss. Helen Wills; al fondo, Susana Lenglen; a la derecha, el árbitro

DIPUTADOS DE GRAN BRETAÑA IRAN A RUSIA

Partirán de Inglaterra el 20 de abril próximo y abrigan la intención de permanecer allí un mes

SUS PROPOSITOS

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — Los diarios anuncian que cuatro miembros de la Cámara de los Comunes, sir Frank Nelson, capitán Bourne, teniente coronel Moore y Mr. Brosby, partirán de Inglaterra el 20 de abril próximo, para visita a Rusia.

Los excursionistas abrigan la intención de permanecer un mes o más en Rusia y de examinar personalmente, con las facilidades que les acuerda el gobierno de los soviets, todas las cuestiones que tienen relación con las condiciones sociales, políticas, industriales y comerciales de la Rusia actual.

Los cuatro diputados obran enteramente por su propia iniciativa, pero con conocimiento y asentimiento del gobierno. Las medidas requeridas para el viso de los pasaportes de los cuatro diputados han sido solicitados a los representantes de los soviets en Londres.

En Constantinopla serán embargadas las propiedades de los súbditos griegos

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — Noticias procedentes de Angora anuncian que el gobierno turco ordenó a las autoridades de Constantinopla que se preparen a embargar las propiedades de los súbditos griegos.

En los círculos oficiales de esta capital se considera que la aplicación rigurosa de esa orden es susceptible de acarrear la posibilidad de una guerra.

En una provincia española se sintieron varios temblores de tierra

(International News Service)

MADRID, 20. — Se comunica de Almería que se han sentido en esa región varios temblores de pequeña intensidad.

Llegó a París con el objeto de terminar sus estudios, el emperador del Annam

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — El emperador del Annam llegó a esta capital para terminar su educación y sus estudios.

El emperador viaja de incógnito, conservando el título de príncipe.

El gobernador general del Annam que acompaña al emperador, declaró que reina perfecta calma en ese territorio, cuyos habitantes son leales a Francia.

HOY'

res sancionados por la ley y bendecidos por la religión, del Gran Corso.

Tronó el cañón de los Judá y sonaron las campanas de los Levitas para anunciar al pueblo el feliz evento.

¡Qué tristes habían de ser los días de este Rey de Roma!

Había de morir 21 años después, tísico, abandonado, huérfano de padre y huérfano del calor de esa María Luisa de Austria, que miró a este hijo como una... "vergüenza y que nunca comprendió la honra que le deparó el destino: hacerla esposa de un hombre de las condiciones geniales de Napoleón!

Y, por eso, mientras el pueblo francés se alegraba por el advenimiento del vástago, la campana y el cañón en realidad estaban formando el "triste concierto" de que habla la décima española.

La diplomacia de los Soviets tiene siempre contornos humorísticos.

La escuela de Krassine hace progresos. Trátase ahora en París de arreglar la enojosa cuestión de la deuda zarista. Los Soviets dicen que se hallan dispuestos a pagar... ¡pero al cambio del día!

Decir esto y poner el grito en el cielo los franceses, todo ha sido uno.

Ha sido completo el éxito de los rusos. Indignados los franceses, han suspendido las negociaciones.

Conocida es la antipatía de Pio Baroja por todo lo que sea americano. Estamos a merced de sus trastornos biliares y dispépticos. Ya alguna vez se expresó mal del cisne nicaragüense. Hoy le desploma un garrotazo en su último libro. Lo llama negro, a secas...

Describe Baroja el interior del Museo del Louvre. Hay un grupo de cuatro o cinco negros jóvenes, elegantes, y otro negro viejo, con aire doctoral:

"Rubén Darío y sus discípulos"—dijo Larrañaga.

—¿Quién era Rubén Darío? ¿Un poeta americano, no es eso? — preguntó Pepita.

—Sí.

—¿Y era negro?

—Espiritualmente un tanto negro.

(El Gran Torbellino del Mundo. Pio Baroja, pp. 23).

El predominio de los hombres de color.

—¿A tí no te gusta Darío?

—Sí, a veces sí, pero es un snob sin imaginación con un talento puramente verbal. Es un poeta a la moda de hace veinticinco años. Pero quizás aquel negro de los anteojos no sea Rubén Darío sino Rabindranath Tagore, o quizá el autor de Batouala. De ahora en adelante todos los hombres ilustres de Europa serán negros, chinos, pieles rojas o, por lo menos, indios".

El Gran Torbellino del Mundo. Pio Baroja).

Las desapariciones sensacionales están a la orden del día. La del infortunado coronel Pereyra Rozas, primero. La del aviador Madariaga después.

¿Pero es posible, dice el público, que se pierda un aviador con aeroplano y todo? Parece que sí, desgraciadamente.

Lo cierto es que las desapariciones traen consigo un interés de novela policial.

Un "tiempito" en tiempos de don Manuel Castro—

—¿Por quién votás? — preguntan hoy los caudillos electorales.

Don Manuel Castro no empleaba un léxico tan coercitivo. El se valía de esta frase: "¡Qué lindo juera que usted me acompañara, amigo!".

Por eso, en su chacra "Los Sauces", tenía siempre una docenita de paisanos que lo "acompañaban" hasta pasadas las votaciones. Y como en "Los Sauces" se cuidaban parejeros para correr cuadreras, y se encelaban gallos de riña y se carneaba a diario, la compañía siempre les resultaba entretenida a esos amigos de don Manuel.

Este, transcurrida una elección, recibía la visita de uno de sus paisanos.

—Don Manuel, lo siento, pero no lo voy a poder seguir acompañando...

—¿Y por qué?

—Porque ya han pasao las votaciones...

—¡Es cierto! Bueno, pero mirá: ¿por qué no te quedás a acompañarme en las votaciones que vienen?

—¿Falta mucho, don Manuel?

—Diez o doce meses, no más. Quedate, hombre. ¿Por qué me vas a dejar plantao?

—Güeno, don Manuel, si es así voy a acompañarlo un "tiempito" más.

Y como hay elecciones todos los años, ese "tiempito" resultaba un tiempo indeterminado.

En Fairbanks ocurrió un grave accidente de aviación

(Associated Press)

FAIRBANKS, (Alaska), 20. — Ayer quedó completamente destrozado, después de un vuelo de ensayo, el último de los tres aeroplanos con los cuales la expedición Wilkins tenía el propósito de hacer viajes polares durante el verano.

De los otros dos aeroplanos de la expedición, uno fué destrozado el jueves pasado mientras que otro se incendió en la ciudad de Detroit en el mes de enero pasado.

La Sociedad de Aviación de Detroit deberá resolver sobre los planes futuros de la expedición.

EL CONDE C. DE BERGOLO SUFRIO HOY UNA CAIDA

Esta acaeció mientras el noble italiano realizaba una exhibición en la escuela militar de caballería

SUFRIO LESIONES

(Associated Press)

ROMA, 20. — El conde Calvi di Bergolo, esposo de la princesa Yolanda, sufrió una caída de su caballo durante una exhibición efectuada hoy por los alumnos de la escuela militar de caballería, donde el conde presta servicios como instructor.

La princesa Yolanda, quien presenciaba los ejercicios corrió hasta el lado de su esposo, sosteniéndolo entre sus brazos hasta la llegada de la ambulancia.

No se ha dado a conocer el estado del conde Calvi, creyéndose que ha sufrido lesiones internas, aunque no de gravedad.

Jorge Mitre viaja con destino a EE. Unidos

(Associated Press)

SOUTHAMPTON, 20. — Partió de este puerto hoy para Estados Unidos a bordo del vapor "Berengaria" el señor Jorge Mitre, director de "La Nación" de Buenos Aires.

El señor Mitre asistirá al Congreso Panamericano de Periodistas que se inaugurará en Washington el 7 de abril.

Se creará en Atenas una academia compuesta de 29 miembros

(Agencia Havas)

ATENAS, 20. — Se ha publicado un decreto por el cual se crea una Academia que será compuesta de 29 miembros.

El gobierno español suspendió la publicación de un diario por cinco días

(International News Service)

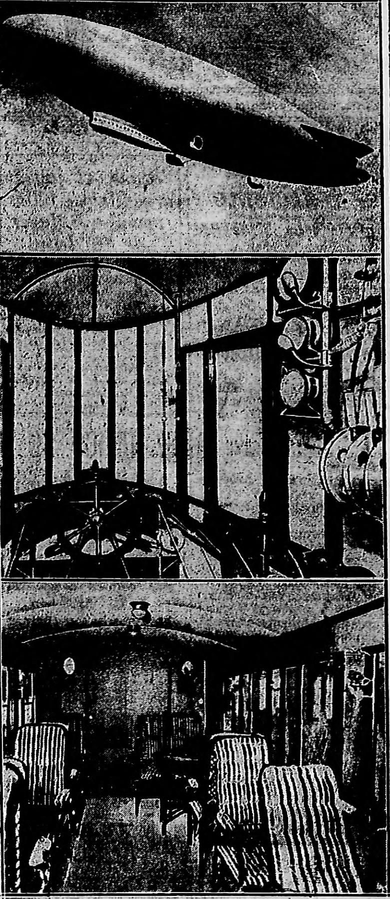
MADRID, 20. — El gobierno dispuso la suspensión de la publicación del diario "Noticias, de Cáceres, por el término de cinco días.

J. Risko venció por puntos a Paul Berlenbach en un encuentro a diez rounds

(Associated Press)

NUEVA YORK, 20. — El pugilista Johnny Bisko venció por un amplio margen de puntos al campeón medio pesado Paul Berlenbach en el encuentro a diez rounds que efectuaron anoche en ésta. No se disputaba, sin embargo, el campeonato de ese peso.

Una expedición en dirigible al Polo Norte



Arriba: el dirigible, construído en Italia, en el cual harán su expedición al Polo el explorador Amundsen y el comandante italiano Nobile. Abajo: La cabina del comando y la de los pasajeros, bien dispuestas y confortables

LA LIGA DE LAS NACIONES NOS INFORMA

Esta tarde dirigió una comunicación oficial a la Cancillería

LO QUE NOS DICE

El secretario general de la Sociedad de las Naciones, señor Brumond, en un telegrama dirigido al ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo le comunica oficialmente que el Consejo en la reunión del 18 del corriente ha resuelto invitar al gobierno argentino a formar parte de la comisión preparatoria de la "Conferencia del desarme", compuesta por representantes de los gobiernos que forman el consejo, así como también de delegados del gobierno alemán, norteamericano, soviético, búlgaro, finlandés, polaco, neerlandés, rumano y servio. Esa comisión, agrega el telegrama del señor Brumont, se encargará de estudiar todos los asuntos con vista a ser tratados en la conferencia del desarme, tales como las cuestiones de carácter general y de gran importancia, relativas a la reducción y limitación de los armamentos y los diversos elementos de que depende la potencialidad de un país en tiempos de guerra, así como también la posibilidad de reducir los armamentos eventuales de guerra de un país y alternativamente limitar las medidas del desarme, de los armamentos de tiempo de paz.

Se llegará también, dice el telegrama, a comparar los armamentos de los países con la posibilidad de que así pueda apreciarse si los elementos de guerra, que poseen las naciones están organizados con espíritu puramente agresivo o defensivo. Comunica además, que el Consejo ha resuelto invitar a los Estados representados en la comisión preparatoria de la Conferencia del desarme a designar expertos militares navales y aéreos que formarán parte de la comisión permanente consultiva, la que colaborará en los trabajos de la comisión preparatoria.

Termina el telegrama del secretario de la Sociedad de las Naciones solicitando una contestación sobre si nuestro gobierno acepta la invitación y de ser así que nombre el representante a la comisión preparatoria y el experto a la comisión consultiva. La primera se reunirá el 18 de mayo y la segunda el 19 del mismo mes.

Sobre este telegrama el doctor Gallardo nos manifestó que ratificaba lo declarado días pasados, de que el gobierno no podía tomar ninguna intervención en la comisión de la Liga hasta tanto nuestro congreso no pronuncie su adhesión al pacto de la Sociedad de las Naciones.

Hoy recién ha recibido el ministerio de Relaciones Exteriores la invitación oficial que la Liga de las Naciones hace a nuestro gobierno para que forme parte de la comisión que estudiará la organización del Consejo. Dice la comunicación del secretario general de la Liga que se ha dispuesto que formen parte de esa comisión representantes de los siguientes Estados: Alemania, Argentina, China, Polonia y Suiza. Agrega que esa comisión celebrará su primera reunión el 10 de mayo próximo, debiendo en esa sesión preparar el informe que será sometido al Consejo y comunicado lo más pronto posible a título de información a los miembros de la Sociedad de las Naciones a fin de citar el Consejo. Con respecto a la labor que será encomendada a esta comisión a parte de la tarea fundamental de organizar el Consejo, dice el telegrama del señor Brumond: "Consagrará particular atención a los pedidos formulados hasta ahora por cualquier miembro de la Sociedad o en su nombre y estará autorizada a invitar a los gobiernos que formen parte de la Sociedad que deseen someterle sea por escrito o por intermedio de un representante oficial, cualquiera exposición, sea para defender una tesis, sea para expresar sus puntos de vista sobre cualquier problema de la competencia de la comisión.

Agrega el comunicado que la comisión tomará en cuenta las diversas proposiciones discutidas por el Consejo o la asamblea de la Liga y en particular la resolución concerniente a las consideraciones geográficas u otras adoptadas en diversas ocasiones por la asamblea.

Esta tarde entró a nuestro puerto el vapor Auvigny

Procedente de Hamburgo y escalas llegó hoy a nuestro puerto el vapor Auvigny conduciendo pasajeros de primera, segunda y tercera clase y carga general.

En el mencionado vapor llegan los artistas Hans Rasmusen, Hans Sirensen, Ludvig Fluher y Elisabeth Gesselmann, los que trabajarán una temporada en el teatro Casino.

AUNQUESE PREVE UN AGITADO DEBATE EN LOS COMUNES, NADIE ESPERA UNA CRISIS DE GABINETE

A su llegada de Ginebra, Mr. Chamberlain fué recibido por todo el gobierno, lo que demuestra que está sólidamente solidarizado con la obra del ministro en la Liga de Naciones

HA REACCIONADO LA OPINION EN SU FAVOR

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — A pesar de que el gobierno británico no corre el riesgo de ser derribado, con motivo del debate que se originará el martes próximo, en la Cámara de los Comunes, acerca de la cuestión de Ginebra, en los círculos competentes se prevé que las discusiones que se realizarán sobre el particular serán laboriosas, por cuanto la oposición de los liberales será particularmente fuerte.

En los círculos oficiales se hace notar el hecho de que todos los ministros disponibles asistieron ayer a la recepción del ministro de relaciones exteriores, Mr. Chamberlain, a su regreso de Ginebra, lo que demuestra la solidaridad del gabinete, cuya confianza en el ministro de Relaciones Exteriores no ha sido quebrantada en lo más mínimo.

La impresión de pesimismo que produjo inmediatamente la ruptura de la conferencia de Ginebra, hace lugar ahora a un vivo sentimiento de simpatía hacia Mr. Chamberlain.

Se explica su actitud por el hecho de que la Gran Bretaña, por poderosa que sea, no está en condiciones de imponer su voluntad en la Sociedad de Naciones, a pesar de la oposición de algunas naciones.

Los tratados de Locarno han muerto, afirma un diario de Londres—

(Associated Press)

LONDRES, 20. — "The New Statesman" publica un editorial en el cual afirma que los tratados de Locarno han muerto y que la actitud del Brasil constituye el argumento más poderoso a favor de la limitación del número de miembros del consejo de la Liga.

El periódico afirma que a raíz de lo ocurrido en Ginebra se suscita la cuestión de que si es deseable la admisión de los países sudamericanos en la Liga. Agrega que la Liga ganaría y se robustecería si todos los miembros latinos renunciaran a la espera de la entrada de Estados Unidos, que por ahora no parece probable.

"The Spectator" dice que las razas latinas no parece que hubieran alcanzado la altura necesaria para que la Liga pueda vivir, citando como ejemplo de esto la actitud de España hacia Suecia.

Brasil tiene razón, según dice un diario de París—

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — En su edición de la fecha, "L'Echo de París" estima que el pedido del Brasil, por la obtención de una sede permanente en el consejo de la Sociedad de Naciones, es justificado, en razón de la importancia que revisten los países de la América latina y por la abstención de la América del Norte.

Se asegura que Alemania no irá a Ginebra en septiembre

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — "The Daily Chronicle" publica informaciones procedentes de Berlín, anunciando que, según lo que se asegura en las fuentes autorizadas de esa capital, Alemania no irá a Ginebra, en el mes de septiembre próximo, sin las garantías necesarias en contra de la repetición de los últimos acontecimientos.

En el conflicto polaco-lituano la Liga dió la razón a Polonia—

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 20. — Referente al reciente incidente ocurrido en la frontera polaco-lituana, la Sociedad de las Naciones reconoció que las tropas polacas no habían invadido el territorio lituano, sino que sólo rechazaron, sin hacer uso de armas de fuego, a las tropas lituanas que realizaron la incursión.

Por otra parte, 8 soldados lituanos que habían sido detenidos con ese motivo, fueron puestos en libertad.

En una fundición de Birmingham acaeció un lamentable accidente

(Associated Press)

BIRMINGHAM (Estado de Alabama) 20. — Esta tarde explotó la chimenea de una fundición de acero, arrojando el metal fundido a una distancia de más de 100 pies.

Nueve obreros fueron muertos instantáneamente, siendo lastimados muchos otros.

Una moción extremista fué presentada por los rascistas en el Reichstag

(Especial de CRITICA)

Los representantes rascistas presentaron una moción en el Reichstág, en la que solicitan la expropiación de los bienes de los príncipes de la Banca y de la Bolsa, así como de los bienes de todos los demás parásitos.

(Especial de CRITICA)

COPENHAGUE, 20. — El obispo Bast, acusado de estafa, compareció ante el tribunal que lo condenó a sufrir la pena de tres meses de prisión

En Leningrado se registraron en dos meses 820 casos de personas mordidas por perros rabiosos

(Associated Press)

LENINGRADO, 20. — El Instituto Pasteur de esta capital se halla asediado por las víctimas de los perros rabiosos.

Durante los últimos dos meses se han registrado 820 casos, habiéndose matado a 59 perros infectados.

Falleció la reina madre de Dinamarca

(Associated Press)

COPENHAGUE, 20. — Acaba de fallecer la reina madre Luisa de Dinamarca.

Continúa en baja en Francia el franco

(Associated Press)

PARIS, 20. — El franco continuó hoy en baja, llegando la libra y el dólar a la cotización máxima que hayan registrado en este mercado.

La cotización oficial en la Bolsa para la libra fué de 137.85 y para el dólar de 28.33

En Rangoon se produjo un gran incendio

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — Informan de Rangoon que un violento incendio destruyó siete calles de esa ciudad. Más de 600 habitantes han quedado sin abrigo.

NO HAY NOTICIAS DEL AVIADOR JOAQUIN MADARIAGA

Se ha Logrado Establecer un Record en la Carrera de Autos Florencio Varela a Mar del Plata

Lo ha logrado el corredor Regincos con coche Buick, en 5 h. 42' 20"

Guillermo Carrasco, con Studebacker, vence en la categoría A; A. Baldacci Biondi, con Chrysler, en la categoría B; Regincos, en la C y Raúl Riganti, con Ansaldo en la D

La importancia de la carrera Standard que se comenzó a disputar esta mañana, organizada por el Círculo Automovilista Argentino y bajo el patrocinio del gobierno de la provincia de Buenos Aires, se puso de manifiesto con la crecida concurrencia que acudió a Florencio Varela, lugar donde se dió la señal de partida, y con el interés que todos los aficionados han seguido las alternativas de la carrera, ya sea preguntando a la institución organizadora de la carrera, o a los diarios, sobre la situación de los corredores.

El éxito de la carrera ha quedado demostrado en esta primera etapa de la carrera, habiéndose batido records significativos, como por ejemplo el del corredor Regincos, el viejo motociclista que en una forma admirable ha establecido el tiempo de 5 horas con 42' 20" a Mar del Plata, tiempo que hasta la fecha no había sido registrado.

Con este tiempo y la normalidad con que se desarrolló la carrera, y que hubo que lamentar solamente una caída sin mayores consecuencias, el éxito de la carrera ha quedado demostrado y tanto el Círculo Automovilista Argentino como el gobierno de la provincia, cuya dedicación al cuidado de los caminos ha sido manifiesta, se han anotado un triunfo.

El popular Riganti con sus acompañantes clasificado primero en la categoría D. Obsérvese la elegancia del acompañante que figura a su lado. Las malas lenguas dicen que este acompañante se pasó el día de ver dándose fricciones

La largada—

A la hora anunciada por la comisión de carreras, se presentaron a la raya 22 de los competidores inscriptos.

A las 7, el juez de largada dió salida al coche de Manuel Viggiano, con Studebaker, de la primera categoría, saliendo con un minuto de intervalo los demás competidores.

A las 7.01, A. Moran, con Studebaker.
A las 7.02, G. Carrasco, con Studebaker.
A las 7.03, A. Gautier, con Etutz.
A las 7.04, C. Noni, con Studebaker.
A las 7.05, J. Desideri, con Chrysler.
A las 7.07, A. Biondi, con Chrysler.
A las 7.08, L. Castro, con Auburn.
A las 7.09, J. Coen, con Case.
A las 7.10, E. Cassoulet, con W. Knight.
A las 7.11, V. F. Pantaleone, Ooakland.
A las 7.12, P. A. Merli, con Oakland.
A las 7.13, M. Regincos, con Buick.
A las 7.14, R. Santos, con Oakland.
A las 7.15, F. Lemmi, con Lancia.
A las 1.16, J. A. Balbi, con Gardner.
A las 7.17, M. Verganti, con S. P. A.
A las 7.18, D. Grasi, con Essex.
A las 7.19, C. A. Ecker, con Ford.
A las 7.20, R. Riganti, con Ansaldo.
A las 7.21, J. Berzzano, con Chevrolet.
A las 7.22, J. M. D. de Souza, con Ford.
A las 7.23, O. Campi, con Chevrolet.
A las 7.24, R. Andrioni, con Rugby.

UNO QUE LLEGA TARDE—

El aficionado marplatense Fernando Lemmi se presentó a la raya después que había salido el último competidor, por haber sufrido un accidente que le hizo sufrir una serie de desperfectos al auto que piloteaba.

Los dirigentes de acuerdo con el reglamento no quisieron largarlo, pero ante la insitencia del volante se le dió salida de acuerdo a la hora que debió salir, es decir, co nun atraso de 44 minutos.

Riganti sufre un percance—

El popular volante se vió obligado a perder al kilómetro de la salida más de cinco minutos motivoda por la rotura de un neumático.

Reparado el inconveniente, Riganti continuó la prueba.

Uno que no se presenta—

El aficignado Eduardo Kellemberg que debía intervenir piloteando un auto Chrysler, no se presentó a la raya.

El motivo no lo sabemos, a lo mejor el hombre le tuvo miedo al tiempo.

Comienzan los abandonos—

La carrera se hizo en forma normal hasta Chascomús, donde comenzaron a notarse algunas deserciones. Carlos Noni, por ejemplo, por desperfectos en el motor se vió obligado a abandonar.

También el corredor Lemmi que había salido de la raya con 44 minutos de retraso, también abandonó al llegar a Chascomús, vista la imposibilidad de poder entrar en carrera por no responderle el motor a las exigencias del momento.

Otros de los que abandonaron entre Chascomús y Dolores figura Andreone.



Martín Regincos, el corredor que con coche Buick estableció el record a Mar del Plata, venciendo brillantemente en su categoría

Una volcada sin consecuencia

La carrera se realizó sin mayores inconvenientes, salvo una volcada sufrida por el corredor Viggiano que dirigía el coche Studebaker de la primera categoría.

Al pasar Maipú y casi llegando a Vivoratá, este corredor entró en un pozo y al realizar un rápido virage para salir del mismo, con la velocidad que llevaba, el coche perdió el equilibrio tumbándose, sin resultar afortunadamente, de mayores consecuencias para el conductor ni los acompañantes que salieron ilesos.

Cuando Viggiano tenía el coche tumbado, pasó Regincos, quien le ofreció ayuda pero Viggiano le manifestó que siguiera en carrera que no era nada de peligro la caída.



Guillermo Carrasco que con su Studebacker se clasificó primero en la categoría A.

Otros abandonos—

Entre Dolores y Maipú abandonaron la carrera otros competidores. Balbi que venía realizando una buena campaña, tuvo que abandonar cerca de Maipú.

Gautier también al llegar a Dolores manifestó que se veía obligado a abandonar por haber sufrido el coche algunos desperfectos.

Otros de los que abandonaron en Maipú fué Castri, de la categoría B., a quien se le rompieron dos elásticos.

Riganti sigue en la mala—

A Riganti se le habrá acercado algún perrito y le habrá hecho alguna chanchada. Otra cosa no se explica con la mala suerte que lo acompaña.

Ya a la salida le salió la cubierta de una rueda, perdiendo algunos minutos en la reparación. Luego cerca de Mar del Plata al querer evitar un coche con chatita se fué sobre el alcantarillado, torciendo el eje.

Continuó en esa forma en carrera, logrando clasificarse primero en su categoría, pero de acuerdo con la reglamentación de la carrera, el desperfecto no lo podrá arreglar hasta mañana, que tendrá una hora escasa para hacerlo.

Resulta pues casi problemático que Riganti puede terminar la carrera, a no ser que el eje le resista toda la fuerza de la prueba, cosa difícil que lo pueda arreglar con la hora escasa que le fija el reglamento para ello.

Un mendocino que se luce—

Ha participado en la carrera de hoy un mendocino que se ha lucido ampliamente.

Se trata de Baldacci Biondi, que en la reciente carrera del Circuito de Borllon organizado por el Moto Club de Mendoza se clasificó segundo.

Baldacci Biondi es la primera vez que viene a Buenos Aires, desconociendo por lo tanto el camino a Mar del Plata, pero ello no fué obstáculo para que participara de la carrera con el éxito registrado, clasificándose primero en su categoría con el Chrysler y marcando un tiempo relativamente excelente.

El mendocino hará "carrera" si es que ya esta carrera no la gana.

Un gordo que marca el paso

El gordo Pantaleone, activo e inteligente gerente de la casa Multedo y Berlingieri participó en la carrera de hoy, casi más con el propósito de realizarse un viajecito a Mar del Plata que con la idea de ganar.

Sin embargo su actuación ha sido por demás brillante. Se ha calificado entre los primeros de su categoría y ha llegado adelante de los demás Oakland inscriptos en la carrera.

El gordito Pantaleone, visto el éxito de hoy nos ha manifestado telegráficamente que mañana pasa a ocupor el primer puesto, ya que ahora no irá con ideas de pasear, sino que dispuesto a correr.

Hora de paso por Chascomús

Categoría A., M. Viggiano, a las 8'13'20"; A. Morau, 8'25'20; G. Carrasco, 8'19'25"; A. Gautier, 8'27'25".

Categoría B., J. Desideri, 8'30'30"; A. B. Biondi, 8'48"; L. Castro, 8'39"; J. Coen, 8'28".

Categoría C., E. Cassoulet, 8'37"; V. F. Pautabone, 8'39'10"; P. A. Merli, 8'30'50"; M. Regincos, 8'30'31"; R. E. Santos, 9'9'30"; J. Balbi, 8'55"; M. Verganti, 8'42"; D. Grassi, 8'46'35".

Categoría D., C. A. Ecker, 9'7'30"; R. Riganti, 8'59"; J. Berzzano, 8'50"; J. M. Díaz de Souza, 9'8'15"; O. Campi, 8'53"; R. Andreoni, 9'18'30".

Hora de paso por Dolores—

Categoría A.—A. M. Viggiano, 9'51'32"; A. Moreau, 1'4'35"; G. Carrasco, 9'48";

Categoría B.—J. Desideri, 10'12'40; A. B. Biondi, 10'36'35"; L. Castro 10'16'20"; J. Coen, 10'27'45".

Categoría C.—E. Cassoulet, 10'14'45"; V. F. Pautalione, 10'24'57"; P. A. Merli, 10'8'25"; M. Regincos, 9'59'10"; R. Santos, 10'41'35"; J. Balbi, 10'45"; M. Verganti, 10'26"20"; D. Grassi, 10'23'25".

Categoría D.— C. Ecker, 10'57'40"; R. Riganti, 10'37'50"; J. Berzzano, 10'27'50"; J. M. Díaz di Souza, 11'1'10"; O. Campi, 10'25'25".

Por Maipú—

Categoría A. — M. Viggiano, 11.9; M. Morán, 11.22; G. Carrasco, 10.48.

Categoría B. — B. J. Desideri, 10.23.30; A. Baldacci Biondi, 11.14; L. Castro, 11.59.30; J. Coen, 11.43.

Categoría C. — E. Cassoulet, 11.20; V. F. Pantaleone, 11.31; P. A. Merli, 11.20.30; M. Regincos, 11.2; R. E. Santos, 11.51.30; M. Verganti, 11.36.30; D. Grassi, 11.30.30.

Categoría D. — P. C. Ecker, 12.9; R. Riganti, 11.43.30; J. Berzano, 11.57.30; J. M. Díaz de Souza, 13.1; O. Campi, 11.51.

Llegada a Mar del Plata—

Categoría A. — A. Morán, 13.12.13; G. Carrasco, 12.45.25.

Categoría B. — J. Desideri, 13.30.31; A. B. Biondi, 13.31; J. Coen, 14.6.49.

Categoría C. — E. Cassoulet, 13.50.59; V. F. Pantaleone, 13.50.34; M. Regincos, 12.55.20; R. S. Santos, 14.26.19; M. Verganti, 13.41.19; D. Grassi, 13.32.24.

Categoría D. — C. A. Ecken, 14.18; R. Riganti, 13.39.55; J. Berzano, 14.14.59; O. Campi, 14.26.20.

Un lamentable accidente—

Un lamentable accidente ha venido a empañar el éxito de esta carrera.

El auto piloteado por Viggiano sufrió un accidente de trágica consecuencia para Juan Ronca, que falleció. Ciriaco Gallardo resultó con una pierna fracturada.

Se ha establecido un tiempo record

Desde hace tiempo, los más prestigiosos volantes vienen intentando establecer un tiempo "record" entre Buenos Aires y Mar del Plata, y ha servido la realización de esta carrera automovilista, organizada por el Círculo Automovilista Argentino, para lograr el establecimiento de ese "record", que creemos que costará mucho bajarlo.

En efecto, el corredor Regincos con coche Buick, participante de la categoría C., ha establecido, desde Florencio Varela hasta Mar del Plata, el tiempo de 5 h. 42' 20", que mírese como quiera mirársele es un tiempo que estamos seguros costará bajarlo hasta con coches de carrera especialmente preparados.

Regincos, que es un viejo motociclista, ha demostrado que en automovilismo descollará en cuanto se haga un tanto más canchero para las carreteras.

Su carrera de hoy es honorable bajo todo punto de vista. No sólo ha vencido en su categoría, sino que ha establecido un "record" batiendo todos los existentes hasta la fecha.

Resultados de la primera etapa

CATEGORIA "A"
1.—Guillermo Carrasco con coche Studebacker en 5 h. 43' 25"
2.—Antonio Morán con Studebacker en 6 h. 12' 13"

CATEGORIA "B"
1.—A. Baldacci Biondi con Chrysler en 6 h. 24'
2.—José Desideri con Chrysler en 6 h. 25' 31"
3.—Jorge Coen con Case en 6 h 57' 49"

CATEGORIA "C"
1.—Martín Regincos con Buick en 5 h. 42' 20"
2.—Dante Grassi con Essex en 6 h. 14' 24"
3.—Mario Verganti con S. P. A. en 6 h. 24' 19"
4.—Víctor Pantaleone con Oackland en 6 h. 33' 34"
5.—E. Casoulet con W. Knigth en 6 h. 40' 59"
6.—Raúl A. Santos con Oakland en 7 h. 12' 19"

CATEGO RIA "D"
1.—Raúl Riganti con Ansaldo en 6 h. 19' 55"
2.—José Berzano con Chevrolet en 6 h. 53' 59"
3.—Camilo A. Ecker con Ford en 6 h. 59'
4.—Oscar Campi con Chevrolet en 7 h. 3' 20"

La Aviación de la Armada Coopera en la Busca del Capitán Madariaga

Un anfibio Vickers exploró el Uruguay y el Delta

En vista de que los esfuerzos realizados hasta ahora por los pilotos aviadores del ejército no han dado resultado para el encuentro del piloto capitán Madariaga, se ha pedido el auxilio de la aviación naval, pues el conocimiento que tienen de los ríos los oficiales de la armada facilita el trabajo de exploración en que se halla empeñado el servicio aeronáutico del ejército desde el miércoles.

A ese efecto, esta mañana el piloto alférez de navío Nelson Page condujo desde Punta Indio hasta El Palomar a uno de los aviones Vickers anfibios que la aviación de la marina de guerra tenía apostados en la Estación Verónica.

Después de preparar ese aparato convenientemente para el raid de exploración a las 14 decolló en dirección al Norte, piloteado por el teniente de fragata Víctor M. Padula, que conoce perfectamente el curso y lugares próximos al río Uruguay, así como el Delta.

Por otra parte, el ministerio de Marina ha encomendado a todas las instituciones náuticas del Delta, Río de la Plata y Uruguay, que todas las embarcaciones que surquen sus aguas, así como las que se dirijan a la isla Martín García, exploren convenientemente los lugares que recorran.

No apareció aun el capitán Madariaga

A pesar de las nuevas exploraciones no se tienen aún noticias

Durante toda la mañana se efectuaron exploraciones aéreas; fluviales, y a pesar de la proligidad con que ha sido hecha la búsqueda, hasta la hora de entrar en máquina esta edición no se tienen noticias concretas respecto a la suerte que ha corrido el capitán Madariaga.

El sentimiento de ansiedad que en los primeros momentos embargara a sus compañeros está tornándose en una justificada angustia colectiva.

Militares y civiles, autoridades y público, compenetrados de la dolorosa situación prestan su desinteresado concurso para auxiliar al bravo piloto que por inesperadas contingencias se vió imposibilitado de cumplir el peligroso raid de aviación que le confiaran sus superiores.

Está gravemente enferma la reina madre Luisa, de Dinamarca

(Associated Press)

COPENHAGUE, 20. — La reina madre Luisa de Dinamarca se halla enferma de gravedad de pneumonia.

Han sido llamados a su lado el rey, la reina y sus otros hijos.

Cada Vez Más los Factores Objetivos Vienen a Influir Desfavorablemente en Nuestro Mercado Cerealista

Por las continuas mercas en las exportaciones, no reaccionan los cambios de nuestra moneda

RESUMEN SEMANAL DEL MERCADO CEREALISTA

Cada vez más vienen confirmándose los pronósticos de CRITICA, sobre la flojedad de nuestro mercado cerealista y en consecuencias en las demás actividades comerciales del país, deprimidas en mayor grado, como lo demuestra la gran baja de los cambios de nuestra moneda. Cada vez más, como resultado de las especulaciones al principio de la actual cosecha, las bajas en los cereales se acentúan, sin miras, siquiera, de mejorar. Más aún la especulación aprovechando el caos provocado por ella sigue ahondando la crisis.

Las consecuencias de la nueva base del trigo. Hace más de dos meses hemos denunciado en esta misma sección los manejos de especulación, la cual había exagerado, con fines especulativos, sobre la mala calidad de nuestro trigo. Hemos prevenido, que es verdad, que la calidad de nuestro trigo es inferior, pero no tanto, como para alarmarse. Hemos dicho, que efectivamente el peso específico no es normal, pero en general el término medio alcanzará a 7 - 76 kilos.

Más aun, hemos dicho que la especulación, quería hacer asustar al principio, para hacer encarecer el cereal, para que nuestros productores se abstengan de venderlo, esperando mejores precios, pero, que al final esto hará, que en el mercado internacional decline los precios por el trigo argentino, ganando dos veces, a costa del productor. Aquello ha sido comprobado muchas veces.

Ahora, con la implantación de la nueva base, la cual sirve para que los que tienen trigos livianos puedan entregarlo, la especulación trató de hacer un nuevo negocio. Con esta nueva base, se quería hacer ver en los mercados consumidores, que en la Argentina no hay trigos de 76 kilos, es decir aplicables a la base que rige en los mercados como la de Liverpool. De esta manera creyeron los especuladores de todo el mundo, que nuestros trigos no serán un factor de competencia para los demás países productores, es decir que en el mercado mundial habrá de esta manera como unos tres y medio millones de toneladas de trigo menos, y por lo tanto los precios comenzaron allá a aumentar sensiblemente.

Pero hemos dicho, al publicar la nueva base del trigo, que es más bien un factor de baja. Y resultó ser efectivamente así. En primer lugar, si en los mercados extranjeros la resolución de la Cámara ha influído para una alza, aquí este hecho debía de influir en sentido contrario, por cuanto, con esto queda demostrado, que los consumidores se abstendrán de comprar nuestro trigo, es decir nuestro trigo no tendrá salida.

En segundo lugar, con la nueva base, todos podrán entregar los trigos más livianos a los mercados lo que influirá mucho en el sentido de la baja de los precios.

Estos factores han sido comprobados en estos días. Una vez que se supo la resolución de la Cámara, los especuladores de los mercados extranjeros aprovecharon para aumentar los precios. Pero como los exportadores argentinos seguían ofreciendo liberalmente trigos de 76 kilos, a los molineros europeos, se abstuvieron de hacer compras, lo que ocasionó una gran baja, como la de ayer y hoy.

Trigo. — En nuestro mercado, bajo la impresión de las grandes alzas de las que hablamos más arriba, se trató en el primer momento también hacer una especulación de alza, pero enseguida se notó la falsedad de la posición del mercado, efectuándose las operaciones en un ambiente de pesadez, y completamente desanimado. Y si no fuera ayer día feriado, la baja hubiera sido grande, cuando se anunció una baja de Chicago de unos pesos 0.60 por los cien kilos.

En total después de las alternativas del mercado, el trigo cerró hoy con una baja de pesos 0.55 los cien kilos, en comparación la del sábado último. Los embarques siguen mermando enormemente. En la semana que vence hoy se han embarcado en todos los puertos de la República 63.175 toneladas, contra 79.601 toneladas de trigo de la semana anterior. Desde el primero de enero del presente año se ha embarcado 577.638 toneladas de trigo, contra 1.332.556 toneladas en el mismo período del año anterior, es decir, con 754.918 toneladas menos que en el año anterior. Esto, junto con la mayor producción de este año, grava enormemente sobre los precios, lo que hemos previsto, desde su principio. Hay que agregar, que los informes sobre la situación de las cosechas invernales del hemisferio Norte, son muy buenos.

Maíz. — También el maíz ha bajado algo, pero las fluctuaciones son menores que en el trigo. Para el maíz viejo la baja durante la semana es de $ 0.20 los cien kilos y para el nuevo de $ 0.05 a $ 0.10 por los cien kilos. Se ha embarcado durante la semana 26.419 toneladas, contra 22.823 de la semana anterior.

Lino. — El buen tono de este oleaginoso ha declinado durante la semana, siendo la baja durante la semana en unos $ 0.45 los cien kilos. Las alzas habidas en los mercados extranjeros no ahn repercutido en el nuestro siendo más bien las operaciones desanimadas. En la semana se ha embarcado 45.554 toneladas, contra 30.579 de la semana anterior. Desde el primero de enero se ha embarcado 426.877 toneladas, contra 150.918 del mismo período del año anterior.

Avena. — Sin mayores alternativas, con poca demanda. Se ha embarcado durante la semana 12.714 toneladas, contra 14.086 de la semana anterior. Desde el primero de enero hasta la fecha se ha embarcado 167.675 toneladas contra 176.419 del mismo período del año anterior.

Consumo. — No muy animado.

Cambios. — En unos de los números anteriores hemos consignado nuestro parecer al respecto. Hemos explicado el porque de la baja en general, y de la precipitada baja en particular. El triunfo del criterio de que hay que limitar los gastos para los armamentos ha contenido la gran baja, pero la mejora de los cambios es insignificante, en cuanto, el saldo desfavorable de nuestro intercambio comercial subsiste, como así también la limitación de los embarques, como hemos explicado más arriba. Solamente la normalización de los embarques, ayudará a mejorar los cambios. Con las mejoras de estos últimos días la baja del peso argentino en comparación del sábado pasado es de $ 0.16 y de $ 0.03 m/n., para la libra y el dólar respectivamente.

MERCADO A TERMINO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Marzo	12.45	6.75	15.10	6.90
Abril	12.60	—	15.20	7.05
Mayo	12.85	7.05	15.45	7.10
Junio	13.10	7.—	15.65	7.30
Julio	13.25	7.05	15.80	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Ayer	Hoy
Trigo Barleta, 80 ks.	14.95	14.70
Id fijaciones, 78 ks.	12.95	12.50
Id tipo B. As. 74 ks.	12.05	11.80
Lino, 4 o/o	15.30	15.10
Avena, 47 ks.	6.90	6.90
Maíz amarillo	6.75	6.65
Bahía Blanca		
Trigo pan. 80 ks.	12.85	12.60
Avena	6.80	6.80

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Marzo	13.—	7.35	15.10
Abril	13.—	7.10	15.20
Mayo	13.30	6.85	15.40
Junio	13.55	6.80	15.55
Julio	—	6.85	—

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en moneda nacional los cien kilos:

Liverpool
Trigo, baja marzo, 0.25; mayo, 0.22; julio, 0.25.

Hull
Lino, baja marzo-abril, 0.15.

Winnipeg
Trigo, baja mayo, 0.10; julio, 0.08.

Chicago
Trigo, baja mayo, 0.21; julio, 0.08.
Maíz, alza mayo, 0.05; julio, 0.02.

Duluth
Lino, mayo, sin cadbio; julio alza, 0.10.

BOLSA DE CEREALES
Precios mínimos y máximos

En la fecha se ha vendido en esta Bolsa, los siguientes granos con precios por los cien kilos:

Trigo	8.477	bols. de $	7.— a	13.40
Maíz	11.819	" " "	4.60 "	8.—
Lino	2.596	" " "	11.20 "	15.20
Avena	9.073	" " "	6.— "	7.20

Entradas por las diferentes estaciones

En la fecha ha entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles, lo siguiente:

Trigo	39.532	bolsas
Maíz	20.518	"
Lino	16.311	"
Avena	18.203	"
Patatas	2.758	"
Pasto, fardos grandes	1.084	
Pasto, fardos chicos	4.365	

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de:

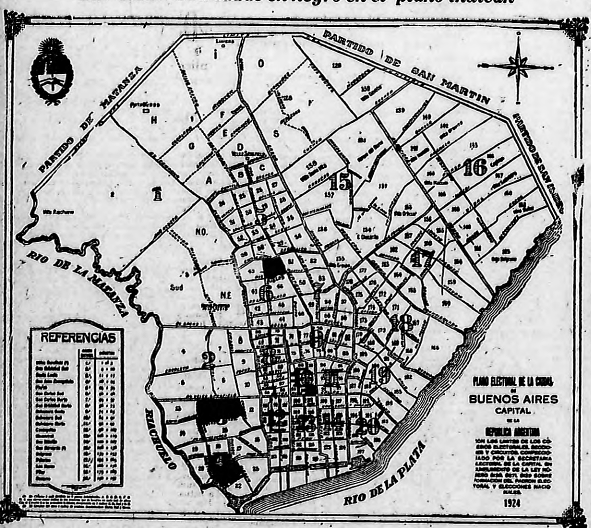
	Ayer	Hoy
Harina 000	2.54	2.52
" 00	2.39	2.37
" 0	2.13	2.11
" especial	1.98	1.96
" segunda	0.82	0.82
" especial exp	1.26	1.24

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
Registrados en la Bolsa de Comercio

	M/Nal por m/extrang.	M/extrang. p/$ oro
Francos franceses	0.0897	25.33
" belgas	0.0904	22.15
" suizos	0.4909	4.63
Pesetas	0.3588	6.33 1/2
Liras	0.1022	22.23
Florines	1.0192	2.23
Libras	12.3719	44.— 1/16
Dólares	2.5455	112.—
Mil reis	0.3642	43.150
Uruguayos	2.5886	P. 6 1/4 o/o

En 4 Mesas Habrá Elecciones

Las zonas marcadas en negro en el plano indican



los lugares donde están ubicadas mesas de las elecciones complementarias que se efectuarán mañana. La junta electoral, a cuya actitud se debió la realización de nuevos comicios, anuncia que el escrutinio comenzará el lunes próximo

De acuerdo a las disposiciones reglamentarias de la ley, mañana habrá elecciones complementarias en cuatro mesas de distintos circuitos de la capital. Como se recordará, el domingo 7 no pudieron constituirse tres de esas mesas y una más fué anulada por la junta electoral.

A continuación damos a conocer la ubicación de las mesas y los nombres de sus autoridades:

Sección 3a., circuito 12, mesa 4. —En Avenida Alcorta 1934; deberán votar en ella los ciudadanos inscriptos entre las letras Oe Gut a Miceli A. Presidente de la mesa: Albino J. Kral; suplente 1o., Arturo Martorelli, suplente 2o., Felipe N. Lagronade.

Sección 4a., circuito 21, mesa 23.—En Lamadrid 547; votarán en ella los ciudadanos inscriptos entre Patricios Basilio y Pinto José M. Presidente de mesa: Atilio J. Piaggio; suplente 1o., Ernesto R. Piccardo; suplente 2o., Francisco di Pinto.

Sección 6a., circuito 47, mesa 2. —En Rivadavia 5260; votarán en ella los ciudadanos inscriptos entre los apellidos de Cler y Guillot C. J. Presidente de mesa: Enrique Gelly; suplente 1o., José M. Dubourg; suplente 2o., César J. Guillot.

Sección 10a., circuito 91, mesa 5. —En Victoria 1911; deberán votar en ella los ciudadanos comprendidos entre las letras Sot. a Z. Presidente de la mesa: Juan Spineto; suplente 1o., Adolfo C. Vivot; suplente 2o., Oscar E. Espina.

En los mencionados circuitos, durante las horas de comicio queda prohibida la realización de actos públicos, fiestas, etcétera.

Los partidos continuarán la propaganda—

Los partidos que intervinieron en las elecciones nacionales del día 7 continuaron la propaganda en los circuitos a que pertenecen las cuatro mesas anuladas.

Radicales, socialistas y comunistas han fijado, en estos días, los últimos carteles sobrantes de los utilizados antes del 7 y han remitido boletas y circulares a los electores inscriptos en las cuatro secciones.

La Federación Socialista de la Capital nos ha comunicado que mañana, durante las horas de elección, atenderá reclamaciones e informes en su local de la calle Rivadavia 2089.

El Partido Comunista designó hoy sus fiscales, y para las reclamaciones que sean necesarias, deberá ocurrirse mañana a Estados Unidos 1525.

15 días perdidos por la Junta Electoral

Mañana habrá elecciones complementarias en cuatro mesas que, como se sabe, no pudieron constituirse el día 7 del mes actual. Recién el lunes, entonces, se dará comienzo a las operaciones del escrutinio. Evidentemente, la junta electoral no atribuyó mayor importancia a un acto cívico que por su trascendencia para la vida política del país puso en juego todas las fuerzas partidistas. Con un espíritu eminentemente burocrático rechazó las iniciativas que se le dieron para salvar la dificultad creada por la ausencia de las autoridades de tres mesas y halló así la manera de demorar por 15 días la tarea del escrutinio, poniendo a prueba la impaciencia de muchos miles de ciudadanos. La junta electoral ha perdido del peor modo 15 días. Ahora empezará a escrutar y lo hará, según es tradicional, con una lentitud aplastante. En materia electoral nada se ha aprendido aquí de los europeos. En Londres o en Berlín, a media noche se sabe ya si en las elecciones del día, en que participan millones de ciudadanos, han triunfado los conservadores o los laboristas, Hindenburg o Marx. Será bueno que aprendamos nosotros también a conocer rápidamente las sanciones populares que se traducen por los resultados del escrutinio.

Las elecciones complementarias de mañana

Para atender el desarrollo del acto eleccionario que se realizará mañana en la capital y algunas provincias, de acuerdo con los respectivos decretos de convocatoria a extraordinarias, concurrirá a su despacho el ministro del Interior.

Le secundarán en sus tareas, el subsecretario del departamento, señor Espeche y demás personal de secretaría.

Comunicaciones telegráficas

Las líneas internas y conexiones internacionales funcionan normalmente.

Estado del tiempo—

Llueve en Córdoba y Santa Rosa de Toay.

Altura de los ríos, en metros

Paraná. — Alvear, 0.40; Corrientes, 1.76; Itazaingó, 2.33; Itá Ibaté, 3.36; Posadas, 2.78.

Uruguay. — La Barra, 0.36; Yapeyú, 0.20; M. Caseros, 0.18; Uruguay, 1.28; Colón, 1.34; Santo Tomé, 0.64; La Cruz, 0.58; P. de los Libres, 0.12; Concordia, 0.54; Gualeguaychú, 1.40.

Neuquén. — N. Muerto, [illegible]; San Javier, 0.29.

Limay. — P. Limay, 1.42; P. Indios, 1.67.

Negro. — Choele Choel, 1.54, Nahuel Huapi, 3.08; Chos Malal, 1.08.

La elección de mañana no tendrá importancia sino para la determinación de la minoría

En cuatro mesas de otras tantas secciones habrá mañana comicios parciales en esta Capital.

Se trata del sufragio de ochocientos ciudadanos llamados a complementar las elecciones del 7 del corriente.

Es casi seguro que este voto no modificará la situación que hoy han de tener los diversos partidos y que permanece velada en el secreto profundo de las urnas.

Sólo en caso de un equilibrio muy estricto de ellos cobraría importancia la exigua intervención popular que necesariamente habrá de responder a la convocatoria.

Siguiendo el promedio regular de las votaciones normales, es prudente fijar en quinientos el número máximo de los sufragios de mañana, y si esta cifra no tuviera influencia sobre la posición de los partidos como tales, puede acaso tenerla sobre la colocación de los candidatos para determinar la minoría.

Aquí ha de radicar, pues, el único incentivo de los interesados, y la propaganda de hoy — último día hábil para hacerla — no tendrá sino ese punto de vista ineludible.

El lunes a primera hora, pues, comenzará a disiparse la reserva que envuelve impenetrablemente el sentido de la voluntad del cuerpo electoral.

El presidente de la República asistirá a la colocación de la piedra fundamental

Para el día 12 del próximo mes de abril, ha sido fijada la colocación de la piedra fundamental de la continuación de la avenida 9 de Julio (ex Costanera), acto al cual asistirán el presidente de la República, sus ministros, altas autoridades nacionales y comunales, concejales, etcétera.

La construcción de este nuevo tramo del espléndido paseo que será realizada por la empresa del señor Mauricio Kinbaum y en la inversión de la cual se destinará cerca de 3.000.000, demostrará la preocupación constante del jefe de la comuna, de dotar a la gran ciudad de Buenos Aires, de un paseo que haga honor a su adelanto adquirido en el concierto de las grandes capitales sudamericanas.

Para dicho día, el señor Kinbaum hará construir un puente especial en la prolongación de la calle Pampa, de cerca de 800 metros, ganados al río, de cuyo estremo se procederá a la ceremonia oficial de la colocación de la piedra fundamental.

En dicho acto hará uso de la palabra el doctor Carlos M. Noel, en su carácter de jefe de la comuna.

Consecuencias de la Política Internacional Brasileña en la Liga de las Naciones

El veto del Brasil a la entrada de Alemania en la Liga de Naciones, ocasionante del fracaso de Ginebra, ha venido a crear graves dificultades entre las signatarias de Locarno y las "ententes" organizadas con el fin de hacer prevalecer sus intereses sobre los que determinan el desenvolvimiento político-social.económico de la humanidad.

Tal hecho, como es fácil imaginar, ha repercutido hondamente en la vida de la república vecina del Brasil, que comienza ya a sentir las consecuencias de su actitud violenta y rotunda en las deliberaciones de Ginebra.

El gobierno de Itamaraty, auscultando en un cercano horizonte complicaciones que pueden crearle serias dificultades, habría — según nos dice una persona de autoridad indiscutible para opinar sobre la política brasileña — resuelto llamar a sus ministros y embajadores y renovar el cuerpo diplomático, imprimiendo una nueva orientación, capaz de suavizar las asperezas creadas por su insólita actuación.

UNA JOVEN SE ARROJO A LAS VIAS DEL TREN

El trágico suceso se produjo esta tarde en Bocayá y el F. C. del O.

NO SE IDENTIFICO

Esta tarde a las 13.16 ocurrió en las vías del Ferrocarril Oeste un grave accidente que costó la vida a una mujer.

A la hora indicada el tren de pasajeros número 225, conducido por el motorista Antonio Dentone y que se dirigía a la estación Once arrolló a una mujer en el paso a nivel que existe en la calle Boyacá.

El motorista, que advirtió el peligro cuando éste era inminente detuvo rápidamente la marcha del convoy, pero ya las ruedas de dos de los coches habían pasado sobre el cuerpo de la infortunada víctima, causándole la muerte instantánea.

Inmediatamente acudió un agente de la comisaría 38.a, de facción en esas inmediaciones, quien solicitó la presencia de sus superiores mediante los toques reglamentarios.

El auxiliar de guardia se trasladó al lugar del hecho e inició las averiguaciones de práctica a fin de establecer si se trata de un suicidio o un accidente.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta al juez federal.

En una angarilla el cadáver fué llevado al local de la comisaría y se están efectuando activas averiguaciones tendientes a la identificación de la víctima.

ES CURIOSO EL CASO OCURRIDO EN LA RIOJA

El nuevo gobernador, señor Lanús, no es la expresión de la mayoría numérica

FALTA DE LOGICA

Ha terminado el escrutinio de La Rioja. El cómputo de electores de gobernador consagra el triunfo de los radicales "verdaderos" (antipersonalistas) con 26 electores que corresponden a 4024 votos en toda la provincia. Triunfa, pues, la fórmula Lanús-Quiroga.

Pero el caso es que la representación de dos diputados nacionales la consiguen los radicales irigoyenistas con 4462 votos que han obtenido en el cómputo general. ¿Cómo es posible esta incongruencia?

Ante la ley, muy sencilla. El escrutinio de electores de gobernador se hace por departamentos separados, mientras que el escrutinio de diputados nacionales considera a la provincia como distrito único. En el primer caso, los votos sobrantes se pierden; en el segundo, no hay tales votos sobrantes: todos se suman, los unos a los otros, sin tener en cuenta la unidad departamental. De ahí que haya sido posible que los radicales "verdaderos", con menos votos totales que los radicales irigoyenistas, saquen victoriosa su fórmula gubernativa.

Pero si el caso es legal, dentro de las articulaciones del principio adoptado, no puede ser lógico, apelando a la razón elemental. Y la incongruencia se hace más patente con sólo considerar que si el gobernador electo podrá invocar su condición de mandatario por la voluntad de la mayoría, más derecho tendrán para llamarse representantes e ella los dos diputados nacionales que exhibirán sus diplomas con 428 votos de exceso sobre el efectivo a que responden los electores del gobernador.

He ahí uno de los posibles efectos del sistema preferido en las provincias para elegir sus primeras autoridades. Comprendiendo su absurdo, ya lo han abolido San Juan, Mendoza y Córdoba, donde el gobernador, como los diputados, se eligen por el sufragio popular directo, donde cada voto tiene el valor de una unidad aritmética y ninguno se pierde en el cómputo general.

La reforma debe generalizarse

Prosigue con energía la campaña de la Asistencia Pública contra malos comerciantes

En la mañana de hoy se realizaron numerosos decomisos y se aplicaron diversas multas a firmas de esta plaza.

La Asistencia Pública por intermedio de sus altas autoridades prosigue con energía la campaña de saneamiento en favor de la salud de los habitantes de la ciudad de Buenos Aires. A la larga lista de decomisos efectuados días pasados, debemos agregar los realizados en la mañana de hoy y que son los siguientes:

Rivadavia 2402, Fernández y Lastra, 90 kilos de bacalao; Sarmiento 2401, Georgette Hnos., 45 kilos de bacalao; en la calle San José No. 1529, de la razón social Ardanza e Hijos, 196 cajones conteniendo 5 kilos de pasas de uva cada uno, producto que contenía gran cantidad de parásitos.

Además, se decomisaron importantes lotes de mercadería en las casas cuyos nombres van a continuación:

José Pres, Zelada 4599, aguas gaseosas; José Quinan, Bacacay 3101, vino tinto; Eusebio Saiz, San Eduardo 254, vino tinto; José Iglesias, Oliden 1705, aguas gaseosas; José Pérez, Zelada No. 4599, Orejones; Felipe Pleito, Juan B. Alberdi 2695, pasas de higo; Aldo Peront, Méndez de Andés 1196, pasas de higo; José Pérez, Gaona 2867, vino tinto; Nicolás García, Rivadavia 11700, aguas gaseosas; Magdalena Conetti, Mozart 637, agua gaseosa; Carlos Bissio, Recoba 4, agua gaseosa; A. Bellido, Donizetti 364, agua gaseosa; A. García Leida, Las Casas 4200, aceite de oliva; Ernesto Pedemonte, Rivadavia 9200, agua gaseosa; Manuel Rodríguez, Méjico 3902, agua gaseosa; José Galioso, Segurola 1012, agua gaseosa; Carmelo Rinaldi, Rivadavia 8639, agua gaseosa; S. A. La Superiora, Pedro Goyena 1642, vino tinto; Carlos Massetti, Sarmiento 3799, orejones; Juan L. Mantons, Rivadavia 7562, agua gaseosa; Antonio Mazza, Basualdo 552, aceite comestible; Juan Barquilla, Barragán 306, ciruelas; Furlotti Hnos. y Cía., Pueyrredón 751, vino tinto; Esteban Andona, San Eduardo 1499, higos; Juan Barquilla, Barragán 306, hongos secos; Agustín Alvarez, Patrón 5202, pasas de uva; Natalio Banlansky, Serrano 128, agua gaseosa; Peón y Cía., San Juan 2862, hongos; Evaristo García Pividal, J. B. Alberdi 2800, jamón; Juan Capurro, Figueroa 1001, pasas de higo; Constantino de Franchi, Av. La Plata 688, orejones; Humberto Belluci, Gaona 1269, vino tinto; Miguel Rinaldi, Canalejas 1900, vino tinto; Juan San Miguel, Gaona 792, vino tinto; Atilio Giavino, Rivadavia 1063, vino tinto; Cárdenas y Alvarez, Nazca 902, higos secos; Emilio Filomeno, Canalejas 2889, vino tinto; Lorenzo Garbarini y Hnos., Rivadavia 7370, pasas de higo; Victorio Giamacani, Rivadavia 9215, vino blanco; Cárdenas y Alvarez, Nazca 902, vino tinto.

LA VAGANCIA DESAFIA A LOS TRABAJADORES DEL PUERTO

El espectáculo que allí se presencia es realmente bochornoso. — ¿No puede hacerse algo por esos seres desamparados? — Uno de ellos nos cuenta su larga y triste historia...

En una de las tantas recorridas efectuadas por la mañana en los alrededores del puerto, hemos podido observar el "alojamiento al aire libre", de que disfrutan y hacen campo de acción, los seres que por azar de la suerte, no han podido obtener trabajo alguno para dedicar sus energías y ganarse así el pan diario de cada día.

El caso presente, es uno de los tantos aspectos de nuestra vida y que cada día transcurrido ello se va haciendo en mayor proporción sin que las autoridades o las sociedades llamadas de "beneficencia" brinden o tiendan a estos pobres seres desamparados de la suerte la mano caritativa y piadosa.

Un contraste: mientras unos duermen otros trabajan—

El contraste es bochornoso, mientras numerosos trabajadores dedican sus energías severamente para ganarse la vida otros en cambio, se hallan entregados en manos de Morfeo, soñando tal vez con las delicias que les brinda la vida.... así pues nos encontramos frente a numerosos seres tal vez desheredados de la suerte, tendidos sobre el césped de las muchas plazoletas que se hallan en los alrededores de nuestro puerto. Agréguese a esto que esos mismos seres duermen tranquilamente a pocos pasos de donde se hallan destacadas las autoridades marítimas y casi frente al vapor Asturias, que como se sabe, llegan hasta él numerosas personas que van a visitarle.

Con uno que llegó hasta nosotros desafiante—

Mientras el señor Elías Parritz, dormitaba tendido sobre el césped largo a largo y sin que nadie lo molestara, a pesar del ruido de los autos y carros que cerca de él circulaban, nuestro fotógrafo alcanzó a enfocarlo y sacar su figura sin el menor inconveniente. Pero algo imprevisto y curioso nos ocurrió. Ya dispuestos a retirarnos, oímos de pronto una voz ronca que gritaba, te han sacado la "facha" viejo, te han sacado!

Sin comprender, al principio, lo que ocurría nos detuvimos pero pocos segundos transcurrieron y pronto pudimos enterarnos de lo que se trataba; era nada menos que uno de los compañeros de Parritz, que lo ponía en antecedentes de lo que acababa de ocurrir.

El dormilón Elías vino rápidamente hacia nosotros inquiriéndonos en forma audaz y resuelta los motivos que nos indujeron para retratarlo sin su autorización.

Tratamos de calmarlo al hombre y lo impusimos de nuestra misión, somos de para hacer una nota del puerto y explicándole tranquilamentet todo lo que ella contendría. El hombre reflexivo al fin y no carente de inteligencia, nos agradeció las explicaciones que le brindamos, y nos pidió escucháramos lo que él nos iba a contar.

La historia de Elías Parritz es triste por sus contornos—

Verá, señor, ya que usted es tan amable en escucharnos, yo he sufrido mucho mucho, nos dijo desde que llegué a este país lleno de ilusiones, rompiendo la conversación un prolongado llanto que produjo en Elías una excitación nerviosa.

Transcurrieron breves minutos y reinició la conversación.

Llegué a Buenos Aires lleno de esperanzas...—

Mis amigos de Armenia me indujeron a venir a Buenos Aires, país me informaron de gran porvenir y donde yo conseguiría fácilmente trabajo, recojiendo así en forma rápida el fruto de mi trabajo. Las cosas a mi llegada no se presentaron como me las habían pintado, todos eran tropiezos, inconvenientes, en fin, comenzé desde mi llegada a Buenos Aires a sufrir lo que no se da cuenta.

Mientras en el puerto los trabajadores se ganan el pan, los vagos sueñan al sol



He aquí el gran combate:



trabajadores y atorrantes

El martes partirá el Alsedo

Despidióse del ministro de Marina el capitán Gámez

En compañía del encargado de negocios de España y del ayudante argentino, alférez de navío Ghirimoldi, el capitán de fragata José María Gámez, comandante del destróyer Alsedo, concurrió esta mañana al Ministerio de Marina con objetó de despedirse del titular de la cartera, almirante Domecq.

El destróyer ha terminado ya su alistamiento para zarpar, y se espera que pueda hacerlo el martes próximo, una vez que quede completamente restablecido el segundo comandante, teniente de navío Francisco Benito.

SE REALIZARA UN FESTIVAL DE NATACION

Ha sido organizado por el Rowing Club Paraná. Es muy posible que asista el nadador Riquelme

EL PROGRAMA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 20. — El Rowing Club Paraná organiza para el 28 del actual una fiesta náutica con intervención de las representaciones similares de Santa Fe y posiblemente de Rosario. Con ese motivo se ha confeccionado al efecto el siguiente programa:

Regatas internas. — 1a. carrera, 200 metros, un par fijo timonel; 2a. carrera, 350 metros, dos pares fijos timonel; 2a. carrera, 300 metros, un par corrediso timonel; 4a. carrera, 1000 metros, novicios four; 5a. carrera, 200 metros, de cuatro piraguas; 6a. carrera 1000 metros, novicios four.

Natación. — 1a. carrera para menores de 18 años, 100 metros; 2a. carrera, para mayores de 18 años, 500 metros; 3a. carrera, interprovincial, libre, 1000 metros; 4a. carrera, interprovincial, libre, 100 metros.

Pruebas náuticas. — 1o. saltos ornamentales; 2o. duelo de almohadas; 3o. carrera de piraguas con zambullidas interprovincial. 4o. partido de water polo, interprovincial. Mañana se efectuará una prueba de selección de los distintos concursos.

Es muy probable que el campeón de natación Olindo Riquelme asista a las regatas organizadas por esta institución.

Reina gran entusiasmo entre los aficionados a ese deporte y a juzgar por ello el festival a realizarse obtendrá posiblemente un franco éxito.

EL TIEMPO

—El barómetro ha bajado en todo el país indicando un centro de baja presión sobre Mendoza.

—Han caído ligeras lluvias en el centro norte de Córdoba, Corrientes, Formosa, el sudoeste de Buenos Aires y Río Negro.

—Hoy está el tiempo nublado en la región mediterránea y seminubado en las demás regiones.

—Los vientos predominantes son del noreste en las provincias y del oeste en los territorios del sud.

La loteria de hoy TUCUMAN

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial para CRITICA)

1—Con $	25.000	4035	11—Con $	100	9498
2— " "	3.000	9613	12— " "	100	14054
3— " "	1.000	10648	13— " "	100	17785
4— " "	500	18381	14— " "	100	18824
5— " "	250	1565	15— " "	100	20426
6— " "	250	16270	16— " "	100	24865
7— " "	100	1017	17— " "	100	26105
8— " "	100	2059	18— " "	100	26241
9— " "	100	2166	19— " "	100	26469
10— " "	100	3385			

Hay Dos Delitos: el de un Hombre que Plagia y el de Quienes lo Defienden

El asunto del dudoso origen de la pieza teatral "La francesita Lisson" está virtualmente terminado. — Pero se le intenta dar nueva actualidad

Mientras el cuerpo del delito está al alcance de todo el mundo, existen personas que claman por un inocente que, en realidad, no existe

Se le ofrece la piedad...

La defensa del caído es en todos los casos un bello gesto que honra a quien la practica. Lo mismo puede decirse de aquellos que poseen la virtud de la piedad. Pero, de ahí a glorificar y exaltar a los que levantan su vida al margen de las costumbres honestas, existe largo trecho. Este es el caso que de antiguo viene minando el fuerte organismo del teatronacional. Si el señor Mariano De la Torre fuera el primer plagiario, o uno de los pocos que cuenta nuestra decantada literatura escénica, nos hubiéramos asociado a la piedad general que ha inspirado este bisoño e inexperto autor... La demasiada frecuencia con que se repiten los hurtos, ha hecho que no silenciemos por más tiempo tales desmanes de los merodeadores del teatro, por principio de solidaridad y justicia con los escritores honestos.

La piedad y el perdón es por otra parte bueno practicarla cuando existe el arrepentimiento o un propósito de enmienda, pero nunca si el acusado se encastilla en su soberbia y cinismo para mofarse de los que honestamente trabajan.

Nosotros no queremos obsequiar a De la Torre con nuestra piedad. Aquellos que lo hacen, es porque en rigor de verdad se sienten hermanados en su delito y no pueden lanzar el proverbial: ¡Yo acuso! — ¡Qué por razones de humanidad, el "autor" rosarino no hubiera contado con un solo defensor!

El todo por el todo—

El empresario del Sarmiento invitó ayer a gran número de gente de teatro a una representación comparada con el fin de verificar las similitudes que existen entre "La propia obra", de Iglesias Paz y "La francesita Lisson", que firmaba Mariano de la Torre.

El empresario del Sarmiento, aconsejado por amigos heroicos del señor de la Torre había resuelto jugarse el todo por el todo en un golpe de audacia. El recurso es conocido.

Opinión sincera—

Contemos una anécdota para ser más explícitos. Enrique Muiño, que en sus ratos de ocio es pintor (y buen pintor) llevó una vez a un amigo a ver sus cuadros y le dijo, de entrada:

—¡Vea, amigo; el que diga que esta tela no vale nada es un hijo de tal por cual! Deme su opinión sincera. ¿Qué le parece la tela?

El lector se imaginará que para no ser tildado de hijo de tal por cual el amigo de Muiño se apresuró a decir:

—Hombre, ¿qué quiere que le diga? ¡Me parece muy buena!

Pues bien: lo mismo ocurrió ayer con los invitados del Sarmiento. El empresario de esa sala y los amigos de de la Torre habían congregado a un grupo de gente de teatro con esta prevención tácita:

—Vamos a mostrarle dos obras parecidas. Quien diga que la una es plagio de la otra es un sinvergüenza sin alma que perjudica a un pobre mozo cuya aspiración es la de ganarse el puchero con el teatro.

De ahí que algunos de los espectadores de ayer tarde saliesen desconcertados, balbuciendo:

¿Es plagio? ¿No es plagio? ¿Quién es en nuestro ambiente teatral el que se anima a tirar la primera piedra? ¿No habíamos quedado convenidos en que pocos más o menos todos los autores nacionales son o ladrones o rateros? ¿Puede haber cornadas entre bueyes?

Profilaxis—

No, señores. ¡No! ¡Alto ahí! CRITICA se niega a comulgar con esa mutua tolerancia y precisamente porque cree que el teatro nacional no es una cueva de ladrones, cree también que es menester señalar los robos y raterías y apartar con marca de fuego a quienes conspiran de hecho contra la reputación de nuestro teatro. Estas cosas no se pueden arreglar con paños tibios. Un día, pasando con pena por sobre consideraciones de gremio, hemos acusado a un mozalbete que firmaba como crítico suficiente crónicas ajenas en tan importante diario como "La Prensa". Y por lo que se refiere a la producción teatral siempre que hemos visto el despojo, el saqueo y el robo lo hemos denunciado sin reatos, convencidos de que es necesaria una campaña de saneamiento y que la depuración no puede ser sino beneficiosa para la escena criolla. En el caso de "La francesita Lisson" hemos tenido que vencer algunos escrúpulos y, sobre todo, hemos tenido que desoír muchos ruegos, pedidos y recomendaciones.

Un fallo honesto—

Nuestros lectores conocen ampliamente el caso. Nos hicimos eco de una denuncia que acusaba al pretendido autor de "La francesita Lisson" de haber calcado el plan y copiado las situaciones y los personajes a "La propia obra", de César Iglesias Paz, autor que falleció hace algunos años y siempre mereció gran respeto.

La Sociedad de Autores, a la que pertenecía el señor de la Torre, nombró de inmediato una subcomisión encargada de estudiar el conflicto. Ese jurado se expidió después de varios días de consulta e hizo público su dictamen. Decía en síntesis que si bien "La francesita Lisson" se parecía por el tema, por el asunto, por el ambiente, por los personajes y por las situaciones a muchas obras, era evidente que estaba plagiada de "La propia obra", de Iglesias Paz. Contra el interés de la Sociedad de Autores de conservar un socio se resolvió su expulsión, tan flagrante era el caso.

Lo que se impone—

El asunto estaba virtualmente terminado. Pero he aquí que varios amigos del joven de la Torre quieren erigirlo en víctima inocente y pretenden hacer de tan mezquina incidencia una especie de "affaire Dreyfus". Para ello se valen del ruido. En nuestro ambiente teatral hay mucha gente asustadiza que teme el estruendo. Los amigos de de la Torre provocan el mayor escándalo posible. No esgrimen una sola razón. No arguyen una sola prueba. — ¡Inocencia! ¡Inocencia! claman. Pero, para su desgracia, el cuerpo del delito está al alcance de todo el mundo.

Se quiere ahora difamar a los tres hombres que aceptaron formar parte de la subcomisión de profilaxis. Son tres autores honrados. Y en esta ocasión han sido valientes. Es indispensable que esos tres hombres planteen la cuestión de confianza a la Sociedad de Autores y es indispensable que esta entidad se pronuncie en una rotunda declaración de solidaridad para con esos tres jurados y censure a los socios que tienen una intervención turbia en esta campaña. ¿El señor Pagano, por ejemplo, porque está en la Sociedad si no respeta una sanción de ella emanada?

Que los autores del Círculo, donde hay tantos rateros, apoyen al señor de la Torre, no nos asombra.

Un jurado honesto

Se ha puesto en tela de juicio por cuatro exaltados sin autoridad moral alguna, la capacidad y honradez de los miembros del jurado, que designara la Sociedad Argentina de Autores. Un rasgo de uno de ellos echa por tierra las calumnias que pretenden tejer los obtusos amigos de De la Torre.

Nos referimos al prestigioso periodista y autor señor Miguel F. Osés, quien a pesar de contar en el teatro Sarmiento con una obra aceptada, no vaciló en pronunciarse en contra de los intereses del empresario Reali, pues su conciencia de sano escritor le impedía silenciar el vergonzoso plagio.

¿Quienes — entre los defensores del "autor" rosarino — pueden obstentar un rasgo igual de honradez?...

Con seguridad que ninguno de los pintorescos personajes que forman esa turba de paladines, erigidos a último momento en cómplices de De la Torre.

Una nueva teoría sobre la originalidad

Qué opina señor Pagano, de este escandaloso asunto:

—A mi juicio, no hay plagio. "La francesita Lisson", deleznable obra, es un mosáico de otras obras. Una escena es de Dumas, otra de Murger, otra de Camasio y Oxilia, otra de Daudet, otra de Pérez Lugin y otra de Iglesias Paz.

—¿Y de Mariano de la Torre, qué hay en la obra?

—Nada. La colección, nada más.

—¿De manera que no hay plagio?

—Esa es mi teoría.

—¿Y sus obras son hijas de su teoría?...

Dina Galli se retira de la escena



Héla aquí a la célebre artista acompañada de Américo Suasti. La Galli anunció su retiro definitivo de las tablas. Está caracterizada en "Biraghia", de A. Fraccareli

El príncipe de Gales sigue siendo "no grato" para los equinos. Esta es su última caída. Decimos última, suponiendo que su alteza real esta va curado de espanto y no volverá a montar caballos en toda su regia vida



Ascenso de jefes superiores de la marina

En el ministerio de Marina ha quedado listo el mensaje por el cual se pide acuerdo del Senado para proveer la vacante de capitán de navío producida por el retiro del de ese grado Albarracín. Según los informes que hemos podido recoger, ascendería a ese grado el capitán de fragata Julián Fablet, actual edecán naval del presidente de la República, oficial que ostenta una brillante foja de servicios, el último de cuyos actos más destacados fué el comando de la Sarmiento en su penúltimo viaje de instrucción.

También según los informes que hemos podido obtener, el ministerio no ha enviado aun el pliego correspondiente al Senado Nacional, a la espera de que algún otro capitán de navío pase al retiro, para así pedir acuerdo para ambas vacantes. El nuevo oficial superior que estaría dispuesto a retirarse, sería el capitán de navío Page, actual segundo jefe de la base naval de Puerto Belgrano.

QUINIENTOS - BRIDE

Estos pupilos de Nicolás Berazategui serán mañana de la partida en la 1a. y 7a. carreras, respectivamente. Quinientos será dirigido por T. N. Fernández y BBride por M. di Biase.

Es esperado el lunes el general Solá

Conforme lo anticipamos, se espera que el lunes próximo arribe a esta capital, el jefe de la 5a. región militar, general Sola, encargado por el P. E. de observar el desarrollo de los comicios de Córdoba, e informar sobre la forma como éstos se realizaron.

La comisión que desempeñó el general Sola, fué autorizada a raíz de las denuncias que oportunamente formulara el diputado personalista, doctor Martínez.

SE REALIZARAN MANIOBRAS EN FLORIANOPOLIS

Hoy partió de Río de Janeiro con destino a esa base naval una parte de la flota brasileña

UNA FELICITACION

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 20. — Partió esta tarde para la base naval de Florianópolis donde efectuará maniobras una parte de la flota de guerra brasileña, consistiendo de dos acorazados, un crucero y cuatro destroyers.

Permanecerá en ese punto por ocho días, trasladándose después a la base naval en Ilha Grande, cerca de Santos, donde quedará por cuatro semanas.

Se felicita al Brasil por la actitud asumida por su delegado a la Liga—

(Especial de CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 20. — El embajador del Brasil en Buenos Aires, señor Pedro de Toledo y el ministro brasileño en Montevideo, doctor Luis Guimaraes, han telegrafiado al ministro de Relaciones Exteriores, doctor Félix Pacheco, sus felicitaciones por la actitud asumida por el delegado del Brasil ante la Sociedad de Naciones, señor Mello Franco.

UN BOXEADOR ROSARINO FUE DESCALIFICADO

Aplicó un puntapié a su adversario al final del segundo round

MATCH DESLUCIDO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 20. — En el local del Club Gimnasia y Esgrima se realizó con todo éxito un festival boxístico con base de algunos finales del campeonato Ciudad de Rosario.

Iniciaron el programa de la fiesta Julio López v. Enrique Elizondo y R. Cortés v. A. Romero a 3 rounds sin decisión. El final de peso pluma Raúl Peralta v. Emilio Marañón, al iniciarse el primer round Marañón ataca violentamente produciéndole a Peralta una herida de regular importancia en el ojo izquierdo. Y en vista de la fuerte hemorragia que sufrió el púgil nombrado a consecuencia de su herida el juez suspendió la pelea declarando vencedor a Marañón. Luego ocuparon el ring el final liviano Salvador Alonso y Enrique Martínez Carbonell.

Iniciada la pelea fueron bastante parejas las dos primeras vueltas pero Alonso fué silbado por el público por trabar continuamente. Eso no desconcertó al boxeador y continuó peleando a su modo. La tercera, cuarta y quinta vuelta han sido favorables a Carbonell pero muy levemente, siendo declarado vencedor este último. A pesar de la pelea que hizo Alonso la actuación del juez Canova Ibarguren ha sido deficiente.

Antonio Podestá clasificado campeón medio pesado por la ausencia de su rival José Desana. El último encuentro de la noche estuvo a cargo del final pesado S. Capdevila y Luis Ferraro. Esta pelea resultó completamente deslucida por cuanto en el primer round ambos púgiles tuvieron un incidente y comenzaron a actuar con bastante violencia y sin orden ninguno.

Al final del segundo round Capdevila aplicó un puntapie a Ferraro siendo en el acto descalificado.

El público lo silbó largamente y era tanta la indignación que sino abandona el ring en seguida hubiese ocurrido algo desagradable.

La concurrencia que no era muy numerosa, censuró con toda energía la actuación deslucida del boxeador Capdevila.

Mñana se efectuará un gran concierto en Sociedad Rural

Corresponde a la serie de los que en favor del público, realizará la Banda Municipal

Continuando el programa de conciertos preparados por la Banda Municipal, en favor de los amantes a la buena música, mañana a las 21 horas se efectuará en los amplios locales de la Sociedad Rural Argentina en Palermo, el correspondiente al número 30, habiendo confeccionado su director, el profesor Antonio Malvagani, el siguiente programa:

Primera parte: Cleopatra, sinfonía, de Mancinelli; La fiesta de las sirenas, scherzo, de Zuelli; Escenas napolitanas, a) La danza, b) La procesión, el improvisador y variaciones, c) La fiesta, de Saint-Saens.

Segunda parte: Lohengrin, preludio III, de Wagner; Fedora, fantasía, de Giordano.

Tercera parte: Fantasía sobre dos aires rusos, de Glinka; La noche de S. Juan, rapsodia sueca, de Alfvén

El ex secretario de policía de Córdoba ha sido trasladado a la cárcel

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 20. — La junta resolvió pasar el asunto de Tercero Abajo al senado.

Virgilio Rojo Peña ex secretario de policía, acusado en la falsificación de libretas, fué trasladado anoche a la cárcel penitenciaria en vez del alojamiento en el departamento de policía, donde se encontraba.

Hoy es el 65 aniversario del terrenoto de Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 20. — Hoy se cumplen sesenta y cinco años del formidable terremoto que redujo a escombros a nuestra antigua ciudad, sumiendo en el dolor miles de hogares quebrantados por los efectos de la catástrofe. Palpitante el recuerdo, a pesar de que las leyes renovadores de la naturaleza y de la vida han impuesto tras- a pesar de que las leyes renovadoras de la obra moderna, Mendoza no dejará de evocar hoy aquella noche de espanto y desolación, en que al decir del poeta de la Atlántida, hasta las nubes, como tropas de espectros, iban pasando calladas.

Empero todo tiene su compensación y allí donde hubo viejos caserones, obra de la industria de nuestros abuelos, aparecen hoy las modernas líneas del arte del siglo, y donde se alzaron los soberbios muros y columnas de aquellos templos que dejaron ruinas imperecederas, extiéndense suaves contornos de jardín que el cariño y la devoción del pueblo, le ha dado las mejores flores de su culto.

"Las campanas" y "El rosal de las ruínas" en el Circo Teatro Ideal

Para la segunda sección de esta noche, la compañía que actúa en el circo teatro Ideal de la calle Asamblea 57, bajo la inteligente dirección del popular y apreciado primer actor Pedro Zanetta, anuncia la presentación del grandioso drama en tres actos de J. Sánchez Gardel, titulado "Las campanas".

En la representación de este popular drama, el actor Zanetta encarna el papel principal, que le servirá una vez más para recibir los sinceros aplausos del numeroso público que tiene en él a su más grande artista.

Para mañana también se anuncia el estreno en dicha sala de "El rosal de las ruinas" del inmortal autor Belisario Roldán, que servirá para aumentar los prestigios de Zanetta en su papel de capitán Carlos de Alvarez.

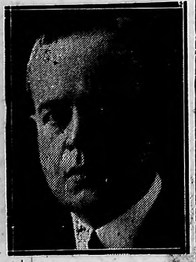
LA INDUSTRIA DEL CALZADO EN LA ACTUALIDAD

Interesante declaración del señor Juan L. Zuccoli, da la firma Zuccoli Hños.

A la serie de interesantes opiniones de conocidos industriales, que hemos publicado hasta la fecha, le sigue hoy la del señor Juan L. Zuccoli, a quien visitamos en su establecimiento industrial y lo inquirimos nos hablara algo respecto a los problemas relacionados con esta importante rama de la industria argentina.

Nadie discute en nuestro gremio, nos expresó el señor Zuccoli, la existencia de una

Nuestro reporteado



el señor Juan L. Zuccoli

crisis profunda en la industria del calzado, debida, indudablemente, a la sobreproducción que pesa sobre nuestro mercado de consumo, limitado al territorio de la Nación.

La evolución de nuestra industria ha tenido diferentes etapas. Se desarrolló dentro de un graduado marco de progreso hasta la época del centenario de 1910.

Había entonces industriales perfectamente conscientes a los objetivos que perseguían, técnicos expertos en el ramo y a la vez eficaces administradores en la distribución equilibrada en los menesteres de cada rubro que integran nuestra industria. Provistos de maquinarias adecuadas, vigilando estrictamente la obra de mano, atendiendo a la debida regular y eficiente recepción de la materia prima, el industrial de entonces representaba lo que, en rigor, puede llamarse un exponente brillante de su época, perfectamente equiparable con los europeos en dondo el menor detalle es contemplado con el mayor interés, puesto que en ello estriba precisamente la utilidad por unidad, que viene acrecentándose con el aumento progresivo de las unidades elaboradas.

EL CENTENARIO DE 1910—

Eso fausto acontecimiento de los fastos nacionales, si trajo al país la suma satisfacción de ver el aprecio que nuestra nación merecía en el concepto universal de todos los países del mundo, que enviaron a esta ciudad lo más granado y significativo de sus hombres ilustres, hubo de afectar, asimismo, por contrapeso, por así decirlo, muchas de las industrias nacionales, y entre ellas, principalmente, la del calzado.

Bueno es establecer, prosiguió el señor Zuccoli, que, antes de esa fecha memorable, los países del viejo continente tenían de nosotros un concepto harto erróneo: para ellos la pequeña aldea subsistía todavía con sus características de antaño, y nuestros progresos eran, en su opinión, bien exiguos por todos conceptos. No se tenía, tampoco, una idea acabada sobre la población e importancia de nuestra metrópoli, y la Argentina era uno de los pequeños países aunque de territorios vastos y extensos del continente sudamericano, o sea un factor de menor cuantía en el concierto universal de las naciones.

Aquellas visitas de esos personajes descollantes que a la diplomacia de sus actos, tacto y fineza de sus gestos unía una profunda observación de nuestro ambiente, éste se les reveló como una maravilla desconocida y la grandeza de la ciudad capital deslumbró a más de uno de nuestros visitantes, que quedaron perplejos y suspensos ante la magnificencia y munificencia de nuestras costumbres y el adelanto de nuestra civilización.

Vueltos a sus respectivos países, expusieron, indudablemente, lo que habían visto, y desde entonces hubo una corriente cada vez mayor de importancia que invadió, cubrió y hasta excedió las necesidades de nuestros mercados en todas las ramas, y con todos los productos.

Nuestra industria quedó también profundamente afectada, hasta el extremo que, por no poder afrontar la competencia, imposibilitada por la diferencia enorme del precio en la confección del calzado y aún del costo de la materia prima, vióse poco a poco reducida a una situación de crisis, que alcanzó a paralizar casi por completo las fábricas de calzado nacionales. Esta situación deprimente y caótica subsistió hasta que sobrevino la guerra.

LA GUERRA EUROPEA CONTRIBUYO A QUE EVOLUCIONARA ESTA INDUSTRIA—

—La guerra europea, señor Zuccoli, ¿fué un factor de progreso? — le inquirimos.

—Efectivamente, nuestra industria renace, se robustece y su producción encuentra ya un amplio mercado en el país. Es bien cierto que los industriales existentes a la sazón ya resultaron insuficientes para las necesidades normales de la plaza; pero, se ha dado el caso de que personas que desconocieron por completo nuestro ramo, sus detalles, sus secretos — podríamos decir — con un capital relativamente exiguo y hasta sin él, emprendieron la fabricación de calzado.

Es realmente de lamentar que en nuestro país no se haya arraigado aún lo más esencial que caracteriza el éxito de todo comerciante o industrial la especialización en cada artículo que comporta un conocimiento amplio, extenso y especializado en la clase a que la persona piensa dedicar todas sus actividades. Sin especialización que requiere la reunión en sí mismo de los factores inteligencia, conocimiento exacto, minucioso y prolijo del ramo de comercio o industria, espíritu de previsión, calidades de administrador y técnico en la materia, en la verdadera aceptación de la palabra lo único que es dable esperar es su rotundo fracaso, como les ha ocurrido a muchos de nuestros industriales, o, mejor dicho, pseudo-industriales que no de otra manera cabe denominarlos.

Volviendo, pues, al tópico de nuestra conversación — expresó a esta altura de su exposición nuestro reporteado — les diré que a medida que el tiempo transcurra, la plaza si irá abarrotando de mercaderías, a tal punto que llegaremos a sobrepasar el 40 o|o de sobre producción actual.

Es indispensable, entonces, encarar este grave problema de frente y con decisión. Los industriales deben producir no más de lo que sea estrictamente necesario, y no dejarse engañar por apariencias. No hay que olvidar que el espíritu de competencia, cuando no está dirigido con fines prácticos y útiles, se vuelve contra aquel que lo intenta, puesto que es harto sabido que se trata de un arma de doble filo.

No se puede pasar desapercibida la circunstancia que de los 10.000 comerciantes detallistas que se dedican a nuestro ramo, un porcentaje que no puede sernos indiferente, no está sólidamente apuntalado y que, al menor temblor de tierra, son susceptibles de trastabillar, primero, caer luego, y no levantarse más. Esos comerciantes precarios u ocasionales se han hecho tales debido a las excesivas facilidades otorgadas por algunos industriales, quienes, con tal de obtener la salida de su producción, no se preocupan mayormente de las solvencias de sus clientes.

LA AERONAUTICA URUGUAYA SE PREPARA A ASOMBRAR AL MUNDO

Solamente el piloto Larre Borges planea su sueño más caro: realizar la aventura que malogró el capitán Zanni

El pueblo se apresta a sufragar los gastos del grandioso raid con su óbolo; todas las instituciones contribuirán

El proyectado "raid" de circunvalación del mayor Tydio Larré Borges, lanzado en medio del entusiasmo provocado por la hazaña de los tripulantes del Plus Ultra, ha encontrado franca acogida en todos los círculos de la capital uruguaya, habiendo formulado la prensa montevideana comentarios alentadores y optimistas.

Atentos pues a la singular trascendencia de esa iniciativa, hemos realizado una entrevista con el distinguido aviador por quien fuímos amablemente recibidos en su residencia del Camino Aldea y la avenida Larrañaga. Impuesto del motivo de nuestra visita, accedió complacido al requerimiento periodístico, expresando, antes de entrar en materia, vivas simpatías por CRITICA, diario que, en su sentir, siempre ha bregado por la difusión de las grandes ideas y de los magnos proyectos.

Luego de algunas consideraciones particulares respecto de la obra general que realiza CRITICA dentro del periodismo bonaerense, el mayor Larré Borges, refiriéndose ya al asunto motivo de nuestra entrevista, nos expresó:

—Poco, en verdad, puedo agregar a lo ya expuesto en mi proyecto presentado al Comité Pro "Raid" de Circunvalación. No obstante, intentaré desarrollar algunos puntos, pues, en el referido proyecto, apenas si he bosquejado la organización y ejecución de ese gran vuelo, en una apretada síntesis.

Hombres, elementos, itinerario—

—Un "raid" de la naturaleza del que programamos—continuó Larré Borges—se halla supeditado, como es fácil suponerlo, a tres factores esenciales: hombres, elementos, itinerario. Estos factores son indispensables y de capital importancia para arribar con éxito al fin deseado. El primero, y esto no es un secreto para nadie, lo poseemos y muy bueno. Los aviadores uruguayos han sido excelentes como discípulos y excelentes como pilotos, aun entre los mejores, y en todos los países en que han actuado. Reunen todas las condiciones requeridas para cumplir semejante "raid": físicas, morales, intelectuales. Sin embargo, voy a destacar un aspecto de esta cuestión, y es el que se refiere al lenguaje, que, a primera vista nos supone la importancia que en realidad tiene. Es necesario que los navegantes posean dos idiomas, sino perfectamente al menos con cierta desenvoltura. Sería el francés y el inglés. Aquí, Larré Borges nos relata un caso ocurrido durante un "raid" por el Asia, excursión que se vió a punto de fracasar, por no poseer el piloto las condiciones lingüísticas expresadas.

Los tripulantes—

—¿Quiénes serían, a su juicio, las personas que podrían emprender el "raid"?

—Lo he dicho ya, e insisto en ello. Hay muchos y valerosos elementos. Podrían ser el teniente coronel Cesáreo Berisso, actual jefe de la Escuela Militar de Aviación, o el capitán José L. Ibarra. Del mismo modo, podría asumir la jefatura de la expedición mi hermano Glauco Larré Borges, hallándose en idénticas condiciones de merecimiento y capacidad el capitán Rogelio Otero y el teniente Medardo R. Farías, que ahora proyecta un "raid" sobre territorio sudamericano.

—Pero, ¿cómo—le interrumpimos extrañados—es que usted no se coloca entre las personas nombradas?

—Así lo vé. No piense que es modestia. Simplemente es que los nombres que acabo de citarle, merecen que así lo haga. Francamente, como todo aviador, no podía ocultar los deseos que tengo de realizar un "raid" de esas proporciones... Pero—agrega en seguida denotando cierta contrariedad por la desviación que, incidentalmente hicimos al asunto—continuemos...

—Indíquenos usted que marinos y mecánicos uruguayos se hallan en condiciones de colaborar en la magna empresa.

El piloto



Tydio Larre Borges, "alma mater" del gran raid de circunvalación, a quien se señala como el más probable director de la expedición

—Como marinos podría mencionar a los teniente Zapican Rodríguez, hermano del conocido escritor Yamandú Rodríguez y a Alfredo Aguiar, cuya necesidad se acentuaría si los designados para el vuelo fueran oficiales que no hubieran hecho el aprendizaje de la navegación astronómica.

—¿Y como mecánicos?

—Están Dotti, Pittamiglio y Rigoli. A ser yo la persona encargada de la elección, escogería al primero, pues en Dotti se tiene un mecánico ideal. Puedo asegurar a usted que durante mi carrera — que es un tanto larga — y en los muchos países que he visitado, no logré encontrar un mecánico más idóneo.

—¿Qué países ha visitado usted?

—Hice largas excursiones en toda Sud-América; pasé luego a Europa, visité España, Francia, Inglaterra, Italia, Bélgica... En Bruselas me vinculé con grandes pilotos y mecánicos de renombre.

Igual al Plus Ultra—

—¿En cuanto a los medios para efectuar el "raid"?

—Ese es un punto delicado y que debe dejarse a la pericia de quien dirija el vuelo. Si fuera yo — y adviértase que hablo en sentido hipotético — elegiría una máquina similar al Plus Ultra. Los motores Napier dan excelentes resultados. Hay otros de alta compresión, pero no es posible ni pensar en ellos. Tienen un gravísimo inconveniente: funcionan a gasolina y benzol. Este segundo combustible no se encuentra en cualquier punto accidental en que sea menester tomarlo. Hay que conseguir un motor con 20 horas de gasolina y que desarrolle una velocidad de 170 kilómetros.

A esta altura de la entrevista, recordamos la opinión que a ese respecto nos formulara días atrás Glauco Larra Borges, hermano de nuestro reporteado. Si Glauco Larre es designado para dirigir el vuelo, elegirá un motor Lorrain Dietrich, el mismo con el que voló De Pinedo, cubriendo en una sola etapa arriba de 3.800 kilómetros.

Itinerario y fecha de partida

Expresamos luego al mayor Larre Borges interés por conocer la ruta que seguiría el hidroavión uruguayo. Nos expresó:

—Será un vuelo completo alrededor del mundo. Creo que no hay necesidad de enumerar todas las naciones en que se haría escala.

—Háblenos usted de los factores climatéricos.

—Ellos serían materia de un serio y bien minucioso estudio. Sobre todo los regímenes del viento deben ocupar la atención fundamental. Solicitaríanse amplios y detallados datos meteorológicos a todas las estaciones y observatorios tendidos a lo largo de la ruta. La etapa Pernambuco-Dakar, la más brava, sería cumplida dejando librado el éxito, en gran parte, a la fortuna. Sabido es que en mitad de esa etapa, ya en pleno centro tropical, donde tienen incubación ciclones y tormentas inesperados, no sería posible gobernarse de acuerdo con datos obtenidos en ningún observatorio.

—¿Cuándo se podría fijar la fecha de la partida?

—En julio próximo, o mejor en agosto. Sé que es una época mala para la partida, pero aquí aplicaríamos un viejo aforismo: "Mal principio, buen fin". Saliendo en el período indicado, se aprovecharía el buen régimen de los Alisios y se podría atravesar, viniendo de Asia, la parte de Alaska, imposible de transponerla en invierno y en primavera, pues los vientos entonces son demasiado recios y de empuje casi irresisttible, amén de las sorprendentes variaciones atmosféricas. Esto de la fecha de partida, adquiere mayor importancia si se tiene presente que se pretende atravesar el Atlántico — zona de más peligro — en un solo vuelo.

Construcción del aparato—

—La construcción del aparato—expresa Larré Borges—si no se echa en saco roto lo que acabo de manifestar a usted, debe emprenderse lo más antes posible, de lo contrario será irrealizable el vuelo en la fecha indicada.

El mecánico debe encontrarse en los talleres donde se construya el hidroavión, a objeto de estudiar bien la máquina. Pero este problema, como es natural, queda supeditado a otro más grave: la faz económica.

200.000 pesos oro—

—¿Y cómo se solucionaría ese problema?

—Por ahora,—dado el entusiasmo creciente que existe en nuestro pueblo,—soy optimista. Mis compatriotas, todos, se muestran decididos, y estoy seguro que apoyarán materialmente el proyecto. El número de adherentes ya sobrepasa a 180.000. Además, el presidente Serrato, aprobó calurosamente la iniciativa y espera que la opinión popular se manifieste más abiertamente para poner a contribución de nuestra finalidad toda su influencia.

—¿Con qué base podría llevarse a efecto el "raid"?

—El cálculo que he hecho "a grosso modo" es de 200.000 pesos oro que, invertidos en francos, harían la suma de 600.000, cantidad respetable y que creo no ha sido insumida por ninguno de los grandes vuelos realizados.

Proyecciones del "raid"—

Finalmente, Larré Borges, ensaya el siguiente comentario:

—Es tan clara y comprensible la proyección que tendría el "raid" si se llevara a feliz término, que casi no es necesario hacerla notar. Tenemos, afortunadamente, muy cerca y aureolada con la gloria que se merece, la magna hazaña del Plus Ultra, triunfo de España, mejor dicho, triunfo de la raza.

El Uruguay conseguiría así demostrar una vez más el valor de sus hijos y así mismo se haría conocer de los pueblos de todas las latitudes, lo cual ya es demasiado si pensamos que somos desconocidos en el viejo mundo pese a la victoria footballística de Colombes, victoria aquella que dió origen a errores profundamente pintorescos por parte de grandes diarios y revistas europeas al referirse al Uruguay.

El avión Uruguay—

—Un avión llamado "Uruguay"—dice Larré Borges—surcaría triunfal el espacio, concentrando en sí la atención de

El mecánico



El mecánico Dottí, de quien Larre Borges hace un merecido elogio

todo el planeta. En adelante, talvez, se sabrá pronunciar nuestro nombre y se sabrá ubicar nuestro territorio en el globo. Con estas patrióticas expresiones, Larré Borges insinuó el término de la entrevista. Le tendimos nuestra diestra, asegurándole que CRITICA se haría amplio eco de su gran iniciativa, lanzándola al conocimiento del pueblo argentino donde ha de repercutir simpáticamente.

LA REALIZACION DE UN BAILE ORIGINO UN SERIO INCIDENTE

Dos lesionados

José Oliva, domiciliado en la casa de la calle Monte Egmont 1833, decidió festejar ayer el aniversario de su natalicio y para ello invitó un grupo de amigos.

Cenaron con abundancia de bebidas y a las 21, llegaron los componentes de una orquesta típica improvisándose un baile.

Pero el encargado de la casa Manuel Sánchez, se sintió molesto por tanto ruido y dirigiéndose a su inquilino le ordenó que suspendiera el baile.

Se originó entonces un incidente en el que intervinieron varias personas y resultaron lesionados Sánchez y un hijo de José llamado Isidro Oliva Sánchez, acusa a éste de haberlo golpeado y éste a su vez acusa a la mujer María Muñoz.

LA ADMINISTRACION MENDOCINA HA SIDO ESTAFADA EN $ 500.000

Se ha podido establecer que los desfalcos fueron consumados durante la intervención federal

Mediante la exportación sin derechos de la uva, se pudo estafar fácilmente al fisco provincial

En el departamento San Martín fué detenido con las manos en la masa un exportador

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 20 — La Contaduría de la provincia, ha conseguido establecer que durante el período en que actuó la intervención Mosca, la provincia ha sido defraudada en varios miles de pesos que el gobierno ha dejado de percibir sobre el impuesto a la uva que se consiguió exportar mediante combinaciones fraudulentas, que hacían los guardas fiscales con los exportadores.

Calcúlase en más de quinientos mil pesos la suma defraudada.

El ministro de Hacienda Antonio Soriano, ha dispuesto que se establezca una estricta vigilancia en las estaciones de toda la provincia, dando severas instrucciones al personal encargado de custodiar los intereses del gobierno a fin de evitar que vuelvan a producirse estos hechos.

En el departamento de San aMrtín, ayer en circunstancia que el exportador Rafael Romeo intentaba embarcar varios cajones de uva sin abonar impuestos, fué sorprendido por los inspectores de la caja obrera y obedeciendo a instrucciones recibidas informaron a la policía departamental para que procediera a la detención de Romeo.

Los antecedentes y acta labrada al respecto serán elevados a la justicia del crimen.

Se ha detenido en Chile a un complicado de la falsificación de Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 20. — En la división de investigaciones recibióse una comunicación de la policía de Chile, haciendo saber que en Viña del Mar procedióse a la detención de Salvador Amitrano, acusado como cómplice de la falsificación de letras de tesorería de esta provincia que se encontraba prófugo en ese país.

La policía ha dispuesto lo necesario para que Amitrano sea trasladado a Mendoza.

Bajo el Despotismo, la Justicia es una Comedia Ridícula

Mientras para la sensibilidad civilizada y humanitaria el asesinato de Matteotti es un capítulo esencial en la historia del fascismo, para la Italia fascista es un incidente sin ninguna importancia

En las audiencias durante las cuales se desarrolla el proceso sobre el asesinato de Matteotti, el genio italiano tiene oportunidad de manifestarse en sus aspectos histriónicos. Casi estamos otra vez en los tiempos de los banquetes papales, de los Borgia, cuando asesinar era una obra de arte. La falta de Matteotti es hija de la Roma donde las 23 puñaladas que victimaron a César no asustaron a nadie.

Mientras para el mundo entero y para la sensibilidad civilizada y humanitaria de millones de hombres en Europa y América, el asesinato de Matteotti es capítulo esencial en la historia del fascismo, para la Italia fascista no es sino un incidente que si algo tiene de lúgubre tiene más de dramático. Los testigos confraternizan con los acusados y uno de los abogados de la defensa — Farinacci — no tiene empacho en declarar que el fascismo hizo bien en matar a Matteotti, porque Matteotti era antinacionalista y estimulador de los socialistas extremos. Ante ningún otro tribunal en ninguna parte del mundo podría ocurrir cosa parecida.

Los jueces fascistas convierten el asesinato vulgar en crimen político. Los periodistas mussolinianos almuerzan alegremente con los jueces. A los acusados se les saluda respetuosamente. Es la vieja Italia de la Edad Media, la Italia de los venenos y de los puñales, la de Oliveretto de Fermo, la de César Borgia, la de Renato el Florentino, la de Benvenuto Cellini. Matar es una comedia y es, también, una de las atribuciones naturales del poder. Los Césares y los Papas fueron siempre dueños de las vidas. Lógico es que lo sean los fascistas. La gran Italia liberal del Resurgimiento, no es sino un paréntesis histórico.

La conciencia del mundo no influye sobre Italia. Esto se nota hasta frente a la Liga de las Naciones. Mientras el mundo entero se duele del contratiempo de la Liga, la Italia oficial declara que es ya tiempo de que fracase la Liga, inútil — dice — en tiempo de paz y, por tanto, doblemente inútil en tiempo de guerra. En vez de realizar un esfuerzo idealista — o ayudar a realizarlo — para hacer de la Liga un instrumento eficaz, la Italia fascista, con repugnante realismo decreta la muerte de la institución. Con realismo igualmente repugnante, en el caso de Matteotti, la defensa no trata de probar la inexistencia del crimen. Trata de probar la belleza del crimen, de convertirlo en acto glorioso que la nacionalidad debiera agradecer. He aquí — cosa vieja en Italia — al asesinato convertido en una de las bellas artes, como quería el ensayista extravagante.

Por algo Italia es sólo el país del arte. País ornamental y decorativo, bello país de acuarela, sólo acierta en las interpretaciones estéticas. Lo que un escritor llama "la enfermedad del Mediterráneo", en Italia ha hecho crisis.

EL ASTURIAS NO ES EL MAS GRANDE VAPOR

Tiene 192 metros de largo; el Cap Polonio 194 1|4; su ancho es de 23 3|4 y es análogo al del G. Cesare

COMPARACIONES

Con la exquisita amabilidad que usamos los argentinos en juzgar la bondad de todo lo extranjero y especialmente lo inglés, caemos fácilmente en exageraciones.

Tal ha ocurrido con un importante diario matutino, que ayer y hoy dedica largos artículos y hasta editoriales, en poner de relieve las bondades del nuevo paquete inglés Asturias, **cuyos adelantos y perfecciones, dice, marcan una época para la navegación de Sud América.**

Esa afirmación de rotunda superioridad sobre otras naves de diversas banderas, sería exacta si el Asturias presentara todas o algunas de las siguientes características:

1. Tener un tamaño ponderablemente mayor a todos los transatlánticos que ya venían a Buenos Aires.
2. Contar con un nuevo sistema de propulsión.
3. Disponer de una velocidad superior a los demás vapores de Sud América.
4. Presentar novedades en las dimensiones o suntuosidad de los salones, o en las comodidades de los dormitorios.

Probaremos que el Asturias, desde luego, magnífica unidad que hace honor a la Mala Real Inglesa, no reune, sin embargo, ninguna de las cuatro características anotadas:

Dimensiones: El Asturias mide 192 metros de largo por 23 3|4 de ancho. Las dimensiones del Cap Polonio son 194 1|4 metros de largo por 22 de ancho y las del Giulio Césare 184 metros de largo por 23 1|2 de ancho.

No es, pues, el Asturias el vapor más largo llegado a Buenos Aires lo es el Cap Polonio.

Tampoco el Asturias presenta un ancho inusitado, es análogo al Giulio Césare.

Si el tonelaje del Asturias resulta superior al del Giulio Césare o Cap Polonio, es debido no a su enorme tamaño mayor, sino a razones técnicas en la medición de bodegas, que no vienen al caso analizar.

Sistema de propulsión: La marcha del Asturias la accionan motores a combustión interna, sistema Diesel, usados desde hace varios lustros en Sud América por infinidad de vapores. Ni aun se trata del primer transatlántico de pasajeros que llega a nuestro puerto, con motores de combustión interna. Tal honor corresponde al vapor alemán Monte Sarmiento, que inició sus viajes a Sud América en 1924.

Velocidad: Hace 32 años llegó a Buenos Aires el vapor italiano Nord America, empleando 14 días y horas, en la travesía entre Europa y nuestro puerto. El Asturias ha necesitado 19 días desde Southampton, 17 desde Vigo y 16 desde Lisboa.

La velocidad del Nord America, de hace 32 años, 18 1|2 millas, era superior a la potencialidad máxima del Asturias.

También en el siglo pasado viajaron a Buenos Aires el vapor español Alfonso XII y el italiano Regina Margherita, con velocidades análogas al flamante Asturias.

En la actualidad, cuatro grandes transatlánticos, que desde hace años vienen continuamente a Buenos Aires, desarrollan velocidades superiores al Asturias; ellos son: el Conte Verde y Giulio Césare, italianos; el Cap Polonio, alemán, y el Massilia, francés; de los cuatro, el Conte Verde es el más veloz y su marcha por hora aventaja en una y media milla al paquete inglés.

Salones y camarotes: No presenta el Asturias ningún adelanto o superioridad a muchos otros meritorios vapores conocidos desde tiempo en la República Argentina.

Es proverbial en el mundo entero, y así lo reconocen todos los entendidos, la riqueza de decoración y la amplitud del hall social y salón de música del Giulio Césare. El Asturias no presenta sala alguna que pueda parangonarse a los salones mencionados del gran trasatlántico italiano.

El comedor del Asturias no es tampoco ni nuevo ni superior. Trátase de una artística sala, de un solo puente de altura con una enorme cúpula central. El comedor del Giulio Césare es análogo, con la superioridad que se encuentra seis metros más alto, sobre la línea de inmersión que el del Asturias. Comedores iguales al Asturias, pero siempre a mayor altura, los tuvieron ya hace años los vapores holandeses Limburgia y Brabantia.

Toda comparación resultaría inoficiosa entre los comedores del Asturias y Cap Polonio pues se sabe bien, que el restaurant del paquete alemán es único en el mundo, abarcando la altura completa de dos puentes.

Un jardín de invierno, de las dimensiones y ventilación del restaurant de verano del Conte Verde, no aparece ni de cerca, en el Asturias.

Con referencia a la pileta de natación que presenta como novedad el Asturias, fué ya implantada en las líneas de Sud América, hace quince años en el paquete alemán Cap Finisterre. Con posterioridad a éste, trajeron piletas de natación ,el Cap Trafalgar, Limburgia, Brabantia y actualmente el Cap Polonio.

Sobre un total de 220 dormitorios de primera clase, presenta el Asturias 33 camarotes con baño propio. Mucho mayor número de camarotes con baño poseen el Cap Polonio, Massilia, Giulio Césare y Conte Verde. En estos dos últimos paquetes italianos la proporción de dormitorios con baño anexo, alcanza al cincuenta por ciento de la capacidad total, porcentaje que sólo llega en el Asturias al once por ciento. Ni en el moblaje de las cabinas, ni en la disposición de las camas, armarios, iluminación, etc., presenta el Asturias novedad alguna que no se conozca en otros transatlánticos de Buenos Aires, desde largos años atrás.

SE ENTRETENIAN EN GOLPEAR LAS PUERTAS

Y a dos vecinos que protestaron los hirieron

Esta madrugada Angel Gabriele y Lucas Paolete, algo alcoholizados, se entretenían golpeando las puertas de las casas en la calle Concordia. Al hacerlo en la del número 884 el vecino Ramón Yunslich les reprochó esa actitud y ellos lo agredieron a puñetazos. Yunslich fugó y fué a refugiarse a la casa de la calle Concordia 1086.

Hasta allí lo siguieron los dos bromistas quienes entraron a la finca golpeándolo y lesionando también al encargado de esta casa Pedro Imerman.

Los autores del hecho están detenidos en la comisaría 43a., seccional que instruye el sumario correspondiente.

Se ideó para



las tenniswomen este raro vestido que sirve propiamente de pantalón



es una combinación con polleras para poder practicar libremente el juego. Lo recomendamos a nuestras jugadoras

HAY CISMA EN EL PUGILISMO DEL URUGUAY

El Púgil Club resolvió retirar del campeonato nacional de selección a todos sus representantes

FUNDAMENTOS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 20. — El Púgil Club en la asamblea que acaba de realizar resolvió retirar del campeonato uruguayo de selección a todos sus competidores.

Esta resolución obedece a la negativa de la Federación de Box para que Luis Gómez y Llorca pelearan en Buenos Aires.

Infórmaseme de fuente autorizadísima que la Federación en sus sesiones del lunes próximo tomará severísimas medidas.

Ni Nueva ni Rara, la Manía de Desaparecer que Tienen las Gentes, se Produce con Dramática Frecuencia

DESDE TITINA HASTA CAROL DE RUMANIA, PASANDO POR EL CORONEL PEREYRA ROZAS Y EL AVIADOR JOAQUIN MADARIAGA, LA HUMANIDAD TIENE EN SU HABER NUMEROSOS CASOS DE HOMBRES QUE SE ESFUMAN

Desaparecer para morir o morir y desaparecer, son dos formas de suicidio. El que muere — aunque sea porque se mata — no desaparece del todo. Todavía creemos en el valor emocional del cadáver. El señor que se sienta ante su mesa de escribir, redacta unas cartas para la familia, otras para la justicia y la policía, otras para algunos amigos íntimos, y luego se pega un tiro en sitio seguro, no desaparece. Sencillamente, se suicida. Desaparecer para suicidarse, es subrrayar el suicidio.

Desaparecer simplemente, es una forma de muerte civil o social. Llamamos desaparecido al hombre a quien un día no volvemos a ver más y de quien sabemos que nunca surgirá, viviente, ante nuestros ojos. El misterio encantador de los desaparecidos está en que se ignora si murieron o no. Este el es tipo legendario.

Un día desaparece de Viena el heredero de la corona imperial austro-húngara. Hombre lleno de condiciones y de méritos, ese Juan Orth, nadie sabe si aún vive. Es el desaparecido por excelencia. En torno a su persona florece la leyenda. Todavía hay muchos que lo esperan. Otros lo han reconocido en diversos lugares de la tierra. ¿Vive? ¿Murió? Nadie lo sabe. Nadie lo sabrá nunca. ¿Quién es capaz de demostrarnos que Juan Orth no podrá vivir mil años? Es el arquetipo del desaparecido.

En la antigüedad, Inglaterra tuvo al rey Artus. El rey Artus es uno de los desaparecidos más prestigiosos de la historia. Muchos campesinos ingleses suponen que se transformó en cuervo y que un día recobrará su encarnación humana y volverá a reinar sobre sus antiguas tierras. En muchas regiones inglesas, el cuervo es poco menos que un animal sagrado. El que mata un cuervo no sabe si ha incurrido en regicidio. Nadie puede asegurar que el rey Artus haya muerto. Acaso se ha unido a Juan Orth y ambos se dedican a algún comercio útil. Por ejemplo, a agentes viajeros.

El Rin y los desaparecidos—

Después de que entre Brentano, Eichendorff y Heine, crearon, sin ponerse de acuerdo, el mito de Loreley, los desaparecidos en las orillas románticas del Rin, son infinitos. Dícese que es la rubia mujer fluvial la que se los lleva. Loreley habita en una roca inaccesible, en las cercanías de Dusseldorf, o de Colonia o cerca de Bacharach. Atrae a los navegantes y el que sube a esa roca no baja nunca. Es un desaparecido. Quizá si Loreley les asegura la inmortalidad en mejores mundos, a los que tienen la galantería de seguirla.

¿Qué es un desaparecido?—

En primer lugar, un desaparecido es un hombre que ama la publicidad. Para ser público, hay dos formas. La vulgar, que consiste en aparecer en todas partes y a todas horas. Y la exquisita y peregrina que consiste en desaparecer. No en suicidarse. Tan profundo es desaparecer que el suicidio resulta apenas un episodio de la desaparición. En cambio, la desaparición no es un auxiliar del suicidio. Por ejemplo, y lo decimos sin irreverencia, el coronel Pereyra Rozas amaba la publicidad. Era, por temperamento, un hombre público. Su tragedia consistió en haber dejado de serlo. Entonces, la subconsciencia lo condujo a buscar la forma más elevada de la publicidad, en vista de que sus contemporáneos le negaban el uso y ejercicio de las formas vulgares. Desapareció. Y nunca, ni cuando era presidente de la Cámara de Diputados, se ha hablado más acerca del coronel, que ahora que ha desaparecido.

Desaparición y difusión—

Para que todo el mundo se vuelva loco por vernos, para que nuestra popularidad adquiera proporciones de culto, no hay sino un camino: desaparecer. Por ejemplo: don Hipólito Irigoyen. Sus enemigos dicen que es un "aparecido". Pero la crítica objetiva y desinteresada y un estudio psicológico sereno, prueban que el señor Irigoyen es un desaparecido. ¿Alguien puede jurar que ha visto al señor Irigoyen? Dícese que don Delfor del Valle y don Elpidio González lo han visto algunas veces. Trátase de los misterios del radicalismo, no inferiores a los misterios de Eleusis. Es posible que algunos iniciados de último grado hayan visto a don Hipólito. Pero esto no quita que sea un desaparecido. Nunca se dice: "el señor Irigoyen ha salido a la calle y ha ido a visitar a Fulano". Se dice: "el señor Irigoyen apareció ayer en Córdoba y se dice que dentro de una semana aparecerá en Rosario". Y el hombre que no sale ni va sino que aparece, es porque es un desaparecido.

Desaparecer es el mayor de los ideales de la técnica política. No todos conocen el arte de la desaparición. En la técnica del amor y de la buena vida, también hay que saber desaparecer. Que lo diga el príncipe de Gales. Sus desapariciones son frecuentes. A nadie le llaman la atención —igual ocurre en el caso del señor Irigoyen—porque se sabe que son desaparecidos natos y profesionales. Lo que llama la atención es que aparezcan. Como llamaría la atención que un día alguien se encontrara en Florida con el coronel Pereyra Rozas.

El máximum de la ciencia de desaparecer está en desaparecer y no morir. Ende práctica, cuanto al coronel Pereyra Rozas, por ejemplo, todo induce a suponer que ha muerto. Ya no es, pues, simplemente un desaparecido, sino que tiende a transformarse en un suicida.

La desaparición a la fuerza—

Ocurre que un hombre emprende una aventura destinada a darle gloria o fortuna o gloria y fortuna. Por ejemplo, sale a dar la vuelta al mundo en aeroplano. Y no regresa. Ha desaparecido. Pero no es un desaparecido. No es lo mismo desaparecer que no volver. En estos días, el aviador Madariaga ha desaparecido. Hace tiempo, un hermano de Jorge Newbery, piloto del globo Pampero, también desapareció. Es decir, no volvió. Aquí ya no hay ni publicidad ni técnica política ni técnica galante. Hay, sencilla y dolorosamente, heroicidad frustrada. El caso de Madariaga es idéntico. Idéntico fué el de Matienzo. Para interpretar estas desapariciones, no hay más remedio que acongojarse. Las domina de tal modo la emoción, que el análisis y la crítica fracasan.

Amor y misterio—

La desaparición es una de las ocupaciones favoritas de los reyes y de los príncipes. Creen estos buenos señores que les está prohibido divertirse a la vista de todo el mundo o, por lo menos, con conocimiento de alguna parte del público. Por eso desaparecen para divertirse. Mejor dicho, se escapan. El caso más reciente es el del príncipe Carol de Rumania. El príncipe de Gales es de desapariciones modestas, como quien dice de segundo grado. En cambio, su primo el de Rumania, es hombre que toma las cosas en serio y que cuando desaparece es a la de verdad. Es para no volver a ser príncipe. Los escapes regios y principescos son siempre por cuestión de faldas.

Hoy no existen reyes escapadizos. Pero en el siglo pasado, Leopoldo de Bélgica y Alfonso XII de España, fueron maestros en el arte de desaparecer; de pronto, los ministros y cortesanos, en Bruselas, iban a saludar al rey Leopoldo. El rey había desaparecido. Grandes pesquisas, movimiento de las cancillerías. El rey estaba en París, en brazos de la bella Otero. Con el príncipe de Gales de entonces — que luego fué Eduardo VII — ocurría tres cuartos de lo mismo.

En cuanto a Alfonso XII, era sumamente difícil dar con él en el palacio de Oriente. Desaparecía constantemente y siempre, días después de su desaparición, se le hallaba en alguno de los barrios galantes de la Villa y Corte.

Hay desapariciones terribles, como la de Matteotti, que son todo lo contrario de las alegres desapariciones de príncipes y reyes.

Titina y Felipe—

Felipe Daudet, el hijo del jefe ultranacionalista de Francia, desapareció un día y fué desaparecido de verdad. Hasta ahora no se sabe exactamente por cuáles motivos desapareció. Se ha seguido un ruidoso proceso. La incógnita sigue. León Daudet, padre del desaparecido, hizo todas las gestiones imaginables para dar con el paradero de su hijo. Todo fué inútil.

A Felipe Daudet sólo lo supera, en pureza de desaparición, Titina, la bella Titina porteña, a quien todos buscan por Corrientes, por Florida, por todas partes y a quien nadie puede hallar. ¿En dónde está Titina?

CRITICA ha realizado esfuerzos sobrehumanos para hallar a la inquieta mujercita. Se han puesto en movimiento nuestras agencias telegráficas, nuestros galgos de la redacción, nuestros pesquisantes reporteriles. Todo ha sido inútil. ¿En dónde está Titina?

Bien es verdad que, en materia de desapariciones, las que baten el record son las mujeres que desaparecen de sus casas. Son varias por hora. Titina las simboliza y expresa a todas. Titina es el emblema de las muchachas que desaparecen. Y de las que no aparecen más, que son casi todas. Porque cuando las hallamos en el cabaret o en el hospital, ya no son las mismas, ni mucho menos.

En resumen, desaparecer es apasionar a la opinión pública. Por eso las mujeres públicas y los hombres públicos son los especialistas en desapariciones. Titina, Loreley, Alfonso XII, don Hipólito Irigoyen, Leopoldo de Bélgica, Felipe Daudet, el príncipe de Gales, Eduardo VII, Juan Orth.

Los aviadores no desaparecen. Sencillamente no vuelven. El proceso es otro. Como que no es lo mismo perder el rumbo y matarse por descuido, que ausentarse de intento.

La desaparición suele tener sus comicidades. Una: la de Mark Twain, cuando desapareció. Los diarios dijeron que había muerto y publicaron grandes biografías del humorista. De pronto, un telegrama inundó el mundo. Decía: "Tengo el agrado de comunicar a usted que no he muerto.—Mark Twain." ¿No nos dará una sorpresa parecida el coronel Pereyra Rozas?

VIGILANTE LESIONADO

Esta madrugada a las 0.10 se originó un incidente en el interior del inquilinato de la calle Misiones 43.

Federico Narval se peleó con otro vecino y entonces el vigilante Felipe López Saco, que vive en la misma casa, intervino para restablecer el orden.

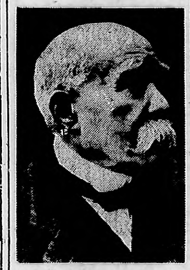
En esas circunstancias, Narval, armado de una tijera agredió al representante de la autoridad hiriéndole levemente.

El acusado ha sido detenido y está en la comisaría 8a. que instruye el sumario

CLEMENCEAU REAPARECE Y CAUSA RUIDO

Monsieur Clemenceau reapareció ayer en el Senado... Al pronto, esta noitcia sorprenderá a muchos: el "tigre" en el Senado! Una igual sorpresa produjo en París la nueva de que el antiguo jefe de gabinete había aparecido repentinamente en el palacio que antaño hiciera temblar con su palabra; repórteres relámpagos difundieron la noticia de que el gran político volvía para participar de las nuevas luchas; que los nuevos problemas habíanlo atraído al punto de hacerle abandonar su retiro campestre donde como se sabe entrégase a la labor literaria.

Clemenceau...



que al reaparecer en el parlamento causó asombro

Monsieur Clemenceau apareció, sí, en los pasillos del Senado; saludó con su gesto peculiar, de anciano amable, al portero de la casa que no pudo ocultar su alegría al verlo; penetró, luego, en el palacio saludando al paso a unos y a otros: repórteres, antiguos políticos de vigésimo orden; senadores amigos y senadores enemigos, secretarios, tinterillos, ordenanzas... Todos siguieron tras Monsieur Clemenceau a través de los pasillos y las cámaras y los salones... Todos lo siguieron escoltándolo, en séquito; nadie sabía a donde iba el "tigre"; nadie se animó a preguntarle. Mientras tanto, monsieur Clemenceau saludaba a cuantos encontraba al paso:

—Oh, monsieur Clemenceau!—el anciano abrazaba o estrechaba la mano al sorprendido y seguía andando. Así, la comitiva recorrió todo el palacio, de arriba a abajo; de un ala a la otra; de pasillo en pasillo, de salón en salón.

¿A dónde iba Clemenceau? Sin decir nada el anciano dióles la respuesta a quienes así se preguntaban: penetró en la biblioteca del Senado a donde le siguieron los curiosos. Pero, el "tigre" pidió que lo dejaran solo, que no lo estorbase nadie. Y ante el asombro de todos, dijo:

—No, no vengo a mezclarme en la política, no. Vengo exclusivamente a consultar algunas obras de esta biblioteca para escribir mi nueva obra teosófica en que estudiaré la "influencia de Dios sobre las cosas de la tierra, a través de las edades..."

¿No parece una ironía del gran hombre?: Ha ido al Senado, a documentarse para escribir una obra teosófica, sobre la influencia de Dios...

¿QUE OPINA DE LA REUNION DEL H. ARGENTINO?

Le falló un pálpito—

El primero que asaltamos es Máximo Dávila.

Como tiene aspecto de haber perdido nos acercamos a interrogarle:

—Eh, amigo! qué piensa de la reunión de ayer tarde?

—No me hablen, por favor, que la estrilo más, nos dice. Tenía un pálpito que no podía fallar... y falló.

—¿A quién?

—A Santos Pérez, en la séptima. Estaba tan seguro de que iba a ganar, que le jugué toda mi plata a ganador. Los pesos se hicieron humo, y ando peor que antes, que siquiera tenía la ilusión de ganar.

—Si quieren, como acotación al margen, pueden agregar esto: el mejor jockey con que contamos actualmente, es en mi opinión, Félix T. Rodríguez.

Patagón no le respondió, ¡el ingrato!—

Piensa en las musarañas. O en lo bello que hubiera sido acertarle 50 ganadores a uno de los tungos que corrieron hoy. O en una buena mesa, llena de ricos manjares. ¡Vaya uno a saber en lo que piensa!

Nos acercamos.

—Oiga, compañero!

—¡Eh! ¿Qué hay?

—Nada, no se asuste. Solamente si nos quiere decir lo que opina sobre las carreras de ayer.

—¿Qué quiere que yo le diga? Esto de opinar se lo dejo a ustedes, los que escriben encima del diario.

—Bueno, entonces les diré lo que me sucedió a mí.

—¿Qué le sucedió?

—Que le jugué 3 y 2 a Patagón y no gané ni medio.

—¡Qué cosa bárbara! ¿Cómo se llama?

—¿Quién, yo? Roberto Dasso.

"San Judas fué favorito injustamente—

Pascual Mateachi está indignado. Al oír nuestra pregunta ve en ello ocasión de desahogarse y se nos viene al humo, deseoso de comunicar a alguno su indignación.

—Lo que han hecho con el clásico es sencillamente un tongo, nos dice. Sugestionaron al público de tal manera, que éste consagró favorito a San Judas, estando todas las probabilidades de triunfo a favor de Soplido. Si bien San Judas se presentaba a disputar esta carrera respaldado por su prestigio de triunfos anteriores, Soplido tenía a su favor las dos brillantes victorias que obtuvo esta temporada y los progresos que realiza constantemente, condiciones estas que debieron consagrarle favorito para el clásico de ayer. ¡Y Pagó 7.80!

"Santos Pérez no podía ganar"—

...sencilla razón de que estaba dopado, nos dice Miguel Mascaró como respuesta a nuestra interrogación. La culpa la tiene Naciano Moreno, que envenena los caballos para que ganen. Una prueba de esto, es que a los trescientos metros Santos Pérez dejó de presentar lucha, porque comenzaba a hacerle efecto el veneno en el estómago.



—Y así como con Santos Pérez, ha sucedido con infinidad de buenos caballos, que él tenía interés que no triunfasen, estafando de este modo, de la manera más cínica y vil al público manso y crédulo.

—¿Usted por qué está tan indignado?, le preguntamos.

—¿Que porqué estoy indignado? Porque le jugué cincuenta ganadores a Santos Pérez, y mi plata se esfumó. ¡Ay queridos pesitos, que os fuisteis para no volver!

"Fué un día muy malo para la cátedra"—

Rodolfo Fernández fué en un tiempo peón, cuidador, jockey y demás, pero ahora es un simple vareador. El fué el que cuidó a Sablazo, Abrojo, Retahila y muchos otros cracks.

El día de ayer ha sido muy malo para la cátedra, nos dice. Muchos de los que se daba por descontado su triunfo, fueron derrotados.

San Judas y S. Pérez, por ejemplo. Yo, que estoy bien relacionado con todo esto, sabía que la fija de ayer era Soplido. Un detalle interesante de la reunión del domingo pasado, fué la carrera que hizo Leguisamo con Rastreador. Yo mismo noté, qqe a la largada, Leguisamo levantó el caballo con el fin de no hacer carrera. Desde el primer momento comprendí qqe no iba a ganar. Y efectivamente entró cuarto. ¿Que les parece?

En Rosario se disputaron interesantes carreras de natación y partidos de water polo



Las ganadoras de la carrera de 25 metros estilo libre: 1a. Nora Seaton, 2a. Nora Hertz y 3a. Lidia Wachsmith. Durante el partido de water polo

MEMORIAS DE UN HOMBRE DE TEATRO

Fuí el Iniciador del Teatro Nacional

Estrené la primera obra criolla el 1.o de noviembre de 1889. Se llamaba "De paso por aquí" y era original de Miguel Ocampo, música de Andrés Abad, obteniendo un gran éxito

"La fiesta de Don Marcos" fué la primera obra con que se inició en el teatro Nemesio Trejo, siguiéndole después "Los óleos del chico", "Un día en la capital" y "Registro Civil"

EN 12 BENEFICIOS ME CORRESPONDIERON $ 6.694.25

Del Buenos Aires teatral antiguo—

En la época que yo llegué a esta bendita y agradecida tierra de "Santa María de los Buenos Aires", el teatro, era algo así como un espectáculo de lujo y además de eso, periódico. A mí, me cupo el honor de dar funciones diarias. En verdad, que tropezamos con serios inconvenientes de público en los comienzos, pero luego las cosas fueron a pedir de boca y se generalizó la costumbre de dar espectáculos todos los días, y funciones diurnas los domingos. Con esta innovación, fuí un verdadero ángel tutelar para los empresarios, que jamás me lo han de agradecer bastante. Y es que siempre ha existido una incompatibilidad de caracteres entre la escena y la taquilla.



Fué un verdadero Río de la Plata el resultado de mi función de beneficio

No considero justo aquello de que todo tiempo pasado fué "mejor". Es verdad que entonces lucía mi juvenil garbo por esas calles de Dios y mi ambición tenía más vuelo que un águila, pero a medida que iban transcurriendo los años, que se cristalizaban mis ilusiones y renacían otras, los tiempos futuros fueron mejores y hoy que vivo el pasado en el presente puedo rectificar la frase. Pero, para qué filosofar. Además, en un actor cómico queda mal aquello de "ser o no ser". Materialicemos, como diría el clásico.

Estadística de una lluvia de pesos—

Buenos Aires fué para mí, la culminación de mis anhelos, morales y materiales. Si hasta ese momento, mis triunfos morales habían alimentado también moralmente mi espíritu, en esta requete simpática tierra, encontré también el logro de mis inquietudes materiales.

Tres meses justos, de mi salida de España, el 2 de agosto de 1888, celebré mi primera función de beneficio, poniendo en escena "Llovido del cielo", "Lanceros" y "Los feos". Se hicieron de entrada 2.292 patacones con 50 centavos, de los cuales me correspondieron de hecho y por derecho, luego de deducir gastos, el 30 por ciento o sean 619,90. La temporada había sido fecunda y óptima, por lo cual, los empresarios decidieron hacerme conocer Montevideo.

En el Cibils de Montevideo, otro beneficio sin beneficio

Veintidós días después de mi primer serata d'onore, y en vísperas de la gran fiesta patria uruguaya, debutamos en el teatro Cibils de la vecina orilla, poniendo en escena las mismas obras con las cuales nos habíamos presentado aquí, es decir "El sombrero de copa" y "La niña Pancha". ¿Tendré que agregar que todo fué un éxito? ¿Para qué? El que suscribe no lo podía hacer por menos.

Con "Las pesquisas de Patricio" y la zarzuela "El lucero del alba", el 12 de septiembre del mismo año dí otro beneficio, cuyo porcentaje quedó la empresa en dármelo al regresar al Nacional en Buenos Aires, donde regresamos y la empresa me doró la píldora con otro, del cual, dicho sea de paso, tampoco vi un centavo, pues por no querer seguir con ellos a Santa Fe, tuve que regañar con la empresa, un tal Praus, a quien le retiraban la subvención si yo no iba.



Me cupo el honor de ser uno de los primeros actores españoles que se iniciara en el teatro nacional

No tuve más remedio que hacer de tripas, corazón, y acceder. Antes de volver a Buenos Aires, dimos 10 funciones en el teatro Olimpo, de Rosario.

A nadie le amarga un dulce

Otra vez aquí, tomé parte en una función en honor del eminente primer actor don Juan Reig, el 18 de noviembre, en el teatro Nacional. Luego, otro viajecito a Montevideo, actuando en el teatro San Felipe, durante una breve temporada, donde el 15 de diciembre me dieron el cuarto beneficio, poniendo en escena "El padrón municipal" y "Ya somos tres", correspondiéndome 342 pesos de la patria de Artigas y Lavalleja.

Como parecía que había entrado con buen pié en el Nacional, he aquí que resuelven traerme otra vez por quince funciones, pasando luego, el 19 de enero de 1889, al Olimpo de La Plata, donde el 23 de febrero dí el quinto beneficio con "Riendas del gobierno" y "Los feos", al 33 por ciento, que fueron 360 pesos.

En abril volví al teatro Goldoni (hoy Liceo), y luego de un corto número de funciones, pasé al Pasatiempo (hoy Café Sabatino), teniendo como empresa a los señores Garrido y Pastor, inaugurando en este teatro los espectáculos por secciones, cosa que no se había hecho hasta la fecha y que produjo suculentas entradas.

La temporada transcurrió sin mayores novedades y terminó en octubre, con un sexto beneficio, representando "Los hugonotes" y "Los feos". Entrada, 1282 pesotes que, al 50 por ciento, me correspondieron algo así como 641 del ala.

Cuestión de apreciaciones—

El malogrado actor Abelardo Lastra, que años después muriera en el estreno de la obra nacional "El chiripá rojo" incidencia que a su debido tiempo relataré, vino a contratarme para el teatro Variedades (hoy Odeón), diciéndome que el negocio era muy pequeño y que sabía que yo tenía "pretensiones muy altas", a lo cual repuse:

—Hombre, no sé a lo que usted llamará altas pretensiones. Pero, en fin, mi sueldo es este y de ahí no bajo ni un céntimo.

No recuerdo qué sueldo gasté entonces, lo que sí sé es que Lastra dijo inmediatamente:

—Amigo Juárez, me habían dicho que usted había "crecido tanto", que venía alarmado.

—Pues ya ve usted, tengo la "misma estatura". No he crecido ni un ápice.

Firmamos el contrato y allí me fuí con el que luego fué mi socio y buen amigo hasta que murió en su ley.

Era socio de Lastra un señor Curutchet, que mi recuerdo lo aprecia por ser uno de los empresarios más caballeros que conocí y también por su trágica muerte, pues fué uno de los primeros que cayeron en la asonada revolución radical del 90.

"De paso por aquí", mi primer estreno nacional—

En el Variedades, debutamos el 1o. de noviembre de 1889 y allí se presentó por vez primera la tiple Isabel López y la muy celebrada tiple cómica Elisa Pocoví, madre de la hoy tiple cómica René Pocoví, que logró muchos aplausos.



El Banco de la Provincia por cada cheque de cien pesos me pagó 33

El 1o. de febrero, y con un éxito que superó a todas las más halagüeñas suposiciones, estrené la primer obra criolla. Era original de Miguelito Ocampo, con música del maestro Andrés Abad y se llamaba "De paso por aquí".

Desde entonces comenzáronme a escribir obras criollas que seguimos representando; por lo que me honro diciendo, no que soy el "creador", palabra que alguno podría darle pretenciosa interpretación, sino que tuve la fortuna de iniciar el hoy floreciente y promisor teatro nacional.

En el Variedades, el 14 de febrero de 1890, dí mi séptimo beneficio con "El sombrero de copa" y la zarzuela "La salsa de Aniceta"; no recuerdo la entrada, por no tener la liquidación de esa noche, pero sé que me correspondieron más de 600 pesos... que ya era algo.

En el Pasatiempo debuté como empresario—

El francés Forlet, dueño del teatro Pasatiempo, no quería dar su teatro a nadie más que a mí, o al que me llevase contratado o como empresa. Un vivillo, de esos que nunca faltan y que procuran vivir al margen de los cómicos, saber esto y proponerme el negocio fué todo uno. Pero, enterado a tiempo de que el teatro era para mí exclusivamente, rehusé su amigable sociedad porque consideré más lógico que el negocio lo hiciese conmigo Abelardo Lastra, que era compañero y me había colmado, como empresario, con toda clase de gentilezas. En esa forma iniciamos la temporada del Pasatiempo, debutando a fines de marzo, con un éxito indescriptible.

La revolución del 90 y bancarrota monetaria

En medio de esta fructífera temporada, que tenía miras de continuar "in crescendo", el 26 de junio estalló la gran revolución del 90, que nos obligó a cerrar las puertas del teatro por unos días, siendo nosotros los primeros que nos aventuramos a reanudar los espectáculos, mandando localidades a las familias, para que la gente se animase y perdiera el miedo a salir. A pesar de todo, conseguimos equilibrar la temporada y el 19 de septiembre dí mi octavo beneficio con "Los óleos del chico", "Llovido del cielo" y "Un día en la capital". Como verán, dos obras nacionales en el cartel. La entrada fué de pesos 1220.70, moneda nacional y de ellos 610.35 para mí.

Como todo el dinero lo depositaba en el Banco de la Provincia y mi ignorancia financista era absoluta, al retirarlos luego de los luctuosos acontecimientos de la revolución, resultó que me pagaron a razón de 33 pesos por cada 100. Todo un negocio redondo, como verán.

A Nemesio Trejo le estrené su primera obra—

La temporada era inmejorable y no teníamos necesidad de buscar atracciones para que el público llenara la bonita sala del Pasatiempo. Pero, como a esta tierra le debía tanto y tanto la quería, cuando Nemesio Trejo, que se había perfilado como escritor y acuarelista porteño de garra, me entregó su primera obra, la acepté de inmediato, por las razones que dejo apuntadas y además por ser muy buena. Yo le puse título a la obra: "La fiesta de don Marcos" y su estreno fué un exitazo artístico y de boletería.

Luego se sucedieron, del mismo autor: "Los óleos del chico", "Un día en la capital", con música del maestro Andrés Abad, que se estrenó el 28 de junio, y "Registro Civil". De Miguel Ocampo no llegamos a estrenar más que un juguete sin importancia, porque prematuramente la muerte nos arrebató al buen amigo y autor de esperanzas.



Varias veces atravesé el anchuroso estuario con suerte variada

Desde la princesa altiva, a la que pesca en ruin barca—

Puedo parodiar al Tenorio, en lo que a teatros se refiere. Pasé luego a La Alhambra (hoy garage), teatro situado en la calle Cerrito entre Santa Fe y Arenales, contratado por Silvio Giovanetti, y desde allí otra vez al Pasatiempo, siendo empresa con don José Durán y donde estuvimos desde el 9 de abril de 1891 hasta agosto, que volví a Montevideo, regresando en febrero de 1892 al teatro de la Comedia, donde el 19 de septiembre dí mi noveno beneficio con "San Sebastián, mártir" y "Buscando tema", monólogo de Nemesio Trejo y una de mis obras predilectas entonces: "Basta de suegros". Me apoquinaron 828 pesos que me correspondían del 50 por ciento.

Mi afán era siempre superarme, trabajar sin descanso, estrenar, saberme y caracterizar los papeles, para corresponder en esta forma al cariño del público, pues una de las condiciones que siempre he tenido ha sido la de olvidar fácilmente un agravio, pero jamás el más pequeño favor.

Más obras nacionales—

El 24 de octubre del mismo año, debuté en el teatro de la Zarzuela (hoy Argentino), otra vez con mis antiguos empresarios Pastor y Garrido, donde estrenamos infinidad de obras y entre ellas con grandioso éxito "La espada de honor", y el 15 de julio de 1893 la parodia de "Cavallería Rusticana", titulada "Infantería Rusticana", libro de López Bago, música del maestro Palau, esposo de la aplaudida tiple Luisa Tomás y padre del actual campeón sudamericano de ajedrez, Palau. El éxito fué enorme.

En este teatro y con fecha 22 de mayo, dí mi 10o. beneficio con "¡Viva mi niña!", que la había estrenado por esa época, "Las de Miguelturra" y "La nueva revista", libro de Juan de la Cruz Ferrer y del maestro Abad la música. Entrada, 2.354 pesotes, siendo 1.120 para este modesto si que también honrado servidor.

Un auto-bombito. Hay que aprovechar—

Así como muchos actores se quedan



El público porteño tuvo para conmigo gentilezas y rasgos caballerescos insospechados

rezagados, es decir, continúan haciendo siempre las mismas obras en la misma forma, sin variar un ápice; con iguales detalles en el vestir, decir los chistes, declamar, etc., yo he procurado asimilar las modificaciones que el teatro, como todo en el mundo, ha sufrido, variando todo lo que he podido mi temperamento y todas mis facultades para que no resultase la monotonía que ocurre cuando no se cuidan estos pequeños detalles. Yo he vivido siempre la época.

En el "Dúo de la Africana" tuve un éxito personalísimo

El 23 de junio del 93, contratado por don Juan Orejón, debuté en la Comedia y el 19 de julio, con Emilio Orejón y Antonia García, estrenamos "El dúo de la Africana", donde, modestia aparte, tuve un éxito personalísimo.

El sábado 12 de agosto presté mi concurso en una función en honor del entonces primer actor cómico don Eduardo Roldán, que actuaba en el Odeón y representé, con la bonita tiple Mercedes Aranaz, la zarzuela "Dos canarios de café".

El 12 de septiembre, también sábado, hice en el teatro de La Alhambra, para beneficio del primer actor y director de dicho teatro, don José Navarrete, después de terminar el mío, "¡Viva una niña!", con Luisa Tomás, y mi 11o. beneficio en la Comedia con "El organito", "La ducha" y "La cabra tira al monte", entrada 2.018 pesos, 50 por ciento para Juárez, retirados los gastos, pesos 960.

Un monólogo del Dr. Cantilo, hoy gobernador

El 1o. de diciembre, tomé también parte en un festival en el Club de Gimnasia y Esgrima, diciendo un monólogo titulado "un lance de honor", que si la memoria no me falla me lo escribió el entonces cronista de teatro señor Cantilo, actualmente gobernador de la provincia de Buenos Aires. Valga aquí mi más profunda consideración respetuosa a los cronistas teatrales de aquella época, entre ellos el gran Freixas y el cariñoso amigo de Montevideo, don Samuel Blixen, padre del hoy crítico de arte José Pedro Blixen Ramírez.

Donde conocí a García Velloso—

En 1891, en ocasión de una magnífica fiesta que dió en su casa el señor La Barta, a la que fuí invitado para cantar los cuplés de "¡Viva mi niña!" y "Los feos", conocí, porque también recitó un monólogo, al buen amigo Enrique García Velloso, que era entonces un pebetito.

Hay que recordar, también, lo precioso que era yo entonces.

En La Plata—

Hacia fines de diciembre de 1893, dejé la compañía del señor Orejón. El 27 de enero de 1894 fuí a La Plata a tomar parte en un beneficio para la dama joven Matilde Espinosa, haciendo en el teatro Argentino "Los carboneros", "Los feos" y "El novio de doña Inés". El 28 hice otro en el teatro Rivadavia, para la actriz Lorenza Torres, con "Chateaux Margaux" y "Los carboneros".

Luego me contrató el Sr. Moncada para el mismo teatro Argentino de La Plata, donde estuvimos desde el 3 de febrero hasta el 11 de marzo, fecha en que realicé mi 12o. beneficio, del cual no conservo liquidación ni programa.

Con Valentín Garrido, en el Rivadavia (hoy Liceo)—

Luego, don Valentín Garrido arrendó el teatro Rivadavia (hoy Liceo), y mientras fué a España en busca de compañía, me pagó medio sueldo para que no trabajase en ninguna parte. Trajo a la Perales y a Eliseo San Juan, siendo yo director como es lógico y debutamos: en primera sección, la Perales y San Juan, con "Viva mi niña"; en tercera, Margarita Mendieta, con "La calandria" y en 4a., Julia Martín, la característica, con "Luis el Tumbón". El debut fué el sábado 21 de marzo y el 20 de abril, el monumental éxito de "La verbena de la paloma", la clásica obra que no ha de morir jamás.

El 9 de mayo, estrenamos otra obra de Nemesio Trejo: "Libertad de sufragio" y regañé con el señor Garrido por una sonsera, separándome del elenco.

(Continuará)

Juárez

¡Antes no se hacían estas cosas!...



Aprendiendo a armar una página para un diario moderno que tira cinco ediciones diarias, desde medio día hasta media noche

Don Rogelio Juárez, el celebrado cómico cuyas pintorescas memorias viene publicando CRITICA, ha visitado hoy nuestra redacción. La esférica figura de don Rogelio se proyectó ante nosotros y su nariz —que parece de utilería — a poco se acapara la atmósfera que respirábamos.

—¡Ola, muy buenos días! ¿Cómo están ustedes por aquí, temibles periodistas?...

—Muy bien, don Rogelio... ¿Y esta grata visita?...

—Pues he querido saludar a los obreros que componen mis memorias y aquí estoy...

Acompañamos a don Rogelio al departamento de máquinas donde una nube de tipógrafos, linotipistas y maquinistas rodeó al menudo cómico. Don Rogelio Juárez no nos lo ha confesado pero por lo que pudimos ver sospechamos que aun recuerda su antiguo oficio y siente la nostalgia de ese tiempo lejano que ahora recuerda en sus memorias literarias. Esta mañana, en cuanto se vió cerca de los componedores, tomó uno de estos y empezó a barajar tipos mientras decía a nuestros obreros como se trabajaba en su época. Don Rogelio dictó clase de tipografía a la antigua; los muchachos de hoy le escucharon con respeto, pero irónicamente sonrientes. Hay que ver lo que se ha progresado... Don Rogelio se admira de ver como se trabaja hoy.

—"La verdad, la verdad, hoy no serviría yo para tipógrafo... va uno para viejo y se ha olvidado uno de seguir de cerca los progresos de la industria. Mis pobres huesos pecadores no sirven ya más que para hacer reir... Muchachos: seguid trabajando... Y perdonad si este viejo que ahora es cómico ha querido vivir pasadas horas de laboriosidad afiebrada."

Temblaba un poco de emoción en la palabra del comediante; nuestros muchachos, comprendiéndolo así, callaron; luego estrecharon la mano del ex tipógrafo que se alejó perdiéndose entre las rotativas formidables que vomitan millares y millares de hojas en una hora. Pequeño, sonriente, un poco tembloroso, don Rogelio vino como se fué, en silencio. Vino a los talleres de CRITICA como un buen cristiano habría ido a misa...

Conmovido, Juárez dicta un curso de tipografía en CRITICA



Dictando clase de tipografía a la antigua a un grupo de obreros que no las ya con el sistema arcaico...

LO ASUSTAN CON OFENSIVA Y EL SE CASA

ASI ES ABD-EL-KRIM

Decididamente, Abd-el-Krim es el hombre de las grandes respuestas... Para los que desde aquí asistimos al espectáculo en que es primer actor—gran figura—; para los que desde estas tierras lo vemos como

El caudillo..



que, a pesar de su agitada vida, se casa

un héroe rodeado por ejércitos de enemigos; para nosotros él es el mejor interlocutor de todos los que oímos. Las respuestas de Abd-el-Krim son, a veces, hasta humorísticas. Véase sino lo que anuncia el cable:

"MELILLA, 19. — Se afirma que Abd-el-Krim piensa casarse con la hija de El Raisumi durante las fiestas del Ramadán. A la ceremonia asistirán representaciones de las pricipales cábilas."

Para la misma fecha, más o menos, los enemigos—franceses y españoles—prometieron la gran ofensiva contra las cábilas rebeldes que él dirige; y el jefe moro, el hombre que defiende la libertad de un pueblo, responde así: anunciando el casamiento. Puede que hasta invite a la ceremonia a los ejércitos enemigos. La seguridad en sí mismo lo hace ser así: burlón.

Montevideo progresa: ya tiene accidentes de tráfico de vastas proporciones

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 20. — Hasta la fecha en el año en curso se han producido 451 accidentes de tráfico ocasionados en su mayoría por autos.

Durante todo el año 1925 registráronse 500 accidentes.

Los primeros datos arrojan un promedio de 6 peatones arrollados por día, sin alterar esta cifra llegaríamos a tener al final del año actual 2190 accidentes

Automovilismo y variedades

Crítica

2a. sección 8 páginas

Se Disputará Mañana la Semifinal de Competencia

La Paternal y Sportivo Balcarce Jugarán por el Ascenso

Sportivo Palermo y River Plate, Juegan Mañana

Este encuentro es semifinal de competencia y se jugará en el field de Independiente

Con el partido que mañana se jugará en el field del club Independiente entre los primeros equipos de River Plate v. Sportivo Palermo toca a su fin la lucha que por la posesión del título de campeón de competencia han entablado los clubs afiliados a la Asociación Amateurs.

Después de luchas interesantes, en que los clubs divididos en secciones fueron anotándose puntos hasta quedar los clasificados para el torneo final, toca mañana el penúltimo encuentro del torneo.

Clasificados tres clubs, Sportivo Palermo, River Plate e Independiente, este último en virtud del sorteo ha quedado para disputar el match final con el ganador del encuentro que realizan mañana los dos primeros nombrados.

Como es este el único partido oficial que se juega por la Amateurs, se descuenta el éxito del mismo, en lo que a público se refiere, máxime si tenemos en cuenta el "arrastre" de los dos rivales, pues se trata de clubs que cuentan con grandes simpatías entre la masa de aficionados.

El triunfo que River Plate obtuvo el domingo pasado frente al homogéneo eleven de Quilmes, lo sindica como un buen conjunto, muy superior al que actuó en el campeonato que tan desgraciada performance produjo, y esto mismo es lo que ha entusiasmado a sus partidarios y dirigentes, quienes no ocultan sus pretensiones de que el team ha de conseguir clasificarse campeón.

En verdad que la inclusión de Jordán e Irribarren ha dado un mayor poder y una mejor trabazón al conjunto, pero de ahí a anticipar el triunfo hay una distancia todavía muy grande, por cuanto los muchachos de Petraglia no son de los que aflojan en dos tirones.

La performance de Sportivo Palermo ha sido excelente, logrando una buena clasificación en el campeonato y conquistando el primer puesto en la sección correspondiente en la competencia.

Los dos conjuntos son buenos y capaces de realizar un buen match y hacer pasar momentos agradables a los numerosos espectadores que concurrirán a presenciar la brega.

Por tratarse de un match decisivo, en que se jugará tiempo suplementario en caso de empate, los jugadores entrarán al field con grandes deseos de inclinar a su favor la victoria desde los primeros instantes.

Los teams—

Sportivo Palermo — Magistretti; Fabiano y Tachini; Bruzzone, Garbagnatti y Gatti; Penzi, Evaristo, Clarke, Izaguirre y Polimeni.

River Plate — Marchisotti; Chopereña e Irribarren; Taramasso, García y Magrini; Oliva, Gondar, Licciardi, Gainzarain y Alvarez.

El referee—

Ha sido designado para arbitrar el encuentro el referee Nay Foino, pero nos parece demasiado importante el match para este referee, que suele equivocarse siempre a favor del team que cuenta con más público, tal como pasó en aquel match que se jugó en el field de G. y Esgrima entre Independiente y San Isidro, que el público, indignado, quiso lincharlo, teniendo que correr más ligero que un gamo para librarse de la indignación de éste.

ASOC. AMATEURS DE FOOTBALL
Partidos a jugarse mañana

OFICIALES—

Sportivo Palermo v. River Plate, semifinal de Competencia, primera solamente, en el field del Club Independiente, sito en Avellaneda, a las 15.15 horas. Referee, Nay Foino.

F. C. Oeste v. River Plate, final de cuarta división, Campeonato, en el field del Club Independiente, a las 13.30 horas.

AMISTOSOS—

Excursionistas v. F. C. Oeste, en el field de éstos, Caballito 262.

Vélez Sarsfield v. Sportivo Buenos Aires, en Basualdo 436.

Talleres v. Estudiantes, en Remedios Escalada.

Platense v. Atlanta, en Manuela Pedraza y Cramer.

Estudiantil Porteño v. Lanús, en el field del Club Estudiantes.

Estudiantes de La Plata v. Defensores de Belgrano, en La Plata.

Liberal Argentino v. Sportivo Almagro, en Warners 181.

San Lorenzo v. Independiente, en Avenida La Plata 1768.

LOS CAMPEONATOS DE DIVISIONES INFERIORES

COMENZARA EL 18 DE ABRIL

La Comisión de Fixture de la Asociación Amateurs propondrá al Consejo que los campeonatos de intermedia de ascenso y divisiones inferiores den comienzo el 18 del próximo mes de abril, lo que será tratado en la reunión del miércoles próximo y aprobado sin duda alguna.

Los clubs interesados, encantados, ya que de esta forma tendrán tiempo suficiente para prepararse.

EL COMITE DE REFEREES AMATEURISTA PROTESTA

Señor director del diario CRITICA. — De mi consideración:

En mi carácter de secretario del Comité de Emergencia de los Referees Amateuristas agradecería a Vd. quiera dar cabida en la página Deportes de tan distinguido diario a la siguiente nota:

El Comité de Emergencia de los Referees militantes en la Asociación Amateurs de Football en su sesión de fecha 17 del corriente declara:

Que ante la campaña del diario "La Acción", que intenta desnaturalizar el origen y finalidad de este comité, resuelve: hacer pública declaración de que éste está animado de los mejores propósitos colaboracionistas con la subcomisión de referees, tendientes a conseguir el mayor respeto, tanto de parte de dirigentes como también de los jugadores en sus cometidos en los campos de deportes.

Se Disputará Mañana la Semifinal de Intermedia

La Paternal y Sportivo Balcarce provocarán una lucha extraordinaria

Un match bravo le toca mañana a La Paternal, al medirse con Sportivo Balcarce, por el campeonato de ascenso al círculo privilegiado de la Asociación Argentina.

Conocido ya los valores del formidable equipo de La Paternal, por su encuentro con Buenos Aires, en una reedición del anterior, máxime como en este caso en que Sportivo Balcarce, es también un conjunto entusiasta y capaz de demostrar excepcionales condiciones.

Es harto sabido de que una de las cualidades más simpáticas que tiene Sportivo Balcarce, es de que en sus filas no posee nada más que jugadores que se han hecho en el club, sin necesidad de buscar en otros equipos los cracks que deben defender sus colores.

Cuadro de entusiasmos siempre latentes, y que jamás se arredra por los contrastes, le toca mañana una carta brava que jugar al medirse con La Paternal, ya que ese equipo tiene jugadores de méritos aquilatados y conceptuados como entre los mejores que actúan en nuestro ambiente.

Es así como en sus filas hay jugadores de la talla de Recanattini, Sobrino, Vitale y Dellasala, cuatro cracks de la Amateur que figuran en ese conjunto en virtud de haber firmado oportunamente la ficha.

Los de Sportivo Balcarce no ignoran los valores de su contendiente de mañana. Pero eso no les asusta. Hay en sus filas el suficiente nervio y optimismo como para ir a la brega, decididos a poner en ella todos los esfuerzos de que son capaces llegada la ocasión.

No es pues de extrañar, ante el anuncio de un match de esta índole, que será empeñosamente disputado, de que el field del Club Colegiales, sito en las calles Teodoro García y Giribone, se vea bien repleto de una entusiasta concurrencia, ávida de seguir de cerca las incidencias del partido.

Es prematuro formular juicios, respecto al probable vencedor. Porque si por una parte La Paternal, es un señor conjunto, Sportivo Balcarce no le va en zaga en aquello del entusiasmo. Y es bien sabido que el entusiasmo suple aquellas deficiencias de técnica y enjudia que dan poder a los equipos.

De todas maneras, la lucha promete ser reñidísima, al extremo. Ambos cuadros se tienen ganas, y los partidarios de esos clubs no trepidan en mostrarse obtimistas referente al resultado.

El encuentro estará a cargo del conocido árbitro Celleri, generalmente llamado "domador de jugadores", en virtud de su energía para reprimir los desplantes de los díscolos y revoltosos que no saben conducirse en los fields con la caballerosidad y cultura necesaria.

Esperamos, dado su costumbre, de no permitir trasgresiones a los reglamentos, de que mañana sepa poner en juego su habitual rectitud, que le hace ser uno de nuestros más capacitados jueces.

La brega empezará a las 15 y 15.

EL PORVENIR INSISTE EN SU PEDIDO

El club El Porvenir ha presentado otra nota al Consejo de la Asociación Argentina insistiendo en su pedido de préstamo, que le fuera rechazado por adeudar el club otro préstamo desde hace cinco años.

Arguye El Porvenir que si no ha pagado esa deuda no ha sido por carecer de fondos en su debida oportunidad, sino por que el Consejo Directivo no se lo reclamó, excusas de buen pagador, como puede verse, que no paga esperando ver si el acreedor se ha olvidado de la deuda.

Francamente, esta actitud del club El Porvenir, se ha de convenir que resulta tristemente ridícula. Una institución que debe dos mil pesos durante cinco años y que como principal argumento de su defensa por no haber cumplido con el compromiso, dice que la parte interesada no le reclamó el pago, sale ya de la seriedad debida, máxime cuando ese mismo club insiste en un pedido de préstamo de $ 8.000 y ofrece el pago de los $ 2.000 que adeuda desde hace cinco años cuando le entreguen el dinero del nuevo préstamo.

Una institución seria cumple siempre a su vencimiento con los pagos que tiene pendientes, y si la Asociación Argentina no reclama, bien puede haber sido por que ha entendido que El Porvenir si no pagaba, es porque no tendría dinero para ello.

La nueva nota del club El Porvenir nos ha resultado sencillamente infantil. O muy caradura...

RIVER Y F. C. OESTE JUEGAN MAÑANA LA FINAL DE CUARTA

Los fuertes teams de cuarta división de los clubs River Plate y F. C. Oeste definirán mañana el campeonato del año anterior.

El match, por su importancia, la bondad de ambos equipos y la rivalidad que los separa, promete alcanzar lucidas proporciones, máxime si se tien en cuenta que el encuentro puede considerarse revancha del que sostuvieron no hace mucho por el trofeo de competencia.

En aquella oportunidad F. C. Oeste venció a su adversario de mañana por 4 tantos contra 2, después de una lucha sumamente reñida e interesante.

Ambas cuartas son homogéneas y de un poder poco común en esa división. Con decir que la mayoría de los elementos que integran ambos equipos son suplentes de las primeras respectivas puede el lector darse una idea.

El encuentro se efectuará en el field del club Independiente, a las 13.15 horas, como preliminar de la semifinal de competencia de primera división.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL
Partidos a jugarse mañana

OFICIALES—

Intermedia semifinal, a las 15 horas. — Sp. Balcarce v. La Paternal.

2a. reserva Norte sec. A., a las 14 horas. — El Talar v. Centenario Argentino.

2a. Reserva Norte Sec. B., a las 14 horas. — 25 de Mayo v. Dep. Saavedra; Sp. Balcarce v. Nobleza Argentina.

4a. final Zona Norte, a las 9 horas. — Colegiales v. Arg. Juniors.

AMISTOSOS—

Porteño v. Huracán, en Golf, a las 15 horas.

Boca Juniors v. Boca Alumni, en el field de Sp. Barracas.

Palermo v. Nueva Chicago, en Mendoza y Freyre.

El Porvenir v. Arg. de Bánfield, en Gerli.

Progresista v. Sp. Barracas, en Gerli.

Del Plata v. Sportsman, en Vélez Sársfield e Iriarte.

Alvear v. Colegiales, en Artesana e Hidalgo.

DEL MATCH DE AYER



El tercer goal de River Plate del match semifinal jugado ayer contra F. C. Oeste. En el grabado que acompaña a estas líneas, se ve la pelota en el momento de trasponer la línea

CORREO DEPORTIVO

Vicente Velilla, Junín (F. C. P.). — El libro "Comentario al Referee's Chart", de que es autor el referee José Antonelli, puede solicitarlo al domicilio de éste, en la calle Nicaragua 5523. El precio de volumen es de $ 1.00 m|n.

MEJORAS EN EL FIELD DEL CLUB S. CRISTOBAL

Las autoridades de este club, recientemente afiliado a la Asociación Argentina de Football, continúan trabajando para el mayor éxito de sus fines.

El campo de deportes que tiene instalado en Mataderos, será objeto de algunas mejoras de importancia, las que se harán gracias a la actividad y gestiones del miembro honorario del mismo club el ex concejal don Andrés F. Ventre.

PORTEÑO JUGARA MAÑANA CON HURACAN

Los primeros cuadros de los clubs Porteño y Huracán se medirán mañana amistosamente en el field de los primeros, sito en Golf, y no en el de Del Plata, como se anunció anteriormente.

DEFENSORES DE BELGRANO ACAPARA

Ya nos extrañaba que no firmara ningún crack por Defensores de Belgrano. Recién ahora los de Núñez dan muestras de su actividad y después de paciente trabajo han comprometido a Briola, el centrehalf que fuera de Estudiantes, para que juegue por ellos.

Por su parte, Estudiantes ante la huída de Briola, consiguió que Mayorano, centrehalf de Quilmes, ocupe el puesto de aquél.

La Federación Atlética Realizará Hoy su Torneo de Selección para el Campeonato Sudamericano

HORARIO DE PRUEBAS. — COMENTARIOS

Con asistencia de los mejores atletas de la República, la Federación Atlética Argentina hará disputar hoy y mañana su torneo de selección para designar el equipo que nos representará en el Campeonato Sudamericano a efectuarse en Montevideo a mediados de abril próximo.

Como ya hemos informado en otras oportunidades, el adiestramiento de los atletas de la Capital se ha efectuado en el estadio de la Asociación Cristiana de Jóvenes, bajo la experta dirección de Mr. Dickens. El estado de los muchachos es, en general, satisfactorio, lo que viene a certificar las notas que diéramos días pasados, respecto a las probabilidades de nuestra representación en el certamen atlético internacional.



El gran Brewster, que demostrará que se halla en gran forma

A fin de participar en la citada selección, se encuentran desde ayer entre nosotros los atletas cordobeses, quienes, en su mayoría, vinieron también con el fin de intervenir en el gran torneo Interferroviario, que se efectuó en Remedios de Escalada y del que damos crónica aparte. Vienen éstos con una gran confianza en sí mismos, y si debemos atenernos a los tiempos que nos han confiado, podemos estar seguros que para que nos ganen en los 800 y 1500 metros, los chilenos tienen que ser, por lo menos, brujos.

Ledesma, "la fiera cordobesa", campeón rioplatense de 1500 metros, viene seguro de ratificar sus antecedentes, evidenciados en dicho torneo y en el interprovincial.

Los rosarinos—

Llegaron ayer los atletas rosarinos, los cuales, aunque vienen con un entrenamiento relativamente corto, han logrado en su gran mayoría readquirir sus formas, por lo que es de esperar que intervendrán en la selección con el máximo de probabilidades. Minetti, Brunetto, Brewster, Prada, Snatucho, González, Jiménez, etc., son los principales puntales del equipo rosarino, y ya saben los aficionados lo que pueden dar estos atletas.

El torneo Selección—

Es indudable que habrá de adquirir la importancia de un campeonato nacional, tal es el empeño que han puesto en su preparación los atletas participantes. La gran mayoría han realizado entrenamiento de conjunto en el estadio de Paseo Colón, mientras los menos lo han realizado por su cuenta, con el mismo empeño.

El programa preparado ha sido bien matizado, por lo cual habrá de atraer seguramente gran cantidad de aficionados.

Las dificultades financieras—

Es perfectamente sabido las dificultades con que tropiezan los dirigentes de la F. A. A. para la financiación del viaje a Montevideo. La Federación no cuenta sino con fondos insuficientes para costear la concentración de atletas, a fin de dar homogeneidad al equipo. Las gestiones realizadas ante los poderes públicos no han respondido todavía, y nos encontramos a pocos días del torneo, sin saber cómo cruzar el charco.

Es ésta la oportunidad para que las instituciones y particulares que se titulan patriotas para subscripciones ocasionales que en nada va comprometido el prestigio de la Nación, piensen un momento y se decidan a dar a la Federación Atlética la ayuda monetaria que le es tan indispensable.

Esto puede ir directamente al Club de Gimnasia y Esgrima, la primera entidad deportiva argentina; el Club del Progreso y el Jockey Club, que tiene una vida financiera fácil, que les permite darse el lujo de ayudar, cuando quieren, a las entidades deportivas, como ocurrió cuando el célebre envío de la embajada atlética a París, de la cual, no está demás recordarlo, todavía no se sabe oficialmente en qué forma se gastó el dinero.

Esperamos que este llamada habrá de tener eco dentro de un plazo breve que permita a la Federación disponer ló necesario para el viaje.

El horario de pruebas—

Las pruebas de selección se disputarán de acuerdo al siguiente horario:

Sábado: a las 16 horas, 100 metros, series; a las 16, Salto en alto, final; a las 16.15, bala, final; a las 16.30, 1500 metros, final; a las 16.45, 110 vallas, final; a las 17, salto triple; a las 17.15, disco, final; a las 17.30, 100 metros, final; a las 17.45, 5000 metros, final; a las 18, posta 4 x 400 metros, final.

Domingo: a las 9.30 horas, 200 metros, series; a las 9.45, 10.000 metros, final; a las 10, jabalina, final; a las 10.30, 400 metros, series; a las 16, garrocha, final; a las 16, 400 vallas, final; a las 16.15, 200 metros, final; a las 16.30, 800 metros, final; a las 16.45, salto en largo, final; a las 17, 400 metros, final; a las 17.15, 3000 metros, final; a las 18, posta 4 x 100 metros, final.

Como podrá apreciarse, el programa es de lo más interesante que puede prepararse, por lo que esperamos que los aficionados concurrirán en gran número a fin de contribuir en algo al envío del equipo al Campeonato, puesto que posiblemente se fijará una pequeña cuota de entrada para presenciar la selección.

La concentración—

Aunque nada está resuelto en definitiva, es casi seguro que la concentración de atletas se hará como en vísperas del otro Campeonato, en San Isidro, lugar muy apropiado y en donde se evita más fácilmente las escapadas nocturnas de los muchachos.

Los delegados a la Federación Atlética deben hacer número para la asamblea del miércoles—

El C. E. de la Federación Atlética ha citado a los delegados para efectuar reunión de Junta Directiva Permanente el próximo miércoles a las 19.30 horas. La hora de citación nos parece un tanto inoportuna y hecha con la seguridad de que no se va a conseguir número.

La orden del día encierra asuntos de gran interés, como es la designación del equipo y delegados, aparte de otros asuntos de orden interno e informes del C. E.

Los puntos a tratarse son:

1o. Acta de la sesión anterior.

2o. Balance al 28 de febrero de 1926.

3o. Afiliaciones concedidas provisoriamente: C. A. Brown, Santa Fe, categoría Adherentes, C. E. 24-IX-925; Asociación Sportiva Italiana, Mendoza, categoría Activos, C. E. 4-X-925; C. A.



Brunetto, de quien se espera un gran desempeño

Unión Telefónica, Capital, categoría Activos, C. E. 20-I-926; C. A. River Plate, Capital, categoría Activos, C. E. 10-III-926.

4o. Federación Atlética Femenina: dictamen del C. E. sobre su reconocimiento como dirigente.

5o. Federaciones provinciales.

6o. Homologación de Records Argentinos; proposición de registro de Performance Meritoria.

7o. Integración del C. E. (nombramiento de protesorero y un director, designados ambos de entre los delegados de clubs de la categoría de Afiliados); designación de un director de entre los delegados de los clubs de la categoría Adherentes, en reemplazo del señor Harsch, que renunció.

8o. M. A. Entrecasa y J. Entrecasa: consideraciones sobre conducta de los mismos en la selección del equipo interprovincial y dictamen del C. E.

9o. Deudores varios: informes de tesorería.

10. Campeonato Sudamericano: designación del equipo representativo y nombramiento de los miembros que representarán ante el Congreso y de los que integrarán los jurados del campeonato.

Nota. — En caso de que no se formara quórum para realizar la sesión en la fecha indicada, queda emplazada la asamblea para constituirse en segunda citación, con cualquier número de concurrentes, para el día martes 30 del corriente, a las 20.30 horas, en el mismo local de la secretaría.

En el Río Luján se Iniciarán Mañana las Importantes Regatas Internacionales del Tigre

Como en años anteriores, las luchas darán, sin duda, lugar a interesantes y lucidas reuniones sociales y deportivas

Mañana a las 15 horas dará comienzo la primera etapa de las Regatas Internacionales del Tigre. Como en todas las oportunidades esta importante manifestación deportiva ha despertado un intenso interés y por ello puede adelantarse que desde antes de la hora fijada una concurrencia numerosa, una movilidad y entusiasmo singulares reinarán en el Río Luján, lugar donde han de efectuarse las pruebas.

La segunda y última reunión se efectuará el próximo domingo 28.

Las distintas regatas preparadas alcanzarán, sin duda, características destacables y disputadas. Así lo hacen prever la participación de las delegaciones de todas nuestras importantes instituciones, cuyas tripulaciones se han venido preparando con sumo entusiasmo, por lo que se presentarán en un excelente estado de preparación. Por otra parte, la intervención del Club de Regatas Boqueirao Do Passeio, de Río de Janeiro, del Club Nacional de Regatas, de Montevideo, del Montevideo Rowing Club, etc., tienen como consecuencia el realce sensible de las reuniones y el aumento del interés por el triunfo.

Se correrán las pruebas en lo posible con agua a favor; su dirección las indicará el comisario de cancha por medio de un juego de banderas que izará en el local del Club de Regatas La Marina, a lo que deberán atenerse todas las tripulaciones. La bandera azul indicará el punto de partida en las inmediaciones del Río Carapachay; la roja el punto de partida en las inmediaciones de la desembocadura del Río Luján.

He aquí el programa completo:

DIA 21 DE MARZO

Primera carrera, a las 15 horas: Junior Four A, premio La Prensa, distancia 1500 metros. Inscriptos:

Club de Regatas América — 1, Juan Yusifidis; 2, Juan J. Tapasakis; 3. Antonio Ricúpero; st., Adolfo Eiras; t., R. D. Pereyra. Suplente: t., Vicente Galvagno.

Buenos Aires Rowing Club — 1., Ricardo A. Lanusse; 2, Oscar M. Marenco; 3, Carlos A. Lagos; st., Luis M. Lagos; t., Miguel Madero. Suplentes: Pedro Dates; t., H. Tedín Uriburu.

Segunda carrera, a las 15.20, Junior Four B., premio "Unión Remeros Aficionados del Río de la Plata", distancia 1500 metros. — Inscriptos: Club de Regatas La Plata: 1, Julio Cufré; 2, Atilio Costi; 3, Oscar Lavapeur; st., Juan F. García Balado; t., Raúl E. Carriquiriborde. Suplentes: Juan José Raimondi, Enrique Zabala, Adolfo A. Rivarola.

Club Remeros Escandinavos: 1, Kl. Nilsen; 2, C. F. Heidenreich; 3, R. Manskow; st., C. Gravdahl; t., C. Klint. Suplentes: t., E. Stensrud.

Buenos Aires Rowing Club: 1, Guillermo Wernich; 2, Norman Hogg; 3. Eduardo Latzina; st., Gustavo A. Lanusse, y t., A. Tedín Uriburu. Suplentes: Teodoro Nottebhom, t. Luis A. Carranza.

Nacional Rowing Club: 1. Félix L. Silva; 2, Edmundo Silva; 3, Antonio Giorgio (hijo); st., Santiago Tomatis; t., Alejandro Tomatis. Suplente, Clemente Carri.

En las eliminatorias de ayer el Ruder Verein Teutonia no se presentó, ni tampoco el Canottieri Italiani; el Club de Regatas La Marina fué eliminado.

Quinta carrera, a las 16.20, Junior Double Scull, premio "Rowing Club Argentino", distancia 1500 metros. — Nacional Rowing Club: 1, Clemente Carri; st., Antonio Giorgio (h.).

Montevideo Rowing Club: 1, Ramón Bustos; st., Francisco Ravecca.

Club de Regatas Hispano Argentino: 1, Héctor Chévez; st., Víctor Chévez.

Tigre Boat Club: 1, C. Clare; st., P. Clare.

Sexta carrera, a las 16.40, Junior Eight premio "Gobernador de Buenos Aires", distancia 1500 metros. — Inscriptos: L'Aviron Club de Regatas: L. D. Sutton, J. Hutchinson, O. J. Ragout, R. Ochoa, A. O. Buceta, J. Isard y A. J. Stanfield; st., I. B. Bond, y t., E. Laspé.

Rowing Club Argentino: Orlando D. Roques, Enrique M. Elliot, Antonio Barrio, Julio Bertani, Luis R. Calderón y Rodolfo A. Serra; st., Enrique Pecherniel, y t., Raúl S. Sañudo.

Club de Regatas La Marina: José Inchausti, oJsé Paz Aituna, Alberto Spamer, Bernardo C. Ponce, Felipe Mazás, Domingo T. Muscolo y Arturo G. Charles; st., Lisandro S. Sañudo, y t., Alberto Errecalde.

Tigre Boat Club: F. Knight, F. Higham, P. R. Everill, C. H. A. Taylor, P. J. Anderson, H. R. Croucher y C. Macleod; st., G. Smiles, y t., G. Macdonald.

Club Canottieri Italiani: Alberto Guaico, Alejandro Levi, Alberto De Zigne Héctor Scandone, Carlos Scherpa, Carlos F. Sodini y Martínez A. de la Torre; st., Oscar Vigliani; t., Heriberto Mollov.

Empecé jugando en S. Isidro y quiero terminar mi actuación deportiva defendiendo la chaquetilla celeste

ASI NOS DICE ADOLFO B. ZUMELZU EL CENTRO HALF, QUE SE DESTACARA COMO INSUPERABLE EN SU PUESTO

Esta mañana fuimos gratamente sorprendidos por la amable visita del conocido jugador Adolfo B. Zumelzú, quien no quiso partir para San Juan — donde integrará el equipo amateurista que partió ayer — sin antes darnos su "ourrevoir".

Zumelzú, que se ha destacado en el ambiente deportivo como uno de los pocos jugadores que saben conservar su don de gentes, abandona las filas del club Racing, dondo militara la temporada pasada, para retornar al club de



Armando Zumelzú

sus amores, donde se iniciara en la práctica del popular deporte y donde, según sus manifestaciones, quiere actuar este año, que será el último que dedicará al football.

El simpático jugador nos hizo saber que el martes pasado concurrió ante la C. D. del club de Avellaneda, siendo atendido gentilmente por los miembros del Racing, quienes le hicieron saber que no pondrían ningún inconveniente a su pase, habiendo pasado el asunto a informe de la subcomisión de football.

Es propósito de Zumelzú defender de nuevo la chaquetilla celeste, honra del football sudamericano. Conversando, recordaba sus buenos tiempos en que se inició en la práctica del popular deporte, juntamente con los que fueron sus compañeros, bajo el amparo de la simpática bandera del club San Isidro, institución que se destaca netamente entre sus similares por la limpieza de sus procederes y la corrección de sus actos.

—Por eso quiero retornar a la "querencia — nos dijo — de donde no debía haberme retirado. Pero ahora que pienso jugar este año, dando término a mi actuación en los fields, quiero honrarme volviendo a vestir la chaquetilla celeste, emblema de la institución que diera tantos y tan valiosos jugadores al deporte; jugadores que supieron mantener la línea recta en todos los fields a que concurrieron.

Zumelzú aprovechará su viaje a San Juan para descansar un mes, en la estancia de unos parientes, radicados en dicho punto. Luego retornará a la capital federal, donde volverá a actuar en la forma y con el cariño que lo hiciera cuando juntamente con sus amigos y compañeros del primer equipo de San Isidro disputaran el campeonato de 1924.

B. Juniors y R. Plate jugarán un interesante match

Por la revancha del campeonato de primera de la Asociación Argentina de Balón

Entre los equipos representativos de los prestigiosos clubs del epígrafe, se realizará mañana a las 8 horas, en el field que el C. A. River Plate, posee en las calles avenida Alvear y Tagle, el partido revancha por el campeonato, organizado por la Federación Argentina de Balón, habiendo despertado singular interés su realización por encontrarse dos teams de fuerzas equiparadas, siendo difícil vaticinar el vencedor.

Los equipos son formados por muchachadas entusiasta y caballeras, que hacen honor al deporte. Para mayor garantía la lucha será controlada por el correcto referee señor Sergio Rosmírez

Damos a continuación una breve reseña de los partidos últimamente disputados entre los clubs River Plate y Boca Juniors:

La primera ocasión en que se encontraron los club antes citados en el field del River Plate, la lucha terminó con un empate de 4 tantos por bandos, el domingo 24 de agosto de 1924, concertaron un nuevo encuentro finalizando el encuentro con el triunfo del Boca Juniors, por 2 a 1 tantos, luego en un nuevo encuentro triunfó River Plate por 10 tantos a 2, el domingo 23 de noviembre de 1924, los clubs Boca Juniors y River Plate, concertaron la realización de un encuentro amistoso que tuvo lugar en el field de la avenida Alvear, disputándose una copa de plata, cedida al efecto, después de una lucha entusiasta y reñida el equipo del Boca Juniors obtuvo un merecido triunfo por el score de 6 a 4 tantos, y por última vez en brega oficial triunfó River Plate, por 8 a 4 tantos.

Para el partido de ambos cuadros, se han sometido a un severo entrenamiento, y se presentarán así constituídos:

Boca Juniors: Merelo, Percuoco, Marín y Ortalli; Bouvier, Porta y Bongiorni. Suplentes: Favrines, Bonavia, Del Giudice y Arías.

River Plate: Bellesi, Till, Vinel y Luparelli, Cuccaro, Manes y Chiesa, Diez Macchi, Sancho, Macchi y Díaz.

FESTIVAL A BENEFICIO DE LOBOS

El Club Buenos Aires dará hoy un festival danzante a beneficio del jugador de Lobos que se halla enfermo de resultas de las "caricias" recibidas en el match de Morón.

El festival se efectuará en el local social del club, sito en Gaona 876.

HABRA MAÑANA UN PARTIDO DE PELOTA EN "LA QUERENCIA"

Existe interés por el match que, como revancha, jugarán los que inaugurarán la temporada en G. y Esgrima

En la cancha de pelota "La Querencia", Independencia 782, se jugará mañana a las 21.30 horas un partido de pelota a paleta que ha despertado entre los aficionados al noble deporte vasco sumo interés. En efecto, los que en él intervienen son los mismos que hace poco inauguraran la temporada en la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima: Alfredo Emparan y Graciano Peyrelongue contra Ernesto Etchevers y Santiago A. Rocca.

Como se recordará, aquellos, los primeros, obtuvieron el triunfo en un lucido match, en el que se puso en evidencia la falta de training de la pareja perdedora.

El nuevo cotejo justifica la expectativa que reina en el ambiente en ese sport, dado que en esta oportunidad podrá confirmarse la superioridad de los ganadores o igualar posiciones los adversarios que se presentan ahora en mejores condiciones.

CLUB NAUTICO SAN ISIDRO

El domingo próximo tendrá lugar en el triángulo oficial de este club la disputa de la Copa San Isidro, sobre un trayecto de 24 millas, para todo club afiliado a la Y. A. Y., habiéndose inscripto para participar de la misma las siguientes embarcaciones:

Junco, timoneada por G. Cantilo; Alamo, por E. Pillado; Timbo, por A. R. Pillado; Sauce, por J. M. de Yañiz (h.), de la matrícula del C. N. S. I.; Erisa, por E. Sieburger; Céfiro, por R. Bosemberg; Febo, por A. R. Fontes; Delta, por M. Flaquer; Delfín, por V. Salzano, de la matrícula del I. C. R. P.

Actuará de oficial de día el señor F. L. Buschiazzo, habiéndose fijado la hora de partida para las 9 horas.

LAS ACTIVIDADES DEL C. DEPORTIVO AMERICA

Quinta excursión ciclista. Carreras ciclistas Doble Rodríguez. Campeonato Social de Resistencia

Mañana, el C. Deportivo América realizará su ya anunciada marcha de turismo sobre el siguiente itinerario: Plaza del Congreso, Morón, Bella Vista, Campo de Mayo, San Miguel, Pacheco, San Fernando, San Isidro, Olivos, Palermo habiéndose establecido como punto de reunión el primero de los sitios nombrados a las 5.15 horas, para partir a las 5.30.

El control de la misma estará a cargo de los señores Silvio Innocenti, Armando Fonseca, José Losoviz y Alberto P. Mieybegué, que actuarán en calidad de capitanes de ruta, pilotos zagueros y representante de la C. D. respectivamente.

Recordamos a los aficionados que para el domingo 28 del corriente se realizarán las carreras ciclistas para segunda y tercera categoría, en el trayecto: Liniers-General Rodríguez-Liniers, en un recorrido aproximado de 120 kilómetros, recibiéndose las inscripciones hasta el día miércoles 24 del corriente en la secretaría del club, Paraguay 4410.

Los premios establecidos se otorgarán en cada una de las categorías de la siguiente manera:

Segunda categoría, Copa Auto Moto, donación R. Lehman y Cía. al 1.o; medalla de vermeil Club Deportivo América y un tubular al 2.o; medalla del mismo metal al 3.o. Tercera categoría. Copa de metal donada por la casa Roig y Cía. al 1.o; medalla de vermeil (tamaño grande) al 2.o; medalla del mismo metal (tamaño chico) al 3.o; medalla de plata donada por el Trust Joyero Relojero al 4.o.

Para el día 4 de abril este club realizará el campeonato social de resistencia, en el recorrido Gerli-La Plata-Gerli, siendo la largada y llegada en el kilómetro 2 del camino pavimentado a La Plata, a las 7 horas.

Es necesario que participen en esta prueba todos los asociados ciclistas que militan en las filas del club, pues el que resulte campeón es el único que puede participar en el Campeonato Argentino de Resistencia, que realizará la Federación Ciclista Argentina el día 11 de abril en una extensión de 100 kilómetros.

FEDERACION COMERCIAL DE FOOTBALL

Afiliaciones aceptadas por el Consejo Directivo

El registro de afiliaciones, permanece abierto en la secretaría de esta Federación, Belgrano 426, clausurándose hoy sábado a las 12 horas.

En la última reunión realizada por el Consejo Directivo, se aceptaron las afiliaciones presentadas por los siguientes clubs: Wolff y Schorr Ltda., Sagazola Hnos., Pinturería Colón, Enrique Pereira, José Balestrini e Hijos, G. P. S. A., Los 36, Enrico Dell Acqua, Crevrolet, Fábrica Argentina de Alpargatas, Hasenclever, Lloyd Belga, Tailhade y Cía., Robert, Pusterla y Cía., Cervecería Bieckert, Viñedos y Bodegas Arizú, Juan Lalor, Maglione y Sasso, Cervecería Argentina Quilmes y Adetbro.

REFEREES OFICIALES

De acuerdo con la resolución del Consejo Directivo, que declara en comisión a todos los referees oficiales que actuaron en la temporada de 1925, ha quedado abierto el registro de inscripción para el próximo examen a que serán sometidos todos los candidatos que deseen jugar en la presente temporada.

Los días hábiles se atenderá de 14 a 18 horas, y los sábados de 9 a 12.



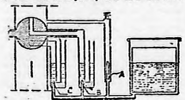


El Automovilismo y los deportes mecánicos en el País y en el Extranjero

NOVEDADES EN ACCESORIOS y EQUIPO

Un carburador nuevo—

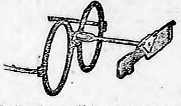
El nuevo carburador francés que aparece en el adjunto grabado, aunque semejante en muchos puntos a sus similares de construcción moderna, constituye sin embargo una especialidad en cuanto a la forma de un surtidor especial. La posición de este es absolutamente desusual, funcionando desde la extremidad de la válvula mariposa; con esta casi cerra-



da, el surtidor auxiliar A. funciona solo. Al abrirse súbitamente la válvula de extrangulación, el surtidor especial B, en el extremo de aquella, empieza a suministrar combustible antes de que el principal tenga tiempo de entrar en juego. El combustible llega al surtidor B. a través de la varilla hueca de la válvula mariposa y el surtidor principal es dirigido lateralmente hacia el tubo de aspiración. Se asegura que con este aparato se obtiene la mezcla combustible necesaria para todas las velocidades.

El dispositivo antideslumbrante Robyl—

La sencillez corre por lo general pareja con la eficacia y éste es el caso del nuevo dispositivo que ilustra el grabado. Consiste aquél en un par de lentes comunes en los cuales está montada una estrecha faja horizontal de vidrio coloreado, la que va colocada en un brazo que sale del punto medio del puente de los lentes. La dis-



tancia entre el vidrio y los ojos, es regulable.

En condiciones normales, el vidrio coloreado viene a caer por debajo de la línea visual y presenta un perfecto campo de visión. Al aproximarse un coche provisto de faros potentes, un movimiento imperceptible de la cabeza hacia adelante coloca el vidrio en la línea de visión, con lo cual se mira a través del vidrio y no por debajo de éste.

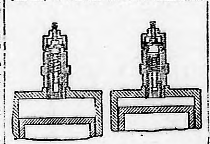
Enfrentado por una luz deslumbrante, el conductor está con frecuencia obligado a utilizar una mano a guisa de pantalla; el dispositivo Robyl hace esto de una manera automática, pero con una importante diferencia: la mano es opaca, mientras que el vidrio coloreado atenúa los rayos luminosos y evita el deslumbramiento, permitiendo a la par una perfecta visualidad.

Para los motoristas que gozan de vista normal, los lentes se proveen sin vidrios, pero para aquellos que ordinariamente usan lentes, se les puede colocar cristales apropiados.

Un nuevo dispositivo que reemplaza la ignicinó eléctrica—

Acaba de ser patentado por Mr. Walter Gerber un interesante dispositivo que reemplaza al encendido eléctrico: consiste éste en una clavija cilíndrica atornillada al cilindro, tal como aparece en el grabado, la cual comprende un émbolo buzo, con dos diámetros distintos.

Según se ve, en el dibujo de la izquierda, el émbolo buzo es mantenido



en posición normal por un resorte, pero cerca del final de la carrera de compresión la presión lo empuja abajo la mezcla, apretada bajo la porción menor del émbolo, se halla comprimida a tan alto grado que se inflama espontáneamente, empuja hacia arriba al émbolo, pasa a través de una lumbrera y enciende finalmente la carga.

Es entendido que la presión creada por la acción de este dispositivo puede ser ajustada sencillamente, haciendo variar las superficies de las dos porciones del émbolo buzo.

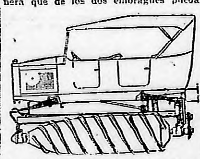
Para viajar por sobre la nieve profunda—

La Snow-Motors Inc. de Detroit, Mich, acaba de patentar un sistema de vehículo cuyo objeto es el de disponer de un bastidor adaptable al tráfico sobre hielo o nieve y al cual se pueda acoplar rápidamente un chassis de vehículo automóvil. La principal novedad es que el vehículo carece de ruedas, estando montado sobre tambores que van disminuyendo de sección hacia sus extremos; estos son de diámetro considerable a fin de repartir la carga sobre una superficie tan larga como sea posible y provisto cada uno de un nervio helicoidal de confierro ángulo remachado al tambor.

Debido al gran tamaño de los tambores el vehículo puede moverse con facilidad sobre la nieve blanda y profunda, sin hundirse apreciablemente.

Los tambores giran en direcciones opuestas, accionados a cadena por medio de una caja de control, conteniendo embragues de fricción; esta caja está acoplada por un árbol a la de velocidades y al motor.

Las cosas están arregladas de tal manera que de los dos embragues pueda



uno resbalar a voluntad, el resultado de lo cual es que uno de los tambores ruede a menor velocidad que el otro, con lo que se asegura la dirección. En la práctica este sistema ha dado gran resultado.

Si se trata de marchar sobre hielo o nieve endurecida se puede practicar en la nervura un sistema de dientes, los que abren surco en la superficie en que el vehículo se mueve, afianzando su marcha.

Un tapón de seguridad—

El tapón "Marvel" tiene por objeto impedir el robo de objetos artísticos, termómetros, etc., colocados sobre los tapones de radiador; tiene la ventaja de abrirse fácilmente, aun cuando el radiador está caliente.

El tapón se fija en unos minutos y su estanqueidad es absoluta; la tapa a



báscula se abre con dos dedos y permite llenar fácilmente el radiador.

La parte inferior del tapón "Marvel" se atornilla sobre el radiador, sobre el cual se bloquea por medio de un tornillo a punzón. Como el tornillo está colocado en posición oblicua es necesario, para bloquearlo o aflojarlo, abrir el capot y proveerse de un destornillador de mango largo. Esta operación ha sido complicada de intento para hacer imposible todo robo.

EL RECORD DE LAS 48 HORAS EN AUTO

Springolo lo intentará el miércoles

Anunciamos días pasados que el volante italiano Springolo iba a intentar el día lunes de la semana que hoy termina batir el record de las 48 horas en automóvil. Debido a las lluvias caídas durante algunos días de esta semana esa intentona tuvo que suspenderse, pero el volante Furio Springolo con un entusiasmo único y una fe bárbara en sus condiciones físicas, nos manifiesta que la prueba realizada el próximo miércoles en el circuito Morón.

Esta intentona de batir el record de las 48 horas, será controlada por CRITICA y por delegados del Círculo Automovilístico Argentino.

La gran resistencia física de Springolo — factor principal que se requiere para obtener éxitos en estas pruebas, — nos induce a creer que Springolo conseguirá su propósito estableciendo en consecuencia un nuevo record de las 48 horas en automóvil consecutivamente.

KARSTULOVIC INTENTARA OTRO RECORD

Karstulovic es de aquellos que pegan una y buscan de inmediato pegar otra.

No bien termina de realizar su raid de ida y vuelta a Chile por la vía del Neuquen cuando ya se apresta para intentar batir un nuevo record.

La intentona de Karstulovic se realizará en Rafaela y consiste en un viejo proyecto del arriesgado volante chileno, quien tratará bajo toda forma de establecer el mejor tiempo en el recorrido de una distancia de 5.000 kilómetros.

Karstulovic ha elegido el circuito de Rafaela para realizar su prueba, por ser ese circuito uno de los mejores y cuyos caminos, por su buen estado, facilitan grandemente el desarrollo de velocidades.

El volante chileno intentará su prueba a fines del corriente mes.

SE HA INSTALADO UNA REPRESENTACION BRITANICA

Los autos británicos gozan de gran fama, pero hasta la fecha los fabricantes ingleses no se habían decidido por la exportación, razón por la cual en nuestro ambiente son casi desconocidos, si bien se tiene conocimiento de sus bondades.

Ahora una fábrica británica, la de los autos Morris, ha instalado una sucursal en esta capital, mostrándose decidida a dar un gran impulso a la expansión comercial de la casa, demostrando al público argentino las bondades de los coches Morris.

La exposición y salón de ventas será instalada en el nuevo pasaje de la calle Cangallo entre Talcahuano y Uruguay, y nuestros aficionados podrán observar allí los modelos de fabricación británica.

CARRERA DE CAMIONES ORGANIZADA POR EL SANTA FE A. CLUB

La Comisión de Carreras del Santa Fe Automóvil Club el día 9 de mayo próximo y bajo los auspicios del superior gobierno de la provincia hará disputar una importantísima carrera de automóviles y camiones, cuyo principal objeto será el de demostrar el buen estado en que se encuentran actualmente los caminos en Santa Fe.

El recorrido total de esta carrera será de mil cuatrocientos kilómetros, divididos en tres etapas, a saber: De Villa Constitución a Santa Fe; de Santa Fe a Paralelo 28; y de Paralelo 28 a Santa Fe.

El propósito al organizar la carrera de camiones es únicamente el de demostrar a los colonos y demás pobladores del interior de la provincia, los innumerables beneficios que les reportaría la adopción del camión como vehículo para el transporte de sus productos y mercaderías de un lugar a otro.

Con el buen estado en que se encuentran en la actualidad los caminos en casi todo el territorio de la provincia, no costará mucho hacerles entender a toda la gente de la campaña que el camión es hoy día el medio de transporte más cómodo, más rápido y más económico que se conoce.

La carrera de camiones se hará con su carga útil, de manera que se pueda evidenciar claramente su capacidad, su fuerza y la velocidad que desarrollan, a la vez que lo económico que resulta el transporte mecánico.

Para esta carrera se han instituído premios por valor de quince mil pesos en efectivo, además de varias copas y medallas de oro.

Una fábrica "Citroen" en Inglaterra

Se ha inqugurado en Windsor una importante fábrica de automóviles de André Citroen

El conocido industrial francés André Citroen ha inaugurado la fábrica de automóviles que ha edificado en Slough, a tres kilómetros de Windsor.

La fábrica, montada con todos los adelantos de la moderna industria automóvil, tiene una superficie total de 60 mil metros cuadrados, constituyendo la mayor empresa industrial inglesa de un solo propietario.

La inauguración tuvo lugar ante los representantes del Ministerio del Trabajo inglés y de la embajada de Francia, asistiendo también al acto personalidades financieras, de la industria metalúrgica y de las grandes empresas coloniales.

RESEÑA SEMANAL DE LAS MAS AUTOMOVILISTICAS EN LA

El Willys Knight "6" liviano

Los señores Hampton Watson y Cía., importadores de los afamados automóviles Willy Krigth y Overland, han recibido ya un coche de los nuevos modelos de la primera marca.

Se trata de un seis cilindros que por su carrocería y su motor está llamado a revolucionar el ambiente automovilístico. Trátase de un coche esencialmente construído a la moderna, empleando un término exacto y cuyas características son sumamente económicas y duraderas.

En cuanto el nuevo Willy Krigth "6" liviano se ponga en venta habrá verdaderas manifestaciones de gente que lo querrá comprar, pues sin exageración alguna, se trata de una verdadera maravilla.

LA PRODUCCION AUTOMOVILISTA AMERICANA PROMETE AUMENTAR ESTE AÑO

La casa Buick ha ampliado y mejorado sus instalaciones, asegurándose que serán capaces de producir diariamente 1.200 coches durante el corriente año.

Chevrolet, que fabricó medio millón de automóviles en 1925, se ha organizado para superar largamente dicha producción este año.

La producción total de las fábricas Ford, de los Estados Unidos y Canadá, se elevó el pasado mes de octubre a la respetable cifra de 214.017 coches.

La sola oficina Ford City (Ontario), fabricó 9.200 coches, batiendo sus records procedentes de producción.

LAS XII HORAS C. DEL ROSARIO

Participación de ciclistas porteños

Mañana se realizará en el velódromo que el Club Provincial del Rosario posee en el Parque Independencia, la carrera ciclista de las XII Horas que anualmente organiza la citada institución.

La carrera, por su importancia, siempre ha logrado reunir un núcleo de corredores de los más destacados, cosa que si no ocurre en la presente ocasión, no es por falta de interés, sino por el hecho de que a raíz de las recientes XXIV Horas, existen algunos jugadores que no se encuentran en condiciones como para participar de esa nueva ruda prueba.

Así por ejemplo, los corredores Saavedra, Polet, Fourcand, y Oliav, no han podido inscribirse debido a lesiones sufridas durante las caídas experimentadas en el velódromo de Huracán.

Pero a pesar de estas deserciones forzadas la carrera tendrá su interés debido a la participación de equipos realmente formidables de la Provincia de Santa Fe y de ésta, entre los cuales se destacan los formados por De Meyer-Argenta y Malvasi-Negro, sobre quienes se sindican los probables vencedores de la carrera.

Los premios que ha instituído el referido club, son los siguientes:

Al equipo clasificado primero: dos copas por valor de $ 250.
Tercero: dos copas, valor de 70.
Cuarto: dos copas, valor 40.
Quinto: dos objetos de arte.
Premios especiales en cada embalaje.

Igualmente se ha establecido un premio adicional consistente en dos medallas de plata, para el equipo cuyos componentes no sean de primera categoría y que entre los de su clase obtenga mejor clasificación.

EL GRAN PREMIO DE FRANCIA

La lista de inscripción a derechos sencillos se ha cerrado con seis coches representativos de las marcas "Sima Violet" y "Talbot"

Oportunamente publicamos la inscripción de tres Sima-Violet en el Gran Premio Automóvil de Francia. A dichos vehículos han venido a añadirse tres Talbot, que serán piloteados por Segrave, Divo y G. Masetti.

Si Sima-Violet constituye una novedad y una incógnita, ya que sus coches harán en el Gran Premio su debut en las categorías de más de 750 cc., Talbot en cambio, es el 1.500 cc. campeón indiscutible de todas las pruebas de dicha categoría disputadas en los últimos años.

Llanta Auxiliar para Ruedas de Autos para Caminos Barrosos

INVENTO DE UN INDUSTRIAL ARGENTINO

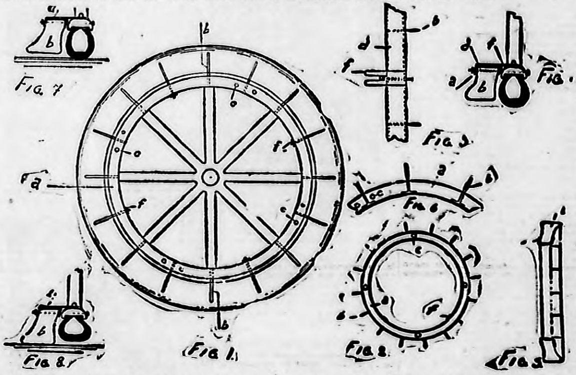
El señor Juan Schon es un activo mecánico argentino, que sus contados ratos de ocio los dedica al estudio y a la construcción de aparatos prácticos.

Así ha inventado últimamente una llanta auxiliar para ruedas de auto para caminos barrosos que en las pruebas preliminares ha significado todo un éxito franco y auspicioso.

Se refiere este invento a una llanta auxiliar que se aplica a las ruedas de los autos y demás vehículos de tracción mecánica cuando es necesario circular por caminos o terrenos barrosos o pantanosos. Hasta ahora se hacía uso de fijas unas paletas, garras o uñas b, radialmente.

La llanta auxiliar va provista de unos agujeros "o", que sirven para asegurarla a la llanta del auto por medio de los bulones "d", (fig. 4), que pueden sacarse cuando no es necesario usar la llanta auxiliar puede estar también asegurada en la llanta del auto expresamente para asegurar la llanta auxiliar, pero no son imprescindibles, pues la llanta auxiliar puede ser también asegurada en los bulones que llevan los autos de llanta desmontable, para lo cual estos bulones se harían un poco barroso, o pantanoso, y es necesaria la rueda auxiliar para poder circular, es la llanta del auto la que no debe tener contacto con el camino. Para conseguir contacto, o no, de la rueda auxiliar con el camino, se desinfla o infla, según necesidad, la cámara del automóvil.

El diámetro de la llanta auxiliar es constante, por motivos de sencillez en la construcción y ligereza en el peso; y por esta razón tuvimos que basar el éxito de nuestro invento en el cambio de diámetro de la rueda del automóvil, lo que se consigue fácilmente con la producción del inflado.



una cadena que enroscaba a las ruedas traseras del auto, pero el uso de esa cadena presentaba varios inconvenientes, entre otros el que dañaba la rueda, y especialmente a la cubierta; además, para colocarla o sacarla se hacía necesario levantar el auto, no disponiéndose siempre de los medios necesarios para este objeto en el campo.

En los dibujos que acompañamos a esta nota pueden verse:

La figura 1 muestra la llanta auxiliar aplicada a una rueda de auto.

La figura2 muestra la llanta auxiliar aisladamente y en escala menor.

La figura 3 muestra un corte transversal de la llanta.

La figura 4 muestra otro corte transversal parcial, dejando ver la unión con la llanta del auto.

La figura 5 muestra un detalle.

La figura 6 muestra un corte longitudinal.

La figura 7 muestra la cubierta bien inflada y las uñas o garras separadas del suelo y, por lo tanto, sin efecto.

La figura 8 muestra la cubierta media desinflada y las uñas en contacto con el suelo y en condiciones de prestar su ayuda.

Como se ve, la llanta auxiliar consiste en un arco o anillo (a) formado por un fierro, doblado en circunsferencia y en cuya canalización hacia afuera van más largos y a cuyo objeto la llanta auxiliar va provista, en el costado interior, de los agujeros "e".

El número de agujeros "c" puede ser cuatro, ocho o más.

La llanta auxiliar va colocada contra la cara exterior de las llantas de las ruedas traseras del auto. Tanto los bulones "d", como los "e" (que se usan uno u otro), sirven solamente para evitar que la llanta auxiliar se desprenda en el sentido de los ejes de las ruedas del automóvil.

Para evitar que la llanta auxiliar se mueva radialmente o circunferencialmente al encontrar resistencia en el barro por medio de las uñas "b", va provista de unas grampas "f" en forma de V que, abrazando la cabeza de unos bulones, o pivotes, colocados en la parte interior de la llanta del auto, impiden todo movimiento o desplazamiento.

Las uñas o paletas "b", tienen aproximadamente la forma que muestran las figuras 3, 4, 7 y 8, y van colocadas radialmente hacia afuera en el hierro U, como ya hemos visto.

Cuando se circula por camino bueno y donde no se necesita ayuda de la rueda auxiliar, las uñas o garras no deben tener contacto con el camino o suelo; en cambio, cuando el camino es

Al tener las paletas de la llanta auxiliar contacto con el barro, o lodo, ofrecen gran resistencia y evitan el patinaje de la rueda que imposibilita el avance del vehículo.

La llanta auxiliar se construirá con material adecuado, como ser: acero, hierro, fundición, etc.

Habiendo descripto el invento, el inventor nos declaró que lo que deseaba reivindicar como de su invención y propiedad exclusiva, es una llanta auxiliar que se aplica a las ruedas de los automóviles o vehículos de tracción mecánica para circular en caminos barrosos o pantanosos, consistente en una llanta formada por un aro de sección en U, en la cual van aseguradas radicalmente unas uñas, o garras, en número indeterminado, que tienen por objeto causar resistencia en el lodo y evitar el patinaje de la rueda, asegurándose la llanta auxiliar a las ruedas del automóvil por medio de unos bulones que atraviesan la llanta de la rueda y unas grampas en forma de V, que abarcan la cabeza de un bulón colocado en la parte interior del invento, en la producción del inflado de la cámara de la rueda del vehículo, para obtener un diámetro menor o mayor que el de la rueda en relación al diámetro de la rueda auxiliar, que de esta manera causa efecto, o no, según necesidad.

El Automóvil Club de la Plata Activa la Organización del Salón del Automóvil y de Dos Carreras

Las autoridades del Automóvil Club de La Plata continúan activando con todo entusiasmo todo lo relacionado con la inauguración del Salón del Automóvil y de las dos carreras: una de motocicletas en donde intervendrán los más famosos corredores, entre ellos Blanco, Gaudino, Taddia, Riganti, y otra de autos en el circuito de La Plata, que en homenaje a la memoria de Eduardo Luro, llevará su nombre.

Han despertado interés en los aficionados los diversos actos que realizará en breve el Automóvil Club La Plata y que consisten en la instalación del Salón del Automóvil y en la disputa de carreras de motocicletas y automóviles.

El Salón del Automóvil—

El Automóvil Club La Plata ya ha conseguido la autorización del Poder Ejecutivo de la provincia, para utilizar el gran "hall" de la estación vieja del F. C. Sud en la instalación del Salón del Automóvil. Por otra parte, la Intendencia Municipal ha autorizado a esa institución deportiva para que los grandes camiones y ómnibus sean expuestos en los veredones de las calles 49 y 50 del mismo edificio, siempre que su colocación no determine inconvenientes en el tránsito de las personas.

La entidad organizadora ha resuelto cobrar 20 centavos por la entrada de cada persona al Salón, con el propósito de obtener recursos para hacer frente a los grandes gastos que determina su organización e instalación.

Se han comprometido a exponer sus mejores y más valiosos coches las más importantes marcas de automóviles representadas en la República.

La carrera de motocicletas—

En la última reunión, las autoridades del Automóvil Club La Plata han instituído los premios que se adjudicarán a los vencedores de la carrera de motocicletas que organiza.

Los premios en dinero establecidos son los siguientes: Al primero, 1.000 pesos; al segundo, 500 pesos; al tercero, 250 pesos; al cuarto, 100 pesos.

La carrera de automóviles—

Indiscutiblemente esta es la prueba más importante de las que organiza el Tutomóvil Club La Plata. Participarán en ella, según se nos informa, los más distinguidos automovilistas del país. La carrera se desarrollará en el antiguo circuito La Plata, al que la entidad organizadora le ha puesto el nombre de Eduardo Luro.

Los premios a disputarse en la carrera de automóviles son estos:

Al primero, 4000 pesos; al segundo, 2000 pesos; al tercero, 1000 pesos; al cuarto, 500 pesos. Al coche cuyo precio de venta no exceda de 4000 pesos y que dentro de su categoría emplee menos tiempo, 1000 pesos; al mecánico que preparó el coche ganador, 500 pesos.

Además de estos premios, serán instituídos otros, consistentes en medallas, copas, objetos de arte, etc., y se disputará por segunda vez la copa Jockey Club, que en el primer año de ser instituída fué ganada por el corredor Tomás Duggan.

Las personas que deseen solicitar datos respecto al Salón del Automóvil o a las carreras a disputarse, pueden ocurrir a la calle 5 número 757.

IMPORTANTES ACTIVIDADES ARGENTINA Y EN EL MUNDO

Tenemos la Seguridad que la Carrera de las 500 Millas se Realizará Según Nuestros Propósitos

El señor Ripamonti, de la delegación del club atlético Rafaela nos hace conocer el alcance de sus gestiones

Hemos comunicado ya, la llegada a esta capital de una delegación del Club Atlético Rafaela, compuesta por los señores Eduardo Detruel, campeón sudamericano de carretera, habiendo marcado 116 kilómetros en el circuito de Rafaela, de don Reynaldo Ripamonti, don Martín Oliva y don Víctor Moll, a quienes trae la misión de gestionar por parte de las entidades automovilísticas, de esta capital, el apoyo moral para la gran carrera que piensan organizar sobre el recorrido de las 500 millas.

Al respecto de esta prueba ya hemos hablado en números anteriores, haciendo resaltar la importancia que tendría para el automovilismo nacional la implantación de una prueba de esta naturaleza, que por su reglamentación se asemeja a la gran carrera de Indianópolis, y a los Gran Premios de Francia y de Italia.

La carrera de las 500 millas, vendría a llenar un vacío en nuestro ambiente, y en este sentido creemos que las gestiones de los citados delegados, han de encontrar el más amplio éxito.

Hemos conversado ayer con el señor Ripamonti, uno de los delegados, quien se muestra satisfecho del resultado de sus gestiones, hasta el momento presente.

Nuestra misión, comenzó diciéndonos, era la de despertar el interés en el ambiente automovilista y conseguir la ayuda moral y material necesaria para la realización de tan importante proyecto. Por el resultado de nuestras gestiones hasta el presente puedo asegurarle que la carrera de las 500 millas se realizará en el próximo mes de mayo con la presencia de los más destacados automovilistas del país.

—Exactamente igual a la organización que impera en Indianápolis. Ya hemos anunciado nuestro propósito de cerrar completamente al tráfico el circuito de Rafaela, contando para ello con la cooperación decidida del gobierno de la provincia. Hemos resuelto igualmente levantar las curvas para dar lugar a que los automovilistas no aminoren la velocidad en las vueltas, pero si por cualquier causa no pudiéramos realizar esto último, es decir ejecutar el levantamiento de las curvas, tenemos ya el permiso necesario de los dueños de los campos para dar mayor amplitud a las curvas. En este sentido esas vueltas podrían agrandarse en más de diez metros.



Reinaldo Ripamonti

Tenemos también pensado que dada la importancia de las carreras, es imprencisdible que participen en la misma no sólo corredores avezados sino que también coches de gran poder. Es por ello que se tiene la idea de realizar antes de la carrera, una eliminatoria a fin de retirar a todo coche que no desarrolle una velocidad en carrera superior a los 100 kilómetros por hora.

En cuanto a los premios serán de importancia, tanto que pensamos entregar de 10 a 12.000 pesos en premios, aparte de copas y otros trofeos que nos han prometido obsequiar importantes casas comerciales.

Pueden casi asegurar, terminó diciéndonos el señor Ripamonti que las 500 millas del Club Atlético Rafaela se realizarán y significarán todo un éxito deportivo.

Se Establecerá en el País una Gran Representación de Automóviles de Marca Francesa

Conversando con el gerente - director de la Corporación Franco Sudamericana

Meses atrás se instaló en esta capital una sucursal de la importante Corporación Franco Sud Americana, compañía que dedica sus actividades al desarrollo comercial de todo lo que signifique mecánica.

Los primeros pasos comerciales en esta capital de la corporación Franco Sud Americana fueron en el sentido de la aviación, ya que ejercen la representación de varias fábricas de aeroplanos.

Sin embargo el espíritu avisor y la inteligencia despejada del director-gerente de la compañía en esta capital, señor M. A. Marquez Da Silva vió la conveniencia de dar un mayor impulso a la compañía, y dado el gran mercado automovilístico que es la República Argentina, el señor Marquez Da Silvea, convino en que la compañía debía dar su mayor actividad al renglón automovilístico, sin abandonar por ello el de la aviación.

Así, tuvimos noticia de que la citada Corporación Franco Sud Americana asumiría la representación de varias fábricas francesas de autos, y para saber en definitiva lo que había de cierto en la noticia, nos entrevistamos con el señor Da Silva en su despacho de la Galería Güemes.

—En efecto — nos dice — compenetrado de la importancia que tiene la República Argentina como mercado automovilista, hemos resuelto adquirir la representación de varias fábricas francesas de autos y darles un gran impulso para la implantación de los coches de esas fábricas en este país.

—¿Cuáles son esas fábricas?

—No le podría dar aun con exactitud los nombres de ellas por que me falta esa información quo estoy esperando de un momento a otro, pero sí le puedo asegurar que por lo menos tendremos la representación de diez fábricas.

—¿Ahora, a qué renglón dedican sus actividades?

—A la aviación. Tenemos la representación de las fábricas de los Bleriot, Morane Saulnier, hidro aviones Chauveinier, avión Haurriot, Pauder y Caudrón.

Sobre la aviación estamos desarrollando una gran actividad, y en el aeródromo de Morón instalaremos nuestro hangar con 10 aparatos Caudrón que estarán bajo la vigilancia del aviador Fernando Artigau, quien así mismo se encargará de la enseñanza de los que deseen comprar dichos aparatos.

Tenemos también la representación de uno de los aparatos hidroaviones de más fama del mundo. Se trata del "Schreck" de fabricación francesa, que ha ganado últimamente los concursos de hidroaviones para transporte y pasajeros.

Se trata de un aparato movido con un motor de 500 H. P. Hispano Suizo o Lorraine Dietricht, y cuyo radio de acción pasa de los 12.000 kilómetros. Nuestro propósito es ofrecer este aparato al gobierno argentino para que con él pueda retribuir la visita del Plus Ultra con la seguridad de que el "Schreck" batirá un record.

Nuestra actividad en lo referente a la aviación, siguió diciéndonos el señor Marquez Da Silva, ha marcado un verdadero éxito por cuanto hemos establecido una verdadera competencia con las casas europeas, demostrando que por nuestro intermedio los aparatos se pueden conseguir más baratos y sin ningún trastorno.

Una última pregunta hacemos aún.

—¿Y la representación de las fábricas de autos cuándo llegará?

—Muy posiblemente dentro de un par de meses. Buenos Aires podrá admirar entonces los modelos de los coches que importaremos y que serán de los más modernos y más elegantes que se fabrican en la actualidad.

Y con estas palabras dimos por terminada nuestra entrevista con el activo señor Marquez Da Silva, director de la Corporación Franco Sud Americana.

EL GRAN PREMIO CORDOBA 1926

Entre las pruebas automovilistas del año, que siempre han logrado despertar sumo interés, figura el Gran Premio de Córdoba, que anualmente organiza el Córdoba Automóvil Club.

Esta institución, que siempre ha rodeado su actividad deportiva de seriedad y honestidad, ha iniciado ya los preparativos para organizar la prueba del corriente año, que, como se sabe, se debe correr en el próximo mes de abril.

Como los premios serán valiosos, como todos los años, desde ya se presume que los mejores volantes han de inscribirse en la disputa de esta carrera, que por su valor deportivo ha adquirido una importancia que no le van en zaga a las más importantes carreras que se efectúan en el país.

LOS RECORDS AUTOMOVILISTAS DE RESISTENCIA

Según anuncia la prensa italiana, la casa O. M. se propone batir una serie de records sobre largas distancias sobre el autódromo de Monza.

La tentativa parece se iniciará hoy o mañana, relevándose en el volante los corredores P. Iliprandi, M. Danieli, el caballero A. Dosio y los hermanos Trino.

Dichos pilotos se proponen establecer el record de los 10 días, siendo probable que no tarden en imitarles otros corredores defensores de otras marcas.

En honor de Galluzzi

Excursión a Las Heras

La C. D. del Moto Club Argentino ha organizado para mañana una excursión social a Las Heras, en honor de Galluzzi y demás vencedores en la carrera de las XII Horas motociclistas recientemente realizadas.

La excursión promete resultar todo un acontecimiento deportivo, pues son numerosos los socios de la institución que se han inscripto, así como otros motociclistas que sin ser socios del Moto C. Argentino quieren participar de esta fiesta de carácter familiar y sumamente deportiva.

EL AUTODROMO G. SAN MARTIN

Se han iniciado ya los trabajos

En su debida oportunidad dimos la noticia de que un grupo de capitalistas había formado una sociedad anónima para la construcción de un autódromo, del cual carece nuestro país y que en la actualidad resulta de una necesidad imprescindible para dar mayor impulso a las actividades deportivas.

El terreno para la instalación del autódromo fué conseguido en la localidad de San Martín y en la actualidad se han comenzado a realizar las obras de construcción.

Los dirigentes del autódromo piensan dar gran actividad a estas obras que en los actuales momentos se realizan, a fin de poder inaugurar el autódromo en la próxima temporada deportiva con un gran espectáculo, viéndose, si es desde ya posible, la visita de los más destacados volantes europeos y norteamericanos.

El autódromo de San Martín será, pues, dentro de poco, una bella realidad, por poco que continúen las obras desarrollándose con la misma actividad que hasta la fecha. ...

LA IMPORTACION DE COCHES AUTOMOVILES EN CHECOESLOVAQUIA

Durante el año 1925 entraron en Checoeslovaquia 1.949 automóviles (1.128 en 1924) y 4309 motocicletas y sidecars (1965 en 1924). La mayor parte de este material corresponde a la importación de América y Francia, las que durante los meses de octubre y noviembre últimos introdujeron al país, respectivamente, 109 y 106 vehículos.

En lo que se refiere a la motocicleta, Inglaterra ocupa el primer lugar.

LA PRODUCCION AUTOMOVILISTA DURANTE EL AÑO 1925 EN E. UNIDOS

La producción americana de automóviles en 1925, ha llegado a la cifra de 4.325.000 unidades, de los cuales son coches 3.836.000 y 492.000 camiones. Ha sobrepasado, pues, en 240.000 unidades el record de 1923.

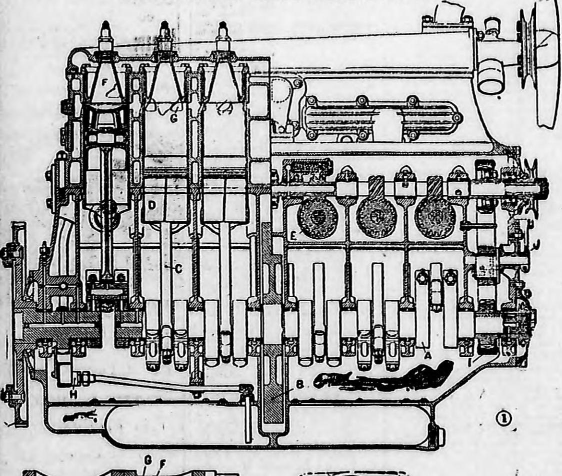
A fines del año 1925 había 20.229.025 vehículos registrados en los Estados Unidos, o sea el 13 por 100 de más que a fines de 1924. Si se considera que en el mundo entero hay un total de 24.600.000 coches, resulta que los Estados Unidos poseen el 81 o|o de los automóviles en circulación.

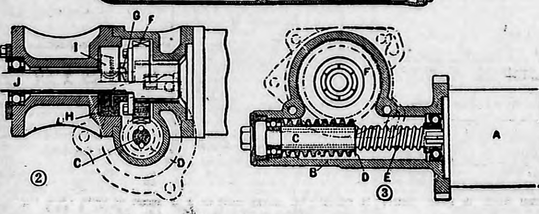
La Unión ha exportado en 1925 550.000 vehículos automóviles, aproximadamente, o sea el 41 o|o más que el año anterior.

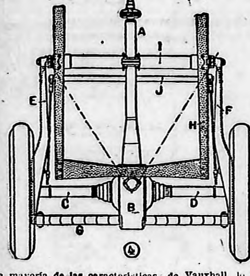
El Automovilismo y los deportes mecánicos en el País y en el Extranjero

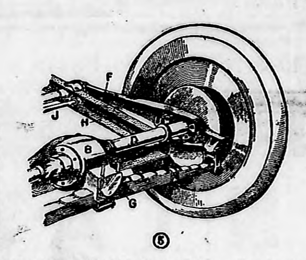
UN VISTAZO SOBRE LAS NOVEDADES DE 1926

EL MOTOR SEIS CILINDROS VAUXHALL









La mayoría de las características de este motor, son verdaderamente originales, especialmente el cigüeñal, compuesto de elementos separados, descansando sobre diez cojinetes, con volante intermedio.

Este volante está montado entre dos soportes y por consiguiente bien aplomado.

Lo propio ocurre con los piñones y la cadena silenciosa de arrastramiento del árbol de engranages helicoidales intermedios de comando de las camisas a movimiento bordejeante, como también de los piñones de la bomba de aceite.

Las bielas son de duraluminio y los émbolos de aluminio. La parte inferior de éstos forma un collar elástico, a fin de prevenir cualquier ruido de crujido a frío. Una hendidura circular aisla este collar de la cabeza del émbolo y de los segmentos; la cabeza se articula a los salientes del eje solidario del collar por un asiento interior.

La forma de la cámara de compresión es muy particular; muy alta y tronco-cónica. Diversos ensayos de laboratorio han conducido a esta forma, como sistema de prevención inmejorable de los fenómenos de detonación.

La poderosa organización de la General Motors Company, tiene ahora, por otra parte, ingerencia en el negocio Vauxhall, lo cual es una garantía del éxito de este nuevo estudio.

El arrastramiento silencioso de C. A. V. por el arranque eléctrico—

El aparato Bendix, en razón de su rusticidad y de la regularidad de su funcionamiento, ha llegado a ser de empleo universal. No obstante presenta dos grandes inconvenientes: el primero, es el ruío desagradable del engranaje en el momento del ataque; el segundo es el atascamiento accidental del dentado después de un uso prolongado y del desgaste del piñón del dispositivo de arranque.

Hasta aquí, ninguna tentativa había logrado entrar en competencia con el Bendix. La casa inglesa C. A. V., acaba de crear un sistema simple y robusto, que parece llamado a obtener un gran éxito.

El conjunto está alojado bajo carter, pudiendo beneficiarse de un engrasamiento constante, al igual que los engranajes de distribución. El arrastramiento puede preverse sobre uno de los árboles de comando de los aparatos auxiliares; el dispositivo de arranque puede ser vertical, horizontal u oblicuo, según las facilidades de instalación.

El árbol del dispositivo de arranque se une a un árbol intermediario que está sostenido en su extremidad por el carter del sistema de arrastramiento. Sobre esta prolongación, puede desplazarse una tuerca guiada por chavetas. Normalmente, un resorte lo mantiene alejado del dispositivo de arranque, mientras que engrana con una rueda formando tornillo sin fin, lo cual asegura una gran reducción; sobre esta rueda va fijado un platillo que está reunido por rampas a un cono hembra. Un cono macho, correspondiente, se hace solidario de uno de los árboles del motor o del cigüeñal.

Cuando el dispositivo de arranque es puesto en marcha, tuerca y rueda entran de inmediato en rotación. Bajo la influencia de las rampas, el tornillo tiende a despedir el cono hembra; al empujarlo, éste se aplica sobre el cono macho del que no está separado más que por un ligero juego. El cono es a ángulo de cerca de 10o; se produce embrague y el motor es puesto en marcha.

Desde que éste rueda, el cono hembra despega y el dispositivo de arranque se para, volviendo a la posición de reposo.

La posibilidad de un retorno ha sido naturalmente encarada; en ese caso la rueda, convirtiéndose en motriz, hace recular sobre su árbol la tuerca de ataque y comprime el resorte que habitualmente la obliga a alejarse del dispositivo de arranque. Ningún deterioro es posible, por lo tanto.

La suspensión por ruedas independientes—

Esta moderna orientación, no significa solamente una cuestión de confort, sino la posibilidad de alcanzar grandes velocidades en cualquier recorrido y de obtener el mejor provecho de cilindradas económicas y reducidas.

La firma Sizaire Freres ha dado al asunto una solución completa, (ya expuesta en estas mismas páginas) con la cual se hicieron pruebas sobre centenares de chassis, sin que jamás se constatase una rotura de ballestas. En esta ejecución, una de las características primordiales es que la rueda permanece constantemente vertical, sea cual fuere el tamaño del obstáculo.

Holle en Inglaterra, ha experimentado satisfactoriamente un mantaje parecido. Gauthier de Blois y Bleck, emplearon resortes espirales con brazos oscilantes. Sizaire-Naudin, Hainsselin Morgan, tuvieron o poseen las ruedas delanteras independientes. León Laisné de Nantcha ha adoptado un enlace con manos oscilantes y resortes espirales amortiguadores, y a compensación. Rumpler en su "Gota de Agua" que Benz explota, tiene montadas ruedas traseras independientes, pero que no se conservan en el plano vertical; estando fijadas en la extremidad de la envoltura cónica(articulada) del árbol diferencial, con objeto de suprimir las junturas de cardan en los árboles laterales, con lo cual se necesitan dos coronas de ángulo. Con esta disposición sólo una parte del peso no suspendido gravita sobre el chassis.

Finalmente, Steyr, la firma austriaca que ha hecho elocuentes demostraciones en los Grandes Premios de Turismo del Automóvil Club de Francia, en Lyon y en Montlhery, acaba de instalar una disposición muy parecida a la de Rumpler, en su nuevo seis cilindros de 1.500 cmc. Unos tubos articulados al carter central de engranages; tornapuntas de acero embutido unidos al bastidor, formando unión elástica un resorte transversal. Toda la parte posterior del chassis está rebajada, a lo cual conduce a una disminución de la altura total del coche, sin perjudicar a la altura interior de las cajas cerradas. La estabilidad es así más perfecta y menor la resistencia al avance.

LAS PRUEBAS DE REGULARIDAD Y RESISTENCIA

Obtuvo el triunfo la moto B. S. A.

La prueba de regularidad Copa Colmore, una de las más importantes y difíciles de tal género que se celebran en Inglaterra, ha sido ganada este año por la famosa motocicleta B. S. A.

La carrera de la B. S. A. fué tan brillante que además de la Copa fueron adjudicadas a dicha marca dos recompensas especiales por su magnífica carrerra.

Las impresiones del señor Roger Lagow

Hemos noticiado ayer, de la llegada a esta capital del señor Roger Lagow, inspector general en Sud América de la Hupmóbile, quien acaba de realizar una visita de inspección por el Brasil.

Como hemos adelantado también, el señor Lagow, que es un viejo conocedor de esta capital, donde ha residido por mucho tiempo, viene bien impresionado de su jira por el Brasil, donde los autos Hupmóbile cuentan con los mismos prestigios y renombre que ha sabido adquirir en esta capital, gracias a la bondad de su fabricación.

El señor Lagow, se radicará nuevamente en esta capital, y dentro de algunos meses, hará otra visita de inspección por otras ciudades sudamericanas.

BONFIGLIO Y ASIS PELEARAN ESTA NOCHE EN EL LUNA PARK

Completan el programa peleas entre prestigiosos aficionados

Organizado por el Belwarp Boxing Club, se efectuará esta noche un interesante festival de aficionados de actuación destacada y que tendrá como sede el local del Luna Park, Corrientes 1066.

Como base del programa en un match a 5 rounds se encontrarán los pugilistas de la categoría pluma. Pascual Bonfiglio, campeón sudamericano y Emilio Asis campeón de Córdoba, quienes harán sin duda un match reñido por la brillante performance que ambos poseen, y como número semifinal Ernesto Bianchi cruzará guantes con Anselmo Casares, ambos finalistas del campeonato recientemente organizado por la Federación Argentina de Box.

El programa del festival de referencia es el siguiente:

Match de fondo: Bomfiglio v. Asis.
Semifondo: Bianchi v. Casares.
Raúl Molina v. Pablo Vitale.
Eduardo Romano v. Jacobo Seoane.
Oscar Fernández v. López de Medrano
Benito Ramos v. Oscar Capeze.
José Sánchez v. Roberto Scarpa.

"No peleé con Tomasullo el 17 porque estaba enfermo"

¡Así dice Avendaño en una carta en que desafía a aquel aficionado

El conocido pugilista aficionado de peso medio, Víctor Avendaño, nos envía una carta, aclarando los motivos de su no intervención en el festival que a beneficio de Candelaria, organizó el Belwarp Boxing Club.

Dice Avendaño que no intervino en el festival del 17 porque se encontraba enfermo; que irá esta noche al Club Atlético y Social Argentina en inferioridad de condiciones, porque tiene un compromiso con esa institución, del que le es imposible librarse.

Agrega que está dispuesto a pelear con Norman Tomasullo, en las condiciones que éste imponga, siempre que el match se realice pasado este mes.

Paul Hams está dispuesto a pelear con Spalla

Una carta del profesional de color

"Muy digno señor:

En contestación a la carta abierta dirigida por el campeón Herminio Spalla a la redacción de ese imparcial cuanto importante diario, suplícole se digne hacer publicar la presente, que juzgo de interés para el deporte.

Nada menos esperaba del valor, de la hidalguía y de la gentileza del caballeresco campeón italiano Herminio Spalla.2 Boxeador de clase, valiente y pundonoroso, es de los que saben recoger el guante como cuadra a un hombre de pro.

Al fin vuelvo a encontrar a un verdadero deportista, con el que me honraré en cruzar los guantes, asegurándole desde ahora que por mi parte estoi dispuesto a allanar toda dificultad de cualquier clase que fuere. Sin que ello implique disminuir el mérito de mi ex adversario en Roma, creo que la decisión del jurado que le adjudicó la victoria por puntos sufrió un tanto la influencia del espíritu de nacionalidad, cosa, por otra parte, perfectamente justificada, y no criticable, siendo el afecto patrio fuerza avasalladora y sagrada.

Espero que en este nuevo encuentro se definirá netamente la actuación del mejor, sin lugar a dudas, y que, vencedor o vencido, me será grato estrechar la mano del caballeresco adversario, como he hecho yo siempre.

Me encuentro en condiciones de realizar el encuentro quince o veinte días después de efectuado el combate con Firpo; estaré en la plenitud de mi forma, y creo poder afirmar, sin jactancia, que si consigue vencerme, podrá afrontar al campeón mundial Dempsey con grandes posibilidades de victoria.

Espero brindar al pueblo de esta noble ciudad un encuentro emocionante desde todo punto de vista, digno de su ambiente deportivo, y tengo la creencia de que mi adversario pondrá de su parte una gran dosis de espíritu deportista para llegar al tablado y definir valientemente, como acostumbra a hacerlo, nuestra situación.

Saluda a usted con la más alta consideración, S. S. — **Paul Hams.** — s|c. José C. Paz 2918 (Olivos)."

Se realizará un festival en Bahía Blanca

Pelearán Masague y Jones en el match de fondo

Esta noche en el Parque Bahía Blanca de la ciudad de ese nombre, se realizará un festival pugilístico que ha despertado interés.

El match de fondo estará a cargo de los pugilistas José Jones, profesional pluma metropolitano, y el aficionado Alberto Masague, campeón gallo de aquella ciudad, que con este match debuta como profesional.



Jones, que se medirá hoy con Maragué

El combate ha sido concertado a doce rounds, de 3 minutos de duración cada uno, con guantes de cuatro onzas.

Entre los aficionados que siguen con interés el severo entrenamiento a que se hallan sometidos ambos boxeadores, están muy divididas en lo que respecta al resultado final del combate, siendo la impresión general de que el match se definirá por knock-aut, debido a la acometividad y fuerte punch que poseen los contrincantes.

Se realizará un festival esta noche en el C. A. y S. Argentina

Pelearán Víctor Avendaño y Carlos Gómez en el match final

El Club Atlético y Social Argentina ha organizado para esta noche un interesante festival pugilístico, cuyo match principal lo sostendrán el conocido peso medio Víctor Avendaño y Carlos Gómez.

La fiesta se efectuará en el local de la calle Juan B. Alberdi 2037, con el siguiente programa:

Mosca: Pedro García v. Manuel Labrada; Enrique Schiff v. Juan L. Marra.

Gallo: Norberto F. Tinte v. Juan D'Aloy; Rómulo P. Algaba v. Angel Soria

Pluma: Miguel Pepe v. Eduardo Cabrera; Luis B. Pitta v. Alfredo Yasprizza.

Gran match de semi fondo, mediano: Armando Staffolani v. Francisco Valle.

Sensacional match de fondo: Víctor Avendaño v. Carlos Gómez.

Suplentes: Lorenzo Larrieu, Máximo Hernández, Justo Labarthe, Atilio Pietriboni, S. Moyano.

Todos los matches serán a cinco rounds.

Tomó diversas resoluciones la comisión de Box

La muerte del aficionado Casaña. — La descalificación de Rinavera. — El contrato Fernández - Oliver. — Otros asuntos resueltos

La Comisión Municipal de Boxeo, integrada por Arsenio Thamier, Eduardo Martín, Carmelo Calarco, Cesar Peña y Pedro Nazar Anchorena, resolvió diversos asuntos de interés.

Sus resoluciones fueron las siguientes:

1o. Carpeta 460. A. 1925. — Asoc. Buenos Aires, suspensión del combate Delfino-Cámpolo.

Visto lo actuado se resuelve citar a las partes interesadas para que fijen nueva fecha para el combate.

2o. Carpeta 53. N. 1926.— Núñez Boxing Club, fallecimiento del aficionado Salvador Casaña.

Visto lo informado por el médico de los Tribunales, que lo acaecido fué debido a un síncope cardíaco, toma conocimiento y ordena su archivo.

3o. Carpeta 67. S. 1926.— Vicente Ostuni, solicita revisión médica.

Atento al informe producido por el médico Oficial, Dr. Grasso, resuelve suspender el match y citar a las partes contratantes para que fijen nueva fecha para el combate.

4o. Carpeta 61. L. 1926.— Lenevé Gustavo, solicita cumplimiento de contrato.

Visto y considerando que la nota enviada por el manager Lenevé, lo hace contra el Club Policial, no debe ser tenida en cuenta, por cuanto el único culpable sería el profesional Ollogui.

5o. Carpeta 78. A. 1926.— Inspector Alfonso Mir, da cuenta de la descalificación del profesional Fortunato Rinavera por el referee que dirigía el combate sostenido con el púgil Dixie Reid.

Visto el informe producido por el inspector, resuelve devolver el importe de su bolsa y la licencia que le fuera retenida y aprobar la actitud del referee que dirigió el match y considerada suficiente la descalificación.

6o. Carpeta 76. Z. 1926.— Inspector Vicente Rossi, da cuenta de la suspensión del festival organizado por el Boxing Club Pedro A. Zanni.

Visto el informe producido por el inspector y el descargo del secretario del Club, resuelve poner en conocimiento de la mencionada entidad, que si vuelve a reincidir en efectuar festivales públicos de box, sin permiso ni habilitación, se procederá a solicitar la clausura del local.

7o. Carpeta 71. P. 1926.— Inspector Alfonso Mir, da cuenta del retiro de bolsa del profesional Domingo Bernasconi, en su match con el púgil Juan Abdón Lencina.

Visto que de lo actuado, el Club Policial, no hizo entrega más que de un mil pesos y de acuerdo a un contrato oficializado en esta Comisión con fecha 20 de enero de 1926, entre el Club Policial y el profesional Lencina, se le intima al referido club, deposite en esta Comisión, en el termino de 24 horas, la suma de $ 250 que corresponde al pugilista Lencina, por haberse excedido de peso el profesional Domingo Bernasconi.

Carpeta 362. G. 1925.— Embargo de bolsa al pugilista Alcides Gandolfi Herrero

Previo estudio de las actuaciones de la misma y de acuerdo a la nota de fecha 28 de febrero próximo pasado, firmada por Garesio y Cía. y el profesional Herrero, resuelve: hacer entrega al pugilista Luis Rayo de la suma de $ 200, entregar a Garesio y Cía. $ 250 y devolver al profesional Herrero, el resto de los mil doscientos pesos, o sea $ 750.

9o. Expediente 112660. C. 1925. —Asunto Fernández Oliver.

De acuerdo al dictamen del señor Asesor Letrado de la Municipalidad y a la cláusula 2 y 9 del contrato oficializado en esta Comisión y en vista de no llegar a un acuerdo las partes contratantes, resuelve dar termino al mismo, sin perjuicio de que cualquiera de las partes puedan ventilarlo por vía judicial.

10. Notas 90 y 97|926. Federación Argentina de Box, invita a los señores miembros de la Comisión de acuerdo al Art. 3, de la Ordenanza de Boxeo del 28 de diciembre de 1923, a la asamblea extraordinaria que la misma efectuará a fin de elegir los dos miembros que han de representarla.

Se toma conocimiento.

11. Federación Argentina de Box, nota No. 99.1926. Da cuenta de que la asamblea extraordinaria efectuada el día 8 de marzo ppdo. fueron electos miembros directores, los señores Carmelo Calarco y Pedro Nazar Anchorena, para integrar la Comisión por el período de dos años.

Se toma conocimiento.

Nota 1317.— Intendencia Municipal, da cuenta que han sido nombrados por decreto de fecha 26 de febrero último, recaído en el expediente 39724 C. 1926, miembros directores, los señores Eduardo Martín y Cesar Peña, para integrar la Comisión Municipal de Box, de acuerdo a la ordenanza de boxeo del 3 de enero de 1924.

Se toma conocimiento.

13. Carpeta 34. P. 1926. Policial Club solicita devolución de parte del importe de las entradas de socios.

Visto y teniendo en cuenta, que lo recaudado por el inspector de servicios, está de acuerdo con las disposiciones en vigor, no ha lugar a lo solicitado.

14. Policial Club, solicita copia de la Ordenanza de Boxeo y su reglamentación con sus disposiciones tomadas por la Comisión.

Por no existir en la Comisión, copia de lo solicitado, toma conocimiento y resuelve acceder a lo solicitado para cuando se

Raúl Bianchi se medirá hoy con Francisco Ballesteros

El match se efectuará en el Núñez Boxing Club

Esta noche se llevará a cabo en el local que el Núñez Boxing Club posee en la calle Núñez 2525, una reunión de pugilismo que promete resultar interesante, dada la calidad de los aficionados participantes.

El match de fondo reune a dos pesos pesados de méritos, que en sus últimas actuaciones se han destacado como buenos: Bianchi que ha obtenido varios triunfos por k. o. es poseedor de un recio punch de ambas manos, y coloca sus golpes con cierta justeza; su rival es un hombre hábil, de buena escuela, que lleva realizados más de treinta combates y donde en la mayoría de ellos se ha impuesto en forma concluyente.

El match puede resultar interesante, y difícilmente alcanzará mucha duración. Los dos son hombres de fuerte punch y tratarán de "echar el resto" en procura de la victoria.

La reunión dará comienzo a las 21.15 y se desarrollará de acuerdo al siguiente programa:

José Miño v. Ricardo Lucas
Isabelino Esviza v. Gerardo López
Manuel Cabrera v. R. Pérez Algaba
Nicandro Curan v. Jorge Ruiz
Helmut Stuvig v. Juan C. del Aguila
Arturo Alonso v. José López
Isidoro Coronel v. Ernesto Abate
Orlando Ghezzi v. Antonio Belsito
Raúl Bianchi v. Francisco Ballesteros

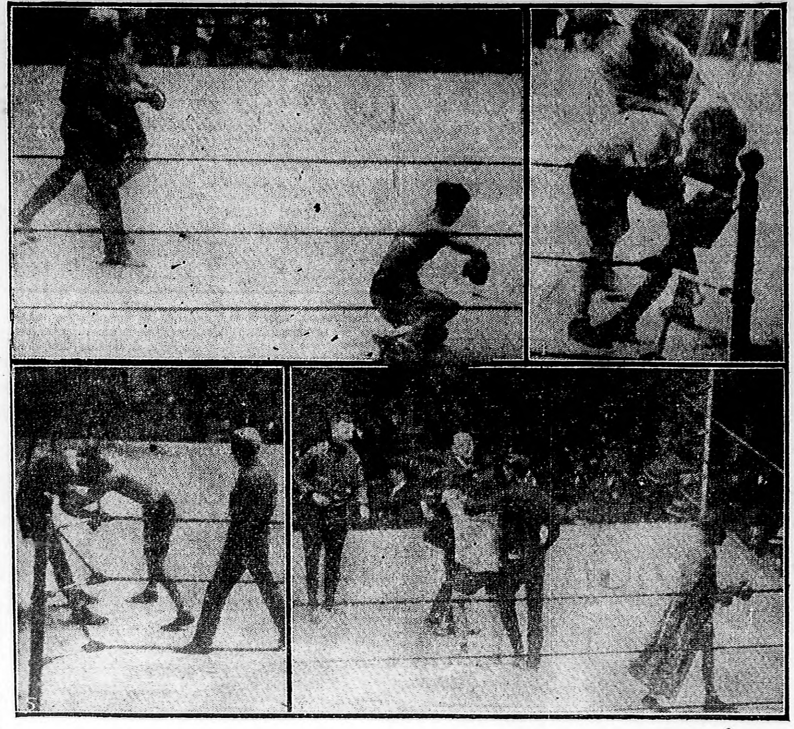
Aceptan desafíos

Debido a los reiterados desafíos del aficionado Angel Cristiano, de la categoría gallo (53.350) yo, Mario Ambrosi, en nombre de mi pupilo Francisco J. Vitalli (finalista del Campeonato Intercolegial) acepto el desafío de dicho aficionado. Para arreglar condiciones, por carta o personalmente a Pedro Goyena 227.





Kid Kaplan mantuvo brillantemente su título frente a Babe Herman



Hace varios meses, Kid Kaplan, campeón mundial de peso gallo, defendió su título peleando con Babe Herman. Lo retuvo gracias a un fallo que pareció injusto a la mayoría de los que presenciaron el combate. La revancha, se hacía necesaria. Ella se realizó hace pocas semanas, y Kid Kaplan demostró que en verdad merece ser campeón. Venció brillantemente por puntos, derribando numerosas veces a su adversario, que terminó agotado, bamboleante, pero de pie. El grabado muestra cuatro aspectos emocionantes de este combate

El Mundo a Través del Objetivo



A causa de lo cruel que ha sido el invierno este año en Suecia, los pescadores de Skargard (Archipiélago de Estocolmo) han tenido necesidad de imitar a los lapones para realizar la pesca, haciendo hoyos en la nieve. (De Int. N. Service)

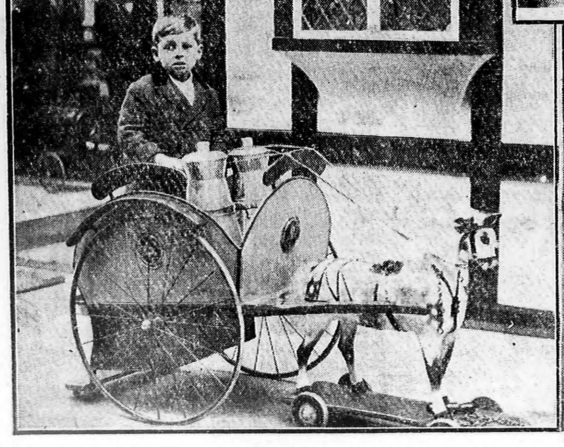
El palacio Oulton, propiedad de Sir Philip Grey Egerton, fué destruído recientemente por un incendio, pereciendo cinco personas y las pérdidas suman 200.000 libras esterlinas. (Central Press)



Este modelo en "georgette" blanco, ha sido bordado con profusión de perlas. Es una nueva aplicación que se está dando a las perlas en vista del exceso de producción que de ellas hay ahora. (Central Press)



Estos hombres son todos de la tripulación del vapor alemán "Alkaid" que naufragó. Fueron rescatados por el transatlántico "Westphalia" de la Línea Hamburguesa, sobre cuya cubierta aparecen llenos de alegría. (Cent. Press)



Un modelo de carro lechero, expuesto en la Feria de Industrias Británicas, inaugurada recientemente en la Ciudad Blanca. (Central Press)



El invierno en Suecia ha sido este año de inusitada crudeza. Esta es una perspectiva del Archipiélago de Estocolmo, frecuentado extraordinariamente por los pescadores y que este año en lugar de ser surcado por barcas, lo fué por trineos, en los que realizaron su crucero los pescadores. (Cent. Press)

CARRERAS Y TEATROS



Crítica

3a. sección 8 páginas

Dos pruebas clásicas se disputarán mañana

Las Pruebas Clásicas de Mañana

PREMIOS GENERAL LAVALLE Y MARIANO MORENO

Dos pruebas clásicas tiene el programa hípico a celebrarse mañana en Palermo, dos carreras sobre 1100 metros correspondientes a los premios General Lavalle y Mariano Moreno, sobre los cuales vamos a hacer ahora nuestro acostumbrado comentario de la víspera.

Rondador que se destaca en el premio General Lavalle

Empezaremos consignando las bases del premio General Lavalle, al cual le ha correspondido el primer turno.

PREMIO G. LAVALLE

Condiciones de la carrera—

Este clásico es reservado exclusivamente para productos machos nacidos desde el 1o. de julio de 1923.

Cada competidor deberá cargar 54 kilos como mínimo, correspondiéndole tres kilos de recargo a los ganadores de premios clásicos.

Ya hemos dicho en las líneas preliminares que la distancia de esta carrera es de 1100 metros, y si agregamos que su prima en efectivo es de $ 13.000, de los cuales le corresponden $ 10.000 al 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o., habremos completado esta breve reseña de apuntes numéricos, tras de la cual abordaremos el comentario que nos merece la carrera.

Perspectivas que ofrece la carrera—

Ocho potrillos han ratificado su inscripción en esta carrera, pero el lote efectivo de concurrentes se verá reducido a tres, o a lo sumo cuatro competidores, pues El Machaco, Kit, Goldseecker y Ojalá no serán presentados.

La carrera tendrá en tal caso la siguiente composición:

REY MORO 54
TRICHEUR 54
RONDADOR 54
ARPEGIO 54

Si recordamos que Rondador tuvo en su compromiso del domingo último una dirección muy poco eficaz — siendo opinión general que con "más jockey" hubiera sido el ganador — habremos demostrado que en verdad, como veníamos diciendo, el candidato de la lógica es el hijo de Melik, del stud Las Camelias, máxime si no extraña los cien metros más que ahora tendrá que recorrer.

Arpegio, no obstante su rival Rondador, es de los más indicados por su tercer puesto en el premio Kemmis, donde falto aún de preparación llegó cerca de El Machaco y Rondador.

Y por lo que atañe a Rey Moro y a Tricheur, pensamos que en rigor de lógica no deben llegar a comprometer el éxito de los ya nombrados.

Para simplificar la tarea del lector haremos todavía unas líneas por separado para cada competidor.

Los competidores—

RONDADOR 54—

A fin de presentarse a esta carrera en el sumum de su estado y en el pleno dominio de sus medios, el pupilo del stud Las Camelias rehusó el compromiso aparentemente fácil que tenía ayer.

Viene, pues, a disputar mañana supremacías en plena posesión de sus medios.

Su ecurie descuenta de antemano su victoria.

ARPEGIO 54—

Después de El Machaco y Rondador a este hijo de Pisafuerte le viene a quedar el rol de tercero en discordia en esta carrera.

No tiene en su haber más que un éxito, el que le valió abandonar la categoría de perdedor al hacer su debut, después de lo cual ha disputado dos carreras clásicas clasificándose 3o. de Mi Sueño y El Machaco el 7 de febrero, y 3o. de El Machaco y Rondador el domingo último.

REY MORO 54—

También promete ser de la partida este hijo de Fisherman y Kilda, que recientemente hizo su debut con todo éxito

Como se recordará, ello fué el 16 del mes ppdo. en una carrera de 900 metros disputada por él, Ojalá y Lincolén, quienes lo escoltaron por dos cuerpos y por cinco, respectivamente, en 54" 2|5.

Como sorpresa todavía lo aceptamos; lógicamente no tiene nada que hacer.

TRICHEUR 54—

Tampoco nos inspira mucha confianza este hijo de Val d'Or y Tandilera, que después de dos tentativas frustradas el 7 del mes ppdo. obtuvo su primera victoria, precediendo a Parlamento, Nacional y Armando en una carrera de 900 metros, que ganó por 1 y 1|2 cuerpos en 53" 4|5.

Su entraineur Andrés de los Santos opina que a medida que las distancias se alarguen mejorará sus performances el pupilo del sutd 25 de Mayo, pero sin negar la exactitud de tan autorizada opinión nosotros estamos por la negativa con respecto a su éxito en esta prueba.

PREMIO M. MORENO

Condiciones de la carrera—

Al contrario de la carrera que dejamos comentada ésta es reservada para potrancas, nacidas desde el 1o. de julio de 1923.

Lo mismo que en aquélla el peso mínimo de cada competidor es de 54 kilos, correspondiéndole también 3 kilos de recargo a las ganadoras de premios clásicos.



Mi Sueño que remplazará a Renaissance en el clásico Mariano Moreno

La distancia es igualmente que en la anterior de 1.100 metros, y la prima en efectiva de pesos 13.000, de los cuales le corresponden pesos 10.000 al ganador, 2.00 al 2o. y 1.000 al 3o.

Perspectivas que ofrece la carrera—

De las siete potrancas que oportunamente ratificaron su inscripción en esta prueba, solamente tres cumplirán su compromiso, siendo ellas Romance, Renaissance y Pethy.

Como se ve la carrera ha quedado muy reducida, y lo mismo que en la anterior no será difícil que aún sufriera más deserciones.

Romance, la hermana del crack Macón, será tal vez la predilecta de la opinión, aunque seguramente que Renaissnce tendrá también infinidad de partidarios.

Entre ambas que son, a juzgar por sus performances, superiores a Pethy, la elección de la presunta ganadora es ciertamente dudosa, pues la hermana de Macón y esta hija de Remanso, que recientemente hiciera sus primeras armas con todo éxito, se perfilan como dos potrancas de fuerzas más o menos parejas.

Pethy, a quien como hemos dicho conceptuamos inferior a sus próximos rivales, no aparece empero exenta de chance, máximo si entre aquellas se produjera una lucha prematura y la hija de Tony y La Pingüina, corrida a la expectativa impusiera al final sus ligerezas.

En resumen que nuestro pronóstico se realizará por Romance, pues su última performance en pos de Mi Sueño, con haber llegado a 2 cuerpos de la hija de Moloch nos resulta verdaderamente recomendable.

No terminaremos sin hacer unas líneas para cada competidor consignando en ellas los últimos informes.

Los competidores—

ROMANEE 54 kilos—

La hermana de Macón será seguramente la favorita de la opinión en esta carrera.

Como se recordará acaba de escoltar a Mi Sueño a 2 cuerpos en los 1000 metros del clásico Casares, precediendo a 1 cuerpo a Pethy detrás de quien llegaron Pirrincha, Cremería, Rosa Náutica y Marionita.

No ha sentido en absoluto su última carrera, y según se nos informa su cuidador tiene mucha confianza en su éxito.

RENAISSANCE 54 kilos—

Si esta hija de Remanso cumple su compromiso en esta prueba, cosa que a la hora en que escribimos estas líneas no está aún resuelta definitivamente, puede resultarle una seria enemiga a la representante del stud Don Alfonso.

Vicente Pérez a cuyo cuidado está la hija de Remanso, tiene mucha fe en el porvenir de Renaissance y ya se sabe que el tiburón este es tan peligroso como experto.

Realizó su debut el 31 de febrero, imponiéndose sobre La Vie, Palmoa Pará, Lady Loise, Lombarda y Bizarría, ganando por 4 cuerpos y en 52" 3|5.

Escritas estas líneas se nos informa que Mi Sueño será presentado en reemplazo de Renaissance.

PETHY 54 kilos—

La hija de Tiny será en esta carrera la tercera en discordia.

Se nos ocurre inferior a las 2 rivales con quienes va a encontrarse, pero es indudable que tampo está demás en la carrera, pues acaba de llegar a 1 cuerpo de Romanée en el clásico Casares, aparte de que ya ha puesto de manifiesto, en más de una ocasión, que es digna y poseedora de ciertas aptitudes para la lucha.

UNA QUE NO FALLA

El mismo bulín del otro día. El orre la apolilla; la mina la labura de planchado, mientras el Primus ronca y el bullón hierve en la ollita echando más vapor que perfume gastronómico. El, al estirarse, hace crujir el elástico y larga un ajo de fastidio. Luego saca los soques de entre las cobijas y muestra las medias sin sacar.

—Che, fulana.

—¿Que querés, millonario?

—Poneme los tamangos.

—¡Oh qué jorobar con el tipo comodón. Ponételos vos, o te has creído que sos nene de teta una altra voita.

—Obedezca, la rea, y no dé lugar a contundencia.

—Dejame en paz ¿no ves que la estoy laburando pa ver si cobro un poco de guita p'al buyón de mañana qu'es domingo?

—¿Mañana es domingo, che?

—Y seguro.

—Bueno, razón de más; poneme los tamangos.

Ella suspira y levanta los ojos a la estampa de la Virgen que adornaba la pared del apolilladero.

—¡Lo que tiene que aguantar una mujer en esta vida!

Pero obedece.

—Decí, che, ¿sos mendocino, vos?

—Porteño viejo: ¿no me manyás el aspamento y las agayas?

—Sí; pero manyo también que te acostás con medias puestas.

—¿Y eso qué? ¿Acaso van a ser solamente los cuyanos los que le tengan miedo a los mosquitos? Poneme bien ese tamango que ahí tengo un ojo e gayo.

—¡Lo que vos tenés es un estómago!

—Regular. Ahora encendeme un faso y portámelo súbito sin ensuciarlo mucho con la trompa.

—¡Ufa! ¿Hasta eso?

—¿Y pa qué te dás patente de jermu de un bacán si no sabes cumplir con los deberes de tu sexo?

Ella cacha un fumante del bolsillo del saco, se arrima al Primus, chupetea, se ahoga, y...

—Andá a la... Tome su faso y priendaló con toda su alma. Ves, ya me atoré.

—Falta e'costumbre de tragar el humo. Alcanzá los fósforos.

—Tomá.

—Prendelo, pues, ¿o querés que yo me haga todo el laburo?

—Ya está prendido.

—Arrimalo al fumasoli.

—Tomá, gandul.

El chupa, enciende, y poniendo las manos atrás de la cabeza, echa humo hasta por los oídos.

—Así da gusto.

—¿Linda la vida, no?

—Regular. Podía ser pior.

—Claro. La mujer labura noche y día; para la oya, compra vicios, paga el cotorro y todavía encuentra medio de ponerle al señor un vainte en el chaleco pa que se escabie un cañonazo, o lo pierda al truco en el boliche. ¡Regularaza la existencia del distinguido ciudadano!

—No me quejo, no me quejo...

—Podías quejarte, hijito; a lo mejor te aumentan el sueldo y te dan pase gratis en el ómnibus que va a la Chacarita.

—Bueno, basta. Sacáme el cigarrillo de la boca, que voy a bostezar.

—¡Hay que tener una pasensia! Sacateló vos, pues hombre.

—No dopue; ¿no ves que m'estoy rascando a dos manos la piojosa?

—¡Ufa!

Pero obedece.

—¿Y aura?

—Ponémelo otra vez. Más a un lao, ¿o no sabés ande porta tu coso el fumante cuando la chamuya?

—¿Ahí?

—Y claro. Bueno; ahora escuchame que voy a exponerte el programa matinal.

—Primero, levantate.

—No te molestés; estoy bien.

—¿Y entonce pa qué me hiciste que te pusiera los tamangos?

—Es que cuando un tipo la conversa de intereses con su jermu, por fuerza debe tener a tiro argumentos convincentes.



—No te manyo la batida.

—Aclaro. Yo te viá a mangar diez gruyos. Vos te vas a encocorar negándote al envite: entonce yo me levanto, te doy una patada y...

—¡Hay que ser caradura, mama mía!

—Rigular. ¿Entendiste? Si te la doy en medias, la patada me duele más a mí, que soy delicao de remos, y en cambio, ande te arrime un cuarentaitrés en el panorama, o largás el vento, o largás el alma por la boca. De modo que date por notificada y procedé en consecuencia con la rapidez que el caso hace esperar.

—¡Si no te dan otros diez que los que yo te palme!...

—Y va una. A las tres, biaba a la otaria.

—Rematá nomás, que no hay grupí.

—Y van dos,... y se remata... y se adjudica un lindo lote de patadas a la consorte del que parla,... y van tres...

—¡Salí, no pegués, hacé el favor... no pegués pedazo de cameyo!...

—¡Y pa qué me has hecho levantar si yo la estaba atorrando tan a gusto! Aura vas a tener que cargar por lo menos con un puntazo en el glóbulo derecho. Ponete a tiro, no me hagás caminar...

—Tomá, careta, tomá los mangos... No te dá vergüenza de tratarme así, siéndote tan buena que ni t'he roto entoavía un plato en la cabeza?

—Venga el diez, y oído a la caja. Mañana mismo se me va la piba a comprarte un vestido de clase y un capelo shusheta.

—¡Ajá!

—Mañana mismo se va la rea a arquilar un departamento central con ascensor, cuarto de baño y calefación elétrica.

—¡Mirá qué papa!

—Mañana mismo se va la tipa a lo de Torson y se patina tres canarios o cuatro en un juego chipendala garantido y los accesorios que le indique su apetito.

—¿Nada más se le ocurre?

—Y mañana mismo se busca usté un auto de mi marca, R. E. O. pa garufiarse la davi sobre ruedas.

—¡Lindo pial si no se safa! ¿Y se puede saber de ande va a salir el material amonedado que mueva todas esas menudencias?

—Sí, señora, se puede. Cache un pizla y un pelpa y redacte la fórmula siguiente. Cinco gañants a Trascendencia todo derecho a Vivac todo a la testa de Palatina.

—¡No podía fayar! Y pasao mañana miseria para dos.

—¡Avisá! Si faya el triplete, no juego más a las carreras.

—¡Qué lástima!

—Y de paso te rompo el alma a patadas pa que aprendás a no ser pájaro de mal agüero.

—¡Qué guapo! ¿no?

—Regular. ¡Porteño, vieja!

LAST REASON.

A GALOPE TENDIDO

COMENTARIOS A LA REUNION DE MAÑANA

No tiene mayores atractivos la reunión de mañana y esto sucede siempre que se efectúan dos reuniones de carreras en tan corto lapso de tiempo. Las deserciones de última hora son abundantes y un buen programa se convierte en una pobre demostración de competencia.

La primera no tiene interés—

REDONDILLA que acaba de clasificarse tercera de Tirín Tirín y Acertador, es la candidata obligada y lógica. Anteriormente, hace ya algún tiempo, había obligado a Palatina en una prueba brava. Debe ser una ganadora segura, por cuanto la mayoría de sus rivales son de suma irregularidad.

SOLER es el rival más serio de la favorita, en atención a sus últimas carreras. El hijo de Smill tiene una buena oportunidad para adjudicarse su segunda victoria.

GAMINT tercero de Palatina y Tirín Tirín, a peso igual de la hija de Son in Low y en un tiempo excelente, es candidato a poner a prueba a sus principales antagonistas. Es muy serio enemigo.

CUCHUFLETA, reservada atinadamente para esta carrera, y **MARANGORE**, si es presentado, pueden constituir las sorpresas de esta carrera.

El premio Charro—

Es reservado a las dos años perdedoras. De las doce inscriptas se destaca netamente **TRASCENDENCIA**, reservada para esta carrera. La hija de Tracery tiene un compromiso muy favorable. Será la favorita y difícil es que la derroten después de su halagador debut.

BENDECIDA debutó clasificándose segunda de Pirrincha y luego fué tercera de Barataria y Kootenay. Ha progresado y reprisa con buenos ejercicios.

PENITENCIA y **LA VIE** tienen también su parte de probabilidades por sus regulares performances, aunque corrieron ayer sin mayor éxito.

La carrera de los two years—

Siete de los catorce inscriptos ya han actuado y la otra mitad debutará en otra ocasión. De los conocidos **MONTALVO** es el que se ha comportado mejor, pues en su debut fué segundo de Billet Doux. Ha rehuido después varios compromisos y como esta carrera no parece tener mayores dificultades es el candidato obligado.

PEDREGAL debutó el 1o. de año y siendo gran favorito no tuvo figuración alguna, defraudando a su caballeriza. Reprisa ahora en forma espléndida y se le sindica como un ganador muy probable.

TARTAGAL hizo su debut precedido de rumores muy favorables y fracasó sin causa justificada. Anda bien en privado y tendrá muchos partidarios. No nos convence.

RETRUCO, un defensor del stud Atucha y que debuta en gran estado y **PEROGRULLO**, otro inédito, de quien se habla con insistencia, pueden postergar el triunfo de los productos primeramente nombrados.

La cuarta es pasable—

En 2200 metros se correrá esta carrera, con un handicap de peso bien equilibrado, destacándose en él los pesados.

FARANDULA: Buscando sus nuevos colores está corriendo honorablemente, y si los tiburones de su ecurie resuelven tirarse costará vencerla en este encuentro. Termina de escoltar a Promesa, dándole cuatro kilos y precediendo a un regular conjunto de animales. Ha progresado y debe vender cara la derrota.

LE PRODIGE: correrá por primera vez en estas distancias pero tiene producidas muy buenas carreras en distancias intermedias. Irá un poco recargado pero si le dejan correr a voluntad los primeros metros, costará alcanzarlo cuando como de costumbre se distancia en la recta.

PAPITO fracasó en contra de Tirín Tirín, pero como recibirá ventajas en en peso y será conducido por F. T. Rodríguez, nos animamos a creer que ha de rehabilitarse pues en otras ocasiones ha demostrado algunas condiciones. Es gran enemigo.

BENAVENTE y **CALS** pueden sorprender a la cátedra, sobre todo el primero que está corriendo con toda regularidad.

Ordinario es el handicap de la milla—

MAGIC debe imponerse sin esfuerzo en este cotejo. La ganadora del clásico Espirita, con sólo 52 kilos, debe dejar en el camino a sus rivales y si no les ganara por cincuenta metros debería ser distanciada.

BRIDE no ha hecho nada en sus últimas presentaciones pero en la carrera ganada por Pro[illegible]a, fué cotizada a la par de la ganadora. Ello significa que les gustaba el compromiso. Pero a Magic no puede ganarla.

VIVAC acaba de producir una buena performance, pero Magic es superior y debe ganarlo.

ZUMAYA Hace siete meses que no corre, y reprisa en excelente forma, pero Magic no puede perder.

La final es la mejor carrera—

Si corren los seis inscriptos han de dar lugar a una hermosa carrera.

NIKABLAR es el animal de más clase del lote pero como reprisa y concede apreciables ventajas, su chance se resiente al punto de aparecer solamente como un candidato aceptable.

RUISEÑOR corrió bien en la carrera ganada por Pompadour. El hijo de Jour Majesty con 56 kilos, deja de presentarse como gran enemigo, pues invariablemente ha fracasado cuando ha debido soportar estos pesos. Corre mucho en privado y es una sorpresa capaz de producirse. Corrió ayer sin éxito.

SARCASTICA es muy irregular, pero si respondiera a aquella carrera en que concediendo 5 kilos a Nena cayera batida por ésta a duras penas en 2'36" 4|5, habría que considerarla una seria rival.

TRIGAL acaba de fracasar inesperadamente. Para los de su caballeriza ha sido ello una verdadera sorpresa, pues el hijo de San Vicente se halla en plena forma y corriendo como en sus mejores épocas. Puede rehabilitarse.

POMPADOUR: Termina de ganar en gran estilo una prueba semejante y puede repetir la proeva. La hija de Le Temps, que iba a ser llevada a San Martín (de grupo) quedará en ésta, y la cátedra se verá así constantemente amenazada. Costará ganarla.

PALATINA debe ser la favorita. La importada es de clase indiscutible y se ha batido siempre como buena en todos sus compromisos. No ha actuado en estas distancias, pero el reducido peso que ha de soportar, le permitirá tomar el comando del lote y hacer correr fuerte de salida para hacer sentir a sus rivales las ventajas que le concedan en el peso. No es una fija pero se aproxima mucho a ser una probable ganadora.

Hoy se ratificará para el clásico Ignacio Correas y el Santiago Luro

Esta tarde, a las 18.30 tendrá lugar en la secretaría de carreras del Jockey Club Argentino la apertura de cartas con las ratificaciones para el clásico Ignacio Correas, prueba que sirve de base a la reunión del 28 del corriente, última del mes.

También se abrirán a la misma hora las cartas con las inscripciones para las pruebas comunes que sirven de marco a aquélla y para todas las cuales rige el siguiente programa de entradas:

Premio Divinidad (1918), distancia 1700 metros. — Para todo caballo de 3 años y más edad, que no haya ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Entrada, $ 40.

Premio Fanfarrona (1919|20), distancia 1000 metros. — Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos. Premio: $ 5.000 a la 1a., 1.000 a la 2a. y 500 a la 3a.

Entrada, $ 50.

Premio Carmuchita (1921), distancia 1000 metros. — Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos. Premio: $ 5.000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Entrada, $ 50.

Premio Democracia (1922), distancia 2000 metros. — Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado más de $ 20.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2.000 o fracción mayor de $ 1.000 ganados. Premio: $ 5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o.

Entrada, $ 50.

Premio Ignacio Correas, distancia 2200 metros. — Para yeguas nacidas y criadas en el país desde el 1o. de julio de 1922. Peso 55 kilos. Premio: $ 10.000 y el 70 o|o de las entradas a la 1a., el 20 o|o de éstas a la 2a., el 10 o|o de las mismas a la 3a. y $ 3.000 al criador.

(Carrera clásica). Ratificación, $ 300.

Premio Black Beauty (1923), distancia 1100 metros. — Para productos de 2 años ganadores de una carrera no clásica. Peso 54 kilos. Premio: $ 5.500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al 3a.

Entrada, $ 55.

Premio Sierra Leona (1924), distancia 1600 metros. — Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5.000. Premio: $ 5.500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al tercero.

Entrada, $ 55.

Premio Lelia (1925), distancia 2500 metros. — Handicap para todo caballo ganador. Premio: $ 6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o.

Entrada, $ 60.

Apertura de cartas, el sábado 20 de marzo, a las 18.30.

Asignación de pesos, el lunes 22 de marzo.

Declaración de forfait, el martes 23 de marzo, a las 18.30.

Tampoco tendrán lugar las ratificaciones del Premio Santiago Luro, que se disputará el 3 de abril y cuyas condiciones son las siguientes:

Para productos nacidos desde el 1o. de julio de 1923, distancia 1.200 metros. —Peso 54 kilos. Premio: $ 10.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.

MACON Y ZARPAZO II ENSAYARON ESTA MAÑANA

EL MOVIMIENTO DE PISTAS FUE MUY INTENSO

Ejercicios de los Competidores de la Reunión de Mañana

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

Primera carrera — Premio Mameluke — A las 12.30

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado más de una carrera no clásica. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores
Distancia 1800 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Miguel Carelli	1 Gamint	55	Pippermint	La Gamez	1 P. Cuchinelli	Puede ganar
N. Berazategui	2 Quinientos	55	Carlos XII	Canoa	2 No correrá	—
Vte. Fernández	3 Soler	55	Dusty Miller	Smill	3 J. Canal	Anda regular
José Ghigliotti	4 Baryo	55	T. Whirlpool	C. Obscura	4 E. Ruiz	Vale poco
J. Etchechourry	5 Sauzal	55	Botafogo	Swallow	5 E. Lema	Acaba de fallar
Jenaro Larrosa	6 Redondilla	53	Dusty Miller	Realeza	6 M. Acosta	Es n. candidata
T. M. Calistro	7 Perla Rosa	53	Elcano	P. Duchesse	7 J. Fernández	Anda mucho
Idelf. Cortez	8 Cuchufleta	53	Lucky Day	La China	8 R. A. Carabajal	Les gusta mucho
Sgo. Gómez	9 Abruzo	52	Asturiano	Placidia	9 A. Vidal	Es difícil
Justo Insua	10 Marangoré	52	Pipiolo	Martinesti	10 F. T. Rodríguez	Puede ganar
Felipe Núñez	11 Every	52	Saint Wolf	Espirita	11 No correrá	—
Carlos Bustos	12 Harpoon	52	Picacero	P. Bramble	12 F. Arcuri	Es difícil

Segunda carrera — Premio Charro — A las 14.00

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Fairy Land	54	The Panther	Flitaway	1 No correrá	—
Gabr. Torterolo	2 Trascendencia	54	Tracery	Dorancia	2 I. Leguisamo	Es n. candidata
Naciano Moreno	3 Gálata	54	Amsterdam	Galilée	3 No correrá	—
Fco. Bazterrica	4 Corbeta	54	Radieux o Tingel	Cáraba	4 J. Vecino	Puede ganar
Luis Sacone	5 Alouette	54	Asturiano	Peronne	5 No correrá	—
Manuel Acosta	6 Bendecida	54	Gaulois	Bonanza	6 P. Cuchinelli	Tiene placés
Ben. F. Garcés	7 La Discordia	54	Ton Ton	Chacarera	7 X. X.	Es difícil
M. de los Santos	8 Férrea	54	Pisafuerte	Farfalla	8 M. Altamiranda	Puede ganar
Sgo. Gómez	9 Garduña	54	Bruce Lowe	Guipúzcoa	9 No correrá	—
Bas. C. Cirone	10 La Vie	54	Packoy	La Vendée	10 G. Ardouin	Puede ganar
José López	11 Penitencia	54	The Panther	Pega Pega	11 J. Garrido	Puede ganar
T. M. Calistro	12 Tentuela	54	Ascabeador	Trifulca	12 X. X.	Es difícil

Tercera carrera — Premio Capablanca — A las 14.30

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Tartagal	54	Lord Basil	Teufelina	1 I. Leguisamo	Puede rehabilitarse
Pablo P. Ferro	2 Leader	54	Charming	Guada	2 M. Lema	Anda bien
Naciano Moreno	3 Goldseeker	54	Picacero	Popinjay	3 No correrá	—
Ambr. Elnen	4 Complicado	54	Humbertito	Rejucilo	4 R. V. Lanatti	Puede ganar
Arnoldo Grassi	5 Gallinso	54	Vadarkblar	Evocación	5 X. X.	Puede ganar
Luis Sacone	6 Picadillo	54	Tracery	Carbonada	6 E. Canessa	—
Alberto Calmi	7 Perogrullo	54	Papanatas	Whirliza	7 E. Ruiz	Es n. candidato
N. Berazategui	8 Montalvo	54	Packoy	Lili Lumley	8 No correrá	—
Fidel Guerrero	9 Spartacus	54	Larrea	Salavina	9 F. Guerrero	Es difícil
Justo Insua	10 Tropel	54	Verdun	Touche Pas	10 F. T. Rodríguez	Es ligero
T. M. Calistro	11 Zorro Gris	54	Val d'Or	Zorrona	11 P. Cuchinelli	Reaparece bien
L. Calistro (h.)	12 Retruco	54	Packoy	R. Princess	12 F. Arcuri	Les gusta mucho
D. J. Larroudé	13 Royal Eagle	54	Carlos XII	Gallareta	13 A. Vidal	Es difícil
José Bentancur	14 Pedregal	54	Smolensko	Flos	14 M. Acosta	Es serio enemigo

Cuarta carrera — Premio Macón — A las 15.00

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de no más de $ 30.000
Distancia 2200 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Enrique López	1 Farándula	55	Dusty Miller	Fúlgida	1 No correrá	—
Sgo. Gómez	2 Le Prodige	55	Cyllene	Moselle	2 A. Vidal	Es serio enemigo
Carm. Cardoso	3 Papito	52	Tamarindo	Jamás	3 F. T. Rodríguez	Puede ganar
Naciano Moreno	4 El Raid	52	Air Raid	M. Claire	4 E. Orduna	Es enemigo
J. V. da Silva	5 (Bocao	52	Botafogo	Mabel	5 No correrá	—
Idem	6 (Benavente	51	Larrea	Blare	6 J. Batista	Es n. candidato
N. Berazategui	7 Prudencio	51	Le Temps	Inés Sol	7 X. X.	Tiene chance
Manuel Acosta	8 Cals	51	T. Whirlpool	Piazaba	8 I. Leguisamo	Les gusta mucho
Vte. Fernández	9 Pram	49	D. Jubilee	La Tourbie	9 J. Canal	Es difícil
Miguel Carelli	10 Gamint	47	Pippermint	La Gamez	10 No correrá	—

Quinta carrera — Premio General Lavalle — A las 15.30

Para potrillos nacidos desde el 1o. de julio de 1923. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de premios clásicos
Distancia 1100 metros — Premio $ 10.000 al 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Rosendo Aquino	1 (El Machaco	57	Crocus	Cinnamon	1 No correrá	—
Idem	2 (Kit	54	Lord Basil	La Gatita	2 No correrá	—
Naciano Moreno	3 Goldseeker	54	Picacero	Popinjay	3 No correrá	—
Ant. Quijano	4 Ojalá	54	San Jorge	Ocarina	4 No correrá	—
Gab. Fernández	5 Rey Moro	54	Fisherman	Kilda	5 J. Canal	Puede ganar
Segundo Peña	6 Rondador	54	Melik	Gambia	6 F. T. Rodríguez	Es n. candidato
R. E. Rodríguez	7 Arpegio	54	Pisafuerte	Tasmania	7 M. Lema	Puede ganar
A. de los Santos	8 Tricheur	54	Val d' Or	Tandilera	8 M. Altamiranda	Es difícil

Sexta carrera — Premio Mariano Moreno — A las 16.00

Para potrancas nacidas desde el 1o. de julio de 1923. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de premios clásicos
Distancia 1100 metros — Premio $ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a. y 1000 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
T. M. Calistro	1 Rosa Náutica	57	Argentino II	Actress	1 No correrá	—
Vicente Pérez	2 (Mi Sueño	57	Moloch	M. Leczinska	2 R. V. Lanatti	Es n. candidata
Idem	3 (Renaissance	54	Remanso	Algebra	3 No correrá	—
Naciano Moreno	4 (Barataria	54	Carlos XI	Barata	4 No correrá	—
Idem	5 (Romanée	54	Cyllene	Bourgogne	5 E. Ruiz	Es seria enemiga
Bmé. Cardinali	6 Pethy	54	Tiny	La Pingüina	6 I. Leguisamo	Puede ganar
Fco. Bazterrica	7 Marionita	54	Humbertito	Marion	7 No correrá	—

Séptima carrera — Premio Engreída — A las 16.30

Handicap para todo caballo ganador
Distancia 1600 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Tomás Conde	1 Magic	52	Picacero	Maud Allan	1 F. T. Rodríguez	Es n. candidata
Dgo. Pianezzi	2 Buitre	45	Sgre. Azul II	Bizerta	2 A. Vidal	Es difícil
N. Berazategui	3 Bride	44	Irigoyen	Basilea	3 X. X.	Puede ganar
José Bentancur	4 Vivac	43	San Jorge	Verona II	4 M. Acosta	Es el enemigo
Naciano Moreno	5 Zumaya	43	Le Temps	Fortunata	5 M. di Biasse	Anda muy bien
José Ghigliotti	6 Baryo	40	T. Whirlpool	C. Obscura	6 No correrá	—

Octava carrera — Premio Venganza — A las 17.00

Handicap para todo caballo ganador de no más de $ 10.000 (limitado entre 62 y 48 kilos)
Distancia 2500 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
José López	1 Nikablar	60	Vadarkblar	Doratilla	1 J. Garrido	Reaparece bien
Felipe Vizcay	2 Ruiseñor	56	Y. Majesty	Canora	2 No correrá	—
J. A. Buenavida	3 Sarcástica	55	Cad	South Star	3 P. Cuchinelli	Es la sorpresa
J. L. Aguilera	4 Trigal	55	San Vte. II	Taberniera	4 R. V. Lanatti	Su reprise fué mala
José Garaventa	5 Pompadour	50	Le Temps	Fortunata	5 M. di Biasse	Puede ganar
Vte. Fernández	6 Palatina	48	Son in Law	Palat. Lass	6 J. Canal	Es n. candidata

GUIA DE LAS PISTAS

Ejercicios en partidas registrados esta mañana

LICOR—

Conducido por R. V. Lanatti, pasó 800 metros en 48" 2|5.

KILMORE—

A las órdenes del jockey F. T. Rodríguez, hizo 700 metros en 43".

PIBE—

El tordillo se mostró voluntarioso por correr en el ensayo a que esta mañana lo sometió Altamiranda. 800 en 48" 2|5.

BALLENERO—

Conducido por Leguisamo descontó hoy 1000 metros en 59" 4|5.

SANGUINAIRE—

El pupilo de Tellería, jineteado por F. Arcuri, hizo 1000 metros en 1'1" 2|5.

WHATAPEACH—

O sea la irregular pupila del Monte Cudine, descontó hoy de mañana 800 metros en 49" 4|5.

MELZETA—

Jineteada por P. Cuchinelli hizo esta mañana 800 metros en 49" 2|5.

PROMESA—

Conducida por R. Pelletier cubrió esta mañana 800 metros en 49".

Pronósticos de CRITICA

1a. carrera—Redondilla
2a. " —Trascendencia
3a. " —Perogrullo
4a. " —Benavente
5a. " —Rondador
6a. " —Mi Sueño
7a. " —Magic
8a. " —Palatina

En 14 reuniones CRITICA lleva acertados 36 ganadores y 16 placés con dividendo.

LOS QUE CORREN MAÑANA

Sus ejercicios últimos

DE LA PRIMERA CARRERA

GAMINT, con P. Cuchinelli, 800 en 49" 3|5.
QUINIENTOS, con T. N. Fernández, y Bride, con R. A. Carabajal, 800 en 47" 1|5.
SOLER, con A. Vidal, y Palatina, con J. Canal, 1000 en 1' 4|5.
SAUZAL, con E. Lema, 800 en 49".
REDONDILLA, con M. Acosta, 800 en 48" 3|5.
CUCHUFLETA, con R. A. Carabajal, 800 en 48" 1|5.
HARPOON, con Arcuri, 800 en 51".

DE LA CUARTA CARRERA

PAPITO, con F. T. Rodríguez, 800 en 50" 2|5.
EL RAID, con E. Orduna, 800 en 50".
BOCAO, con Martínez, 800 en 48" 3|5.
BENAVENTE, con Batista, 1000 en 1' 1|5.
PRUDENCIO, con T. N. Fernández, 800 en 47" 2|5.
CALS, con I. Leguisamo, 1000 en 1'2" 1|5.
PRAM, con J. Canal, y Rayo Verde, con Vidal, 1000 en 1'3" 2|5.

DE LA SEPTIMA CARRERA

Buitre, con A. Vidal, y Abogado con F. T. Rodríguez, 800 en 47" 4|5.
VIVAC, con M. Acosta, 800 en 49" 3|5.

DE LA OCTAVA CARRERA

NIKABLAR, con J. Garrido, y Ordenanza con E. Ardouin, 1000 en 1'.
TRIGAL, con R. V. Lanatti, 1000 en 59" 4|5.
POMPADOUR, con I. Leguisamo, 800 en 48" 2|5.

Macon fué ejercitado en 1000 metros

El invicto defensor del stud Don Alfonso en cada nuevo ejercicio a que es sometido pone de manifiesto encontrarse en condiciones ya de poder realizar su reprise. Macon está ya casi listo. El jockey Emilio Ruiz lo ejercitó esta mañana en 1000 metros a la par de El Maestro, con R. A. Carabajal, dominando con comodidad a su acompañante en 59" 3|5. La rentrée del hijo de San dal será posiblemente en los 2000 metros del clásico Otoño.

NENA DESCONTO 2200 METROS EN 2'26"

Sigue sin tropiezos su preparación esta buena descendiente de Saint Wolf, que no ha de tardar en agregar una nueva victoria a su haber. Esta mañana la vimos en la cancha mientras era sometida por el jockey J. Canal a un ensayo suave sobre 2200 metros, que descontó en 2'26".

FARANDULA NO CORRERA MAÑANA

Hoy se le dió corrida

Esta descendiente de Dusty Miller, que aparecía como una seria competidora en la cuarta carrera de mañana, no será de la partida por haber sido sometida esta mañana a una corrida sobre la milla. Dirigida por el jockey A. Vidal, descontó la mencionada distancia en 1'39" 3|5.

ZARPAZO II ENSAYO A LA PAR DE MARON

El rival del crack, lo mismo que éste, se viene poniendo en condiciones de efectuar su reprise, la que se producirá posiblemente en el clásico Otoño, en cuyo caso se encontraría con Macon. Leguisamo lo exigió esta mañana a la par de Marón, con el jockey A. Vidal, en 1000 metros, empleando 1" 2|5 en recorrerlos.

NUMEROSAS CORRIDAS SE EFECTUARON ESTA MAÑANA EN PALERMO

MI REINA—

A las órdenes de R. Pelletier, cubrió 2500 metros en 2'40", con excelente resultado.

GASCON—

Jineteado por M. di Biasse cubrió 2000 metros en 2'9" 3|5.

BOTON—

A la par de un compañero, que jineteaba S. Pintado, Botón, con el peón, cubrió 1600 metros en 1'41" 2|5.

TABANO—

Con I. Leguisamo, cubrió en la mañana de hoy 2000 metros en 2'10" 1|5, acompañado los primeros 1800 metros por Realista, con J. Batista, empleándose en esta distancia 1'54".

COMENDADOR—

A las órdenes del aprendiz J. Martínez, fué sometido a una corrida sobre 1700 metros, empleando 1'49" 3|5 en recorrerlos.

ADULON-PASCO—

Dirigidos, respectivamente, por los jockeys M. Altamiranda y J. Garrido, cubrieron 2000 metros de corrida en 2'11".

QUE PEINE!—

Conducido por el jockey Ireneo Leguisamo, el hijo de Larrea descontó 2500 metros en 2'42" 2|5.

MAYOR LODDER—

Dirigido por el aprendiz O. Solari, ensayó suavemente en 1600 metros, tardando en recorrerlos 1'45" 3|5.

GONDOLERA—

Con J. Garrido, hizo 2000 metros en 2'10".

GRIFO—

Conducido por M. di Biasse, hizo 2000 metros en 2'11" 4|5.

NOTA ALEGRE—

F. T. Rodríguez fué el encargado de ensayar esta mañana a Nota Alegre, sobre 1600 metros.

La pupila del stud Ormonde empleó 1'38" 4|5.

ESPINO—

A las órdenes de J. Batista, el pupilo del stud Argentino, cubrió 1600 metros en 1'41" 2|5.

BLINDADO—

Leguisamo se encargó de ejercitar a este semimancarrón sobre 1700 metros.

Fué un simple floreo.

PIRATA-BISKRA—

Estos compañeros de ecurie, conducidos por J. Canal el caballo, y por Juan Fernández la yegua, se ensayaron hoy sobre 1700 metros.

Emplearon los pupilos de Carmelo Cardoso, 1'44" 2|5 en la distancia.

CINCHON—

Conducido por el aprendiz E. Lema, el pupilo de Pianezzi cubrió esta mañana 1600 metros en 1'40" 4|5.

MONEDERO—

Reapareció hace un tiempo este pupilo de Pedrito Alvarez. Esta mañana fué ensayado sobre 1600 metros de floreo con discreto resultado.

Lo jineteaba su entraineur.

OUTRAGEUSE—

A las órdenes de Pedrito Alvarez, la defensora del stud Tuyú hizo 1600 metros en 1'41" 1|5.

ESCALA—

A las órdenes de su respectivo peón, la defensora del Abrojo cumplió esta mañana un liviano ensayo.

Cubrió la distancia en 1'27".

NITRON—

Con el peón, el pupilo del stud Abrojo pasó esta mañana 1800 metros de corrida en 1'51".

TURF ROSARINO

VARIAS

Cuartelero que fué pisado al disputar el premio Teos en un remo trasero, sigue bien, y debe reaparecer en la reunión del 28 del corriente.

—Es posible que mañana sea embarcado para Santa Fe, el caballo Budín que figura inscripto para la reunión del domingo.

—Para el mismo punto y al cuidado del compositor Norberto Rodríguez salen los caballos Gran Cocola, Marius, Almarie y Our Pride.

PARANA

Programa completo para la reunión de mañana:

Primera carrera, a las 13 y 30 horas. —Distancia 500 metros. — Castellano 56 kilos, Solitario 54, El Solterón 54, Almirante 54, Estrella del Norte 54.

Segunda carrera, distancia 600 metros —Mano Brava 57, Guanaco 55, Don ancho 58, Desertor 51.

Tercera carrera, distancia 550 metros. —9 de Julio 56, Mustanga 54, Marandobá 54, La Liviana 52.

Cuarta carrera, distancia 800 metros. —Falucho 56, Abolengo 56, Polvorín 52, Habilila 50.

Quinta carrera, distancia 1400 metros. —Bolazo 63, El Gorrión 56, Dichosa 56, Metralla 54, Estopa 51, Fumarola 48, Farfalá 46.

exta carrera, distancia 1000 metros.— Andalucía 52, Inaltú 52, Famatina 52.

Séptima carrera, distancia 1200 metros. — Monada 55, Apaguapo 53, Río Cuarto 48, Mar del Sud 46.

JOCKEYS GANADORES HASTA $ 20.000 EN PREMIOS

(Sin incluir la reunión de ayer)

NOMBRES	Primeros puestos	2o.	3o.	4o.	N. P.	TOTAL	o/o carreras ganadas	Ganado en premios	5 o/o de comisión
Rodríguez F. T.	16	13	10	6	12	57	28.07	119.500	5.975.—
Leguisamo J.	14	12	8	14	12	60	23.33	90.400	4.520.—
Canal J.	10	6	8	4	8	36	27.77	67.650	3.382.50
Arcuri F.	7	6	8	7	11	39	17.94	53.600	2.680.—
Orduna E.	7	2	5	6	13	33	21.21	46.400	2.320.—
Ruiz E.	6	5	10	4	7	32	18.75	49.650	2.482.50
Acosta M.	6	9	6	7	18	46	13.04	43.950	2.197.50
Cuchinelli P.	5	9	9	4	13	40	12.50	55.650	2.782.50
Núñez F.	5	4	1	9	13	32	15.62	29.350	1.467.50
Altamiranda M.	4	5	5	2	10	26	15.37	28.800	1.440.—
Carabajal R. A.	4	2	2	—	5	13	30.76	21.050	1.052.50
Lanatti R. V.	3	2	—	4	5	14	21.42	26.800	1.340.—
Vecino J.	2	7	4	1	12	26	7.69	21.950	1.097.50

Marzo 16. — Datos de la Oficina de Estadística de CRITICA.

MURMULLO FUE CORRIDO EN 2200 METROS

Después de un descanso de algunos meses, empieza a ser ejercitado nuevamente el hijo de San Jorge, que tan buenas performances lleva producidas en su larga campaña. El defensor de la Petite Ecurie pronto ha recuperado su antigua forma y ya se encuentra en condiciones de efectuar con éxito su reprise.

Esta mañana montado por Emilio Ruiz y a la par de Lucrecia, con I. Leguisamo, recorrió 2200 metros en 2'19" 1|5.

CHYSON—

Con Altamiranda, descontó 1600 metros en 1'41" 2|5.

Intenso fué el movimiento de pistas de esta mañana en lo que a corridas y floreos se refiere. Damos a continuación las más importantes:

TAGORE-BOX O'TRICKS—

El pupilo del stud Don Alfonso y la defensora del Ayacucho, ensayaron esta mañana en pareja, con F. Arcuri y R. S. Carabajal, respectivamente,

Recorrieron 1600 metros en 1'40".

QUIMERISTA—

La pupila del stud Tuyú comienza a ser tendida a fin de presentarla oportunamente en alguna carrera de aliento.

Esta mañana, con I. Leguisamo "up", descontó 2200 metros en 2'21".

Concurso mensual de pronósticos

Diez argentinos al vencedor

DIARIOS	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	G.	P.
1 Cine Mundial	Redondilla	Trascendencia	Perogrullo	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Magic	Trigal	11	1
2 La Acción	Gamint	Trascendencia	Perogrullo	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Vivac	Trigal	9	2
3 D. L. P. Zeitung	Gamint	Trascendencia	Tartagal	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	9	1
4 La Mañana (P.)	Gamint	Trascendencia	Perogrullo	Papito	Rondador	Mi Sueño	Magic	Trigal	8	4
5 Palermo	Redondilla	Trascendencia	Perogrullo	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Magic	Trigal	8	4
6 El Oeste	Soler	Trascendencia	Perogrullo	Le Prodige	Rondador	Mi Sueño	Magic	Trigal	8	4
7 La Suerte	Redondilla	Trascendencia	Perogrullo	Papito	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	8	3
8 CRITICA	Redondilla	Trascendencia	Perogrullo	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	7	2
9 Ultima Hora	Redondilla	Trascendencia	Picadillo	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	6	4
10 La Voz del Int.	Gamint	Trascendencia	Pedregal	Prudencio	Arpegio	Romanee	Vivac	Palatina	6	4
11 Fray Mocho	Redondilla	Trascendencia	Pedregal	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	6	4
12 La Fronda	Redondilla	Trascendencia	Tartagal	Le Prodige	Goldseeker	Mi Sueño	Zumaya	Palatina	6	3
13 La Opinión (A.)	Redondilla	Trascendencia	Pedregal	Benavente	Rondador	Romanee	Magic	Palatina	6	2
14 La Unión (L.)	Gamint	Trascendencia	Tartagal	Papito	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	6	2
15 La Epoca	Gamint	Trascendencia	Retruco	Le Prodige	Rondador	Romanee	Magic	Pompadour	5	4
16 El D. Español	Gamint	Trascendencia	Picadillo	Le Prodige	Rondador	Mi Sueño	Magic	Pompadour	5	4
17 Arg. Tageblat	Redondilla	Trascendencia	Pedregal	Benavente	Rondador	Romanee	Magic	Palatina	5	2
18 La República	Gamint	Trascendencia	Perogrullo	Papito	Rondador	Mi Sueño	Vivac	Sarcástica	4	2
19 Rev. Sportiva	Gamint	Trascendencia	Perogrullo	Papito	Rondador	Mi Sueño	Vivac	Sarcástica	4	1
20 Fij. y Batacazos	Redondilla	Trascendencia	Pedregal	Papito	Rondador	Pethy	Magic	Palatina	3	4
21 La Fija	Gamint	Trascendencia	Retruco	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	3	4
22 Cor. de Galicia	Soler	Trascendencia	Picadillo	Cals	Rondador	Mi Sueño	Magic	Palatina	3	4
23 Op. Nacional	Redondilla	Bendecida	Tropel	El Raid	Arpegio	Mi Sueño	Vivac	Trigal	3	3
24 El Diario	Redondilla	Trascendencia	Pedregal	Papito	Rondador	Pethy	Magic	Palatina	2	4
25 Sports (L. P.)	Soler	Trascendencia	Perogrullo	Benavente	Rondador	Mi Sueño	Vivac	Trigal	1	3
26 Rev. Hípica	—	—	—	—	—	—	—	—	0	3

GANARON CUATRO FAVORITOS EN LA REUNION DE AYER

La prueba clásica resultó interesante

Galata y Goldseeker salieron de perdedores

Renaissance batió a Barataria

En las ruebas reservadas a productos el triunfo correspondió a los favoritos.

En la de potrancas perdedoras Gálata, una pensionista de Naciano Moreno contó con las preferencias de la cátedra, imponiéndose con relativa facilidad, sobre sus rivales a quienes venció de extremo a extremo. La impresión que nos ha dejado la hija de Amsterdam, es de que se trata de un producto de regular apoyo qu no dan mayores días de gloria a los prestigiosos colores que defiende.

A renglón seguido se disputó la prueba de potrillos en la cual en atención a sus excelentes ensayos en privado, fué ungido favorito Goldseeker, un debutante hijo de Picacero a cargo como Galata de Naciano Moreno.

El defensor del stud Condal, no bien se alzaron las cintas, tomó tres cuerpos de ventaja sintiéndose en ganancia hasta el disco, al final Picadillo le amagó un ataque que pronto fué repetido por Goldseeker que traspuso la colorada con dos largos a su favor. Tenemos la impresión de que el pensionista del stud Condal, será un buen ganador pero no un producto clásico.

La última carrera de productos con la dirección de Rondador y Tricheur, quedó reducida a un match entre Renaissauce y Barataria, los dos vencedores en sus respectivos únicos compromisos. Por los informes que se tenían sobre la hijo de Remanso, se le hizo favorita y aunque tuvo su piloto que exigirla en los últimos tramos, Renaissance dominó bien a su única rival.

La defensora del stud Lambaré ha de ser un buen elemento en pruebas fuera de la recta, pues nos parece más guapa que ligera.

PARECE QUE LITTLE BUTTERFLY ERA LA MENOS BURRA DE TODAS

La carrera de las burras, o sea la inicial del programa de ayer, contó con un lote numeroso de disputantes, no obstante las deserciones de Griva, Madó, Laksmi y Salsa Inglesa, a las cuales se sumó a último momento la de Resolana, que fué retirada luego de haber sido inscripta.

Las fijas circulaban con insistencia y en abundancia, y desde Litile Butterfly, que resultó la ganadora, hasta Egira, que finalizó tercera, todas eran, para sus respectivas ecuries, fijas poco menos que imperdibles, especialmente las dos que acabamos de nombrar, Reina Mora, Quisicosa y Mala Yerba.

El desarrollo resultó lleno de incidencias, y el final, emocionante, pues se trabaron en lucha reñida la ganadora con Reina Mora, que dirigía F. T. Rodríguez, y Egira, que piloteaba Cuchinelli.

ESTA NOCHE TENDRA LUGAR LA ASAMBLEA DE LA ASOCIACION DE C. Y R. DE TURF

En el local social tendrá lugar esta noche a las 21 la asamblea general de socios de la institución del epígrafe, a fin de elegir nuevas autoridades por renovación parcial de su mesa directiva.

Como se trata de la segunda citación, la asamblea se efectuará con el número de socios que concurra.

El entraineur Maschio completó con Rastreador y Temístocles un buen doblete

Hacía rato ya que no conseguía ir a retirar a uno de sus pensionistas de la balanza el competente entraineur Francisco Maschio. Una pertinaz "guigne" lo perseguía. Ayer, finalmente, y a pesar de que el mal desempeño de Amuseta y Leyria le auguraban un mal día, consiguió obtener una victoria con Rastreador, completando el doblete con Temístocles, que cotizado enorme favorito consiguió imponerse con holgura en la prueba final.

En atención a la manera de que Fray Marcos obtuviera la victoria en su anterior compromiso, la cátedra lo hizo su favorito a no mucha diferencia de Rastreador, quien en esa misma prueba tuvo un grave contratiempo, no habiendo producido la performance que de él se esperaba, y la mejor prueba de ello ha sido su victoria de ayer, pues libre de contratiempos logró dominar a todos sus rivales en excelente forma. El hijo de Saint Wolf soltó en la punta, dejando pasar al poco andar a Acertador, situándose a un cuerpo escaso del hijo de Fripón para atropellar de firme a la entrada del derecho y seguir en ganancia hasta el disco, que cruzó con dos largos de ventaja en 1'37" 2|5 para los 1600 metros.

Temístocles, que lucía como Rastreador un gran estado de preparación, arrastró con la mayoría de los sufragios en la prueba del desquite, respondiendo con amplitud a la confianza en él depositada. El Saint Wolf del stud 19 de Abril se impuso como bueno, confirmando el concepto que sobre sus calidades tiene Maschio, que lo considera un caballo de calidad.

Y ahora que el entrerriano ha logrado dominar la suerte, esperamos que en lo sucesivo se repitan los triunfos de manera que pueda ocupar en la estadística el puesto que le corresponde.

Nuestro Favorito Soplido se Impuso en el Cané

EL HIJO DE SARDANAPALE DEMOSTRO QUE VA FACILMENTE A LA DISTANCIA

Muy buenas perspectivas ofrecía la disputa de la prueba clásica en donde habrían de batirse varios animales de destacada actuación, no habiendo entre ellos ninguno capaz de hacer el vacío con su sola presencia. Por otra parte, la escala de peso aunaba probabilidades a cualquiera de los concurrentes, y si bien la distancia parecía poco apropiada para Japónica y Benjuí, se confiaba en el estado ponderable en que fueron presentados para que produjeran buena carrera.

Las previsiones de la cátedra se vieron defraudadas, no porque no se adjudicasen probabilidades a Soplido, sino porque la forma anormal en que se hizo la carrera no dió lugar a la reñida lucha que se suponía ante lo parejo de éste y las condiciones de los competidores.

Es por ello que sin restar méritos al caballo ganador creímos prudente no suponerlo inmensamente superior a sus rivales de ayer, pero sí diremos, que en toda carrera que se desarrolle lentamente, será obra de romanos derrotarlo, cualquiera que sea el tiro de la prueba y siempre, es claro, entre esta clase de elementos.

Soplido a quien se le asignaban grandes probabilidades en virtud de las dos sugestivas victorias conseguidas en esta temporada, ha obtenido con éste un nuevo lauro, pero como ya hemos dicho, el premio clásico disputado ayer quedó reducido a una simple partida de 700 metros, y en estas condiciones y reconocidas las grandes ligerezas de que es poseedor el hijo de Sardanápale, no era aventurado pronosticarle un triunfo fácil.

San Judas no ha respondido a las preferencias de que fué objeto, y su fracaso obedece sin duda a las mismas causas que contribuyeron al éxito de su principal rival. El hijo de Your Majesty no ha tenido éxito, pero ello no obstante, se presentará siempre como el enemigo de consideración en pruebas de aliento donde se haga correr furte.

Benjuí sorprendió por su performance, pues aun cuando la carrera se corrió en 2'8", no podía esperarse que en este tiro aventajase a Old Diamond, San Judas y Garrote, que sin duda son superiores al hijo de Botafogo.

Los restantes competidores nada hicieron por la riña y es verdad sorprendente que con un tiempo semejante y aun a pesar de la lentitud del tren, hayan escoltado a sus rivales a tan gran distancia.

Santos Pérez, enorme favorito, fracasó en el handicap de la milla

La presencia de Santos Pérez en el handicap de la milla fué la causa de que desertaran la mayoría de los inscriptos y quedara la prueba reducida a solo tres competidores: el hijo de The Panther, Stellio y Buen Mozo. Analizando las probabilidades de cada uno de ellos saltaba a la vista como el más indicado a triunfar el defensor del stud Don Alfonso, que a diferencia de dos kilos con Stellio (50-48) había finalizado tercero del hijo de Botafogo, a menos de un cuerpo. A Buen Mozo no había que temerle, pues se había clasificado último de Soplido, Bollito, Stellio, Sospechosa y Benjuí. Entendiéndolo así la cátedra hizo enorme favorito al defensor del stud Don Alfonso. Largaron la carrera y después de luchar en la delantera con Buen Mozo, en un trecho no menor de 800 metros, se fué quedando para finalizar en forma desastrosa. Santos Pérez llegó último, tercero a varios cuerpos de Stellio, que fué el segundo, con una acción deplorable. La llegada de Santos Pérez fué comentada de diversas maneras en el Hipódromo.

Si el caballo no ha ido al bombo, por lo que respecta a Naciano Moreno y a Orduna, que es uno de los elementos de peor moral turfista, su fracaso debe atribuirse a que su estado de preparación no era completo, en cuyo caso el responsable es el entraineur Morcao quien, sabedor de que su pensionista iba a ser favorito, no debió nunca presentarlo. Pero es el caso que Naciano Moreno es demasiado hábil y experto para no darse cuenta de que su caballo estaba bien o mal.

Hay que creer, en consecuencia, que quien hizo fracasar a Santos Pérez fué el jockey Ezequiel Orduna.

Es deber de la Comisión de Carreras, que es la encargada de velar por los intereses del público, de proceder enérgicamente contra el citado jockey, lo mismo que contra el entraineur Alfredo Callejas, que gana con Buen Mozo "cuando quiere".

MAR DEL PLATA

En la reunión de mañana se disputará el clásico Hipódromo de Corrientes

La reunión hípica que se anuncia para mañana en el Hipódromo Marplatense es la penúltima de la actual temporada veraniega, y tiene como base el premio Hipódomo de Corrientes, que se disputará sobre la distancia de 1600 metros y tiene como remuneración un premio de siete mil pesos al vencedor.

En conjunto, el programa es muy atrayente, pero el clásico en cuestión es, sin discusión alguna, la prueba más interesante, pues en la misma intervendrán a medir sus fuerzas discretos elementos, entre los cuales parece destacarse Moderna, cuyas últimas performances en el hipódromo de Mar del Plata han sido muy honorables: en el importante clásico Hipódromo Argentino fué vencida por Scarpia, y el pasado domingo cayó derrotada por Nínive. Repitiendo cualquiera de esas dos performances, la hija de Fripón tiene muchas probabilidades de salir airosa.

Es indudable, sin embargo, que Moderna tendrá que vérselas con rivales de consideración, entre los cuales merecen citarse principalmente Obediente, Mala Entraña, Nínive, Jubileo y Zapirón.

Otra carrera, cuyo encuentro es esperado con entusiasmo, es el premio Hipódromo de Empedrado, en el cual actuarán elementos que acaban de conducirse en forma honrosa, tales como Fortte, Bembo, Malatraza, San Matías, Quilla, Las Lajas, etc.

Las pruebas restantes, por su parte, no carecen de atractivos, ya que todas ellas serán disputadas por lotes numerosos.

Los pronósticos de CRITICA son:

1a. carrera—Cabritilla-Pillo.
2a. " —Rebelde-Galileo.
3a. " —Quilla-Las Lajas.
4a. " —Moderna-Obediente.
5a. " —Melenita-Sauzal.

PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA

Cabritilla 55, P. Martín.
Blanca Flor 54, X. X.
Tinta 53, S. Cabrera.
Pillo 51, J. Morales.
Idea 51, P. Magnoni.
Diablo 50, A. Gurseti.
Paso Inglés 50, J. Martín.
Wotan 50, X. X.

SEGUNDA CARRERA

Chocolate 59, A. Gurseti.
La Negra 56, C. Morales.
Galileo 54, J. Bastías.
Mirasol 53, X. X.
Repuesto 50, S. Caorera.
Nice 50, R. Reta.
El Abuelito 49, dudoso.
Rebelde 49, R. Martín.
Pasatiempo 47, J. Martín.
Cardo Negro 45, A. Moreno.
San Simón 44, N. Martín.

TERCERA CARRERA

Bembo 61, J. R. Monteros.
Fortte 59 (dudoso).
Quilla 55, A. Baistroqui.
Malatraza 56, R. Reta.
Guainamby 56, S. Cabrera.
Limbo 55, J. Rodríguez.
San Matías 51, J. Morales.
Las Lajas 50, F. Martín.
Mogote 50, X. X.
Suntuoso 50, X. X.
Thebas 50, A. Estange.
Mañosa 48, A. Moreno.

CUARTA CARRERA

(Miss Rosse 55, P. Martín
(Nínive 51, J. Olivero.
Moderna 53, A. Baistrochi.
(Quinuá 51, V. Tavarozzi.
(Jaguar 48, X. X.
(Zapirón 52, R. Martín.
(Fortte 52, A. Tedeschi.
Bu Bu 50, F. Martín.
Mala Entraña 54, P. Quijano.
Mai Mai 50, A. Moreno.
Jubileo 54, X. X.
Sufeta 49, X. X.
Miss Pride 48, M. Martín.
Obediente 54, C. Fenucci.

QUINTA CARRERA

Melenita 62, J. Rodríguez.
Kosmos 61, J. Olivero.
Rey de Copas 59, P. Fernández.
Sauzal 57, J. Bastías.
Buen Amigo 57, A. Gusseti.
Romerillo 56, P. Martín.
Desparramo 54, P. Quijano.
Allá Voy 53, C. Angulo.
Sopera 50, X. X.
Yatay 45, A. Estange.

EL 28 DEL CORRIENTE SE DISPUTARAN DOS CLASICOS IMPORTANTES—

En la reunión de clausura de la temporada veraniega en Mar del Plata se disputarán dos pruebas clásicas de importancia: el premio Hipódromo del Rosario, para productos y con $ 12.000 al vencedor y el José Lassalle, handicap para todo caballo ganador, con una prima de 7000 pesos.

Las condiciones de las referidas pruebas, cuya apertura de cartas se verificará el próximo domingo, son las siguientes:

Premio José Lasalle. — Donado por Lassalle y Echeverría. — Handicap para todo caballo ganador. Premio $ 7000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Distancia, 1600 metros. Entrada, $ 105.

Premio Hipódromo del Rosario. — Donado por el Jockey Club de Buenos Aires. — Para productos nacidos desde el 1o. de julio de 1923. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de pesos 1000 ganados. Premio $ 12.000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. Distancia, 1100 metros. Entrada, $ 180.

Las cartas de entradas se recibirán en la secretaría del Hipódromo Mar del Plata, calle Perú 147 y 151, escritorios 25 y 27, Buenos Aires, hasta las 16 horas, y en su local en Mar del Plata, hasta las 18 horas del 21 de marzo de 1926.

El día 22 de marzo, a las 14, asignación de pesos, y el día 23 de marzo de 1926, a las 16 horas, declaración de forfaits.

MAROÑAS

Mañana se disputará el clásico José R. Muiños

Competidores y montas

Con la base del clásico J. R. Muiños se disputará mañana en Maroñas una interesante reunión hípica.

En las diversas pruebas que integran el programa, son nuestros candidatos:

1a. carrera:	PARK LANE.
2a. "	V. VERDE.
3a. "	CIRO SMITH.
4a. "	REMENDADO.
5a. "	PUREZA.
6a. "	CLAIRON.
7a. "	WATER.
8a. "	BRAC.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1400 metros
Premio Aldeano (1920)

1 Park Lane, 57 kilos, A. Batista
2 Agosto 57, P. C. Moreno.
3 Sonoro 57|54, M. Alcalde.
4 Cheque 57, S. U. Morales.
5 La Brisa 55, O. Ruiz.
6 Bucorey 54, S. Batista.

Segunda carrera — 2400 metros
Premio Moliere (1925)

1 Viejo Verde, 57 kilos, J. R. Montero
2 Quelquesfleurs 48|46, E. Batista.
3 Ciruelo 46, no corre.
4 Belveder 45, M. Alcalde.

Tercera carrera — 1500 metros
Premio Mazzini (1921)

1 (Remador, 57 kilos, F. A. Gómez.
2 (Boston 57, I. Rijo.
3 Mimoso 57, O. Ruiz.
4 Ciro Smith 57, P. C. Moreno.
5 Capitán Nemo 57, J. R. Montero.
6 Clement Bayard 57, H. P. Cía.
7 Rubial 57, M. Tapia.
8 Mitre 57, S. aBtista.
9 Faure 57, A. Batista.
10 Sargent de Ville 57, P. Batista.
11 Monotombo 57, A. Pérez.
12 Salipirina 55|57, A. Guadalupe.
13 Mala Yerba 52|49, M. Alcalde.

Cuarta carrera — 1500 metros
Premio Patte en L'Air (1924)

1 El Poncho, 60 kilos, G. Ponciolo.
2 Piñón 50, P. Casella.
3 Remendado 49, P. C. Moreno.
4 Monroe 48|46, R. Rodríguez.
5 Lelya 45, M. Alcalde.
6 Yaverás 42, X. X.
7 Ackernar 41|40, R. Batista.

Quinta carrera — 1100 metros
Premio José R. Muiños

1 Clairon 54 kilos, (no corre).
2 No se Asuste 54, I. Rijo.
3 Pureza 52, O. Ruiz.
4 Bahía, 52, S. Batista.
5 Channel 52, (no corre).

Sexta carrera — 1600 metros
Premio Stayer (1922)

1 Clairon 54 kilos, O. Ruiz.
2 Electrón 54, No corre.
3 Fascista 54, H. P. Cía.
4 Lancier 54, S. U Morales.
5 Steamer 54, P. Casella.
6 Guyunusa 54, F. A. Gómez.
7 Adiós Amigo 54, G. Ponciolo.
8 Petite Reverie 52, I. Rijo.
9 Reine Margot 52, P. C. Moreno.
10 Aviette 52, S. Batista.
11 Fleur d'Orange 52, M. Tapia.
12 Aquilea 52, J. R. Montero

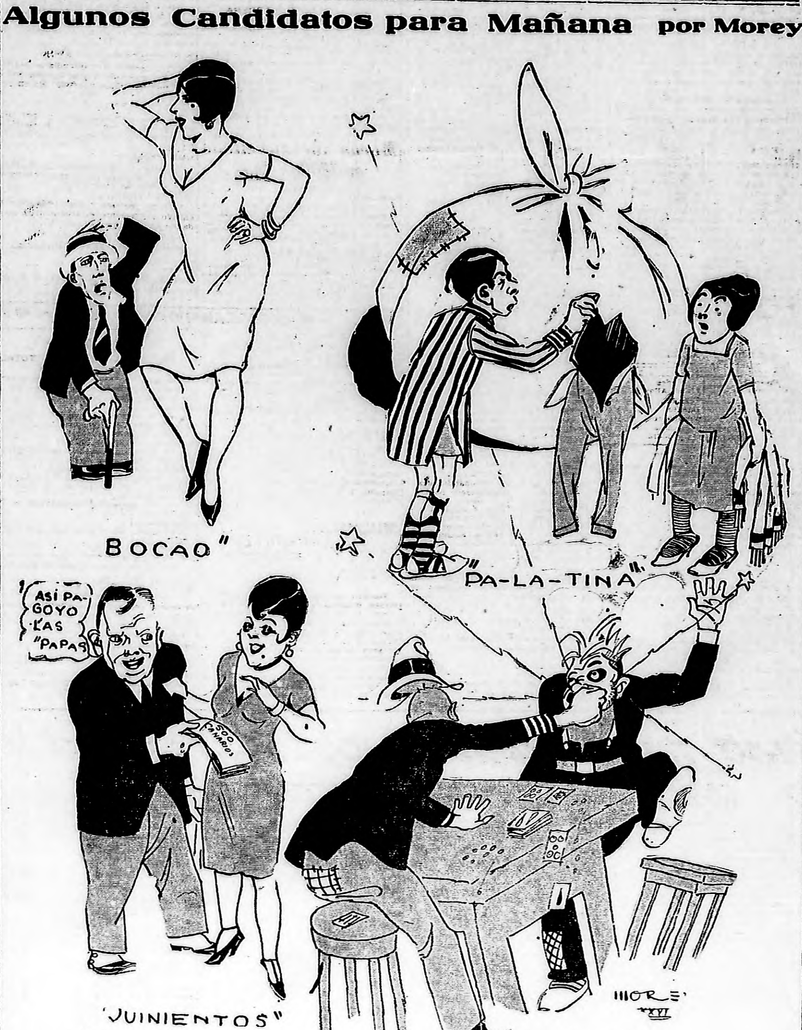
Séptima carrera — 1500 metros
Premio Sorocabana (1920)

1 (Water 52 kilos, S. U. Morales.
2 (Vigorosa 49|46, M. Alcalde.
3 Moracin 51, O. Ruiz.
4 Tarjetero 51|47, R. Batista.
5 Big Beng 51, A. Batista.
6 Broche iBll 51, S. Batista.
7 California 49, P. C. Moreno.
8 Político 48, X. X.
9 Petite Vitesse 46, P. Casella.
10 Clement Bayard 45, (no corre).
11 Pitanguero 45|46, R. Rodríguez.

Octava carrera — 2000 metros
Premio Fantoche (1923)

1 Feliciano 57 kilos, F. A. Gómez.
2 (Carolus 56, S. U. Morales,
3 (La Licorne 46|45, M. Alcalde.
4 Ciruelo 55, A. Batista.
5 Brac 55, I. Rijo.
6 Masefica 53, M. Tapia.
7 Never More 53, P. C. Moreno.
8 Acérrimo 51|47, H. Buzzo.
9 Miraflor 50|48, E. Batista.
10 Bella Diva 50|46, R. Batista.

Algunos Candidatos para Mañana por Morey



OTRAS REUNIONES HIPICAS

LA PLATA

El programa de mañana es interesante

Mañana se realizará en este circo provincial una reunión hípica que ofrece buenas perspectivas, en virtud del buen programa que al efecto se ha organizado. Si no se producen muchas deserciones los aficionados están llamados a presenciar más de un encuentro interesante.

Por su segundo de Panache en la reunión de ayer, en el premio Ocaria nos agrada Quizás.

Diremos, sin embargo, que la hija de Elcano llevará como principales enemigas a Puntisuela, Solferina y Tapicería.

Entre los inscriptos del premio Ocarapé la elección se presenta difícil, pues no hay ninguno que se destaque mayormente del resto del lote. Sin mayor entusiasmo nos decidimos por Trisonomy, que parece haber realizado ciertos progresos en el training.

En la carrera de productos perdedores nos agrada La Soleá, que ya ha tenido cierta figuración en Palermo, poniendo de relieve ligerezas que pueden permitirle producir mañana una performance honorable.

Nacional, Bizarría y Locatario, se recomiendan como adversarios temibles, y hasta diremos que nada nos extrañaría el triunfo de cualquiera de ellos.

El premio Ocipo cuenta como mejores candidatos a Cézanne, Jocko, Tricotrín Habladuría, Miche, Cotorro y Nolo, que en sus últimas presentaciones en público se han desempeñado discretamente.

Nos decidimos por el hijo de Tullibardine, que tiene producidas algunas performances honorables alternando con elementos de mejor categoría.

No obstante la ventaja en el peso que dispensa, la yegua Birlocha nos resulta una candidata de primer orden en el premio Odelette. La hija de Caó acaba de finalizar segunda de Pan Rayao, y esa performance, por sí sola le da títulos para aspirar al triunfo.

Debemos consignar, sin embargo, que Birlocha lleva serios rivales en Martingal Gandul, El Bebe y Red Ruby.

Por los elementos que ha reunido, el premio Odin ses presenta como la prueba más complicada del programa. Situación El Bebe, Caminero, Demente, María Elisa, Aurífera, etc., son todos competidores que pueden tener pretensiones de alternar con éxito.

Sea por la hija de Verdún, que en cada nuevo compromiso acentúa los progresos que viene realizando en el training.

En el handicap de fondo nos agrada Perdicán, que hace poco se adjudicó una prueba análoga con toda desenvoltura. Como ha seguido en buenas condiciones, no hay duda que el hijo de Perrier puede repetir la proeza en el compromiso de mañana.

Silfo, Misouri, Martingal y Saphir, son los llamados a dificultar el nuevo éxito de Perdicán.

1a. carrera — QUIZAS
2a. " — TRISONOMY
3a. " — LA SOLEA
4a. " — JOCKO
5a. " — BIRLOCHA
6a. " — SITUACION
7a. " — PERDICAN

Competidores y montas para mañana.

PRIMERA CARRERA — 1400 metros
1 Panache 55 kilos, H. V. Ponzo (ap.)
2 Darkdina 55, J. J. Dolán.
3 Puntisuela 55, A. C. Triani.
4 Bayana 55, J. F. Goyeneche.
5 En Ruta 55, J. J. Lagomarsino.
6 Anfibia 55, U. Palmieri.
7 Solferina 55, E. Schuh.
8 Quizás 55, O. González.
9 Tapicería 55, dudoso.
10 Raqueta 55, E. Guzmán (ap.)
11 Femme Gaie 55, O. Raymundo (ap.)
12 Fragua 55, F. Oubiña (ap.)

SEGUNDA CARRERA — 1300 metros
1 Trisonomy 55 kilos, M. Romero.
2 Werther 55, H. V. Ponzo (ap.)
3 Láudano 55, X. X.
4 Le Moustique 55, E. Schuh (ap.)
5 El Morro 55, J. J. Dolan.
6 Locuelo 55, E. Guzmán (ap.)
7 El Porteñito 55, X. X.
8 Chico Bravo 55, O. González.
9 Constante 55, F. Oubiña (ap.)
10 El Pinche 55, E. Saavedra.
11 Cubanito 55, S. Guastavino.
12 Glotis 55, J. J. Lagomarsino.

TERCERA CARRERA — 1000 metros
1 Locatario 54 kilos, J. J. Lagomarsino.
2 Puñal 54, M. Vignatti.
3 Nacional 54, J. Lofiego.
4 La Maroma 52, A. E. Troiani.
5 Bizarría 52, O. González.
6 Miau Guau 52, X. X.
7 La Soleá 52, V. Palmieri.
8 Choclera 52, X. X.

CUARTA CARRERA — 1500 emtros
1 Kremlin 55 kilos, J. F. Goyeneche.
2 |Jocko 55, E. Peñaloza.
3 |Cotorro 55, S. Guastavino.
4 Firulo 55, E. Schuh.
5 Caturú 55, E. Saavedra.
6 |Tricotrin 55, O. González.
7 |Titito 55, O. Solari (ap.)
8 Scandal 55, O. Raymundo (ap.)
9 Cézanne 55, V. Palmieri.
10 |Inriville 55, J. J. Lagomarsino.
11 |Miche 53, D. Acosta (ap.)
12 Nolo 55, no corre.
13 El Morro 55, no corre.
14 Habladuría 53, J. J. Dolan.
15 Brocha 53, H. V. Ponzo (ap.)
16 Serafina 53, A. C. Triani.
17 Panache 53, no corre.

QUINTA CARRERA — 1400 metros
1 Birlocha 58 kilos, E. Peñaloza.
2 Martingal 56, O. González.
3 Gandul 53, F. E. Guerrero (ap.)
4 Pif Paf 52, A. Lofiego (ap.)
5 Cross Cross 50, O. Raymundo (ap.)
6 El Bebe 50, V. Palmieri.
7 Mascarón 50, F. Oubiña (ap.)
8 Red Ruby 50, E. Saavedra.
9 Alfrida 47, X. X.
10 El Malambo 47, H. V. Ponzo (ap.)

SEXTA CARRERA — 1200 metros
1 El Bebé 57 kilos, V. Palmieri.
2 |Situación 56, E. Guzmán (ap.)
2 |Titito 52, O. Solari (ap.)
4 Jan Steen 56, X. X.
5 Pretendiente 56, O. González.
6 Punta Volante 55, J. F. Goyeneche.
7 El Malambo 55, X. X.
8 Caminero 55, C. Capra.
9 Dos Horacios 54, M. Romero.
10 Quejido 54, J. Lagomarsino.
11 Guapo 54, E. Saavedra.
12 María Elisa 53, X. X.
13 Encantada II, 53, O. Raymundo (ap.)
14 Demente 53, X. X.
15 Aurífera 52, F. Oubiña (ap.)
16 Quina 52, M. Vignatti.
17 Bruja 51, A. C. Triani.
18 El Porteñito 50, X. X.

SEPTIMA CARRERA — 2000 metros
1 Perdicán 56 kilos, E. Saavedra.
2 Misouri 55, O. González.
3 Saphir 55, A. C. Triani.
4 Martingal 51, dudoso.
5 Silfo 48, M. Acosta.
6 Avanceur 46, A. Salagre (ap.)
7 Affiche 44, H. V. Ponzo.
8 Tongswood 43, X. X.

TEMPERLEY

La reunión de mañana a la tarde. Breves comentarios

Tiene los atractivos de costumbre el programa a desarrollarse mañana en el hipódromo de Temperley. Todas las carreras han reunido lotes numerosos, y ello permite anticipar que los respectivos encuentros no carecían de interés.

PRIMERA CARRERA

En los 1200 metros de la prueba inicial, se recomiendan como mejores candidatos El Rústico, Pial de Volcao, Festivo, Seisén, Italian Boy y Contramano, que en carreras de la misma índole en que han intervenido en recientes compromisos, se han desempeñado honorablemente.

El hijo de As de Espadas, que el pasado domingo fué vencido por Camba, es el que más nos seduce; a Festivo se le presenta mañana una buena oportunidad para vengar la referida derrota.

SEGUNDA CARRERA

La segunda carrera marca el debut en este hipódromo de nuevos elementos, entre los cuales merece citarse Optimo, que en San Martín ha figurado en el placé, Me Voy, Patotero, Tempe Argentino, Tintoretto y Fogata, son todos rivales que conviene tener en cuenta.

Sufragamos por el hijo de Excelsior que en varios compromisos consecutivos ha figurado honorablemente.

TERCERA CARRERA

Después de la fácil victoria que conquistó ayer, sorprendiendo a la cátedra, no hay duda que si Viviana cumple su inscripción, tiene muchas probabilidade de salir airosa en la tercera carrera.

Debemos hacer presente, sin embargo, que el encuentro de mañana no se le presenta muy favorable a la hija de Fripón, pues lleva en Alcancía, Juego Limpio, Linares y Bailarín, — los dos últimos actuarán por primera vez en Temperley — temibles enemigos.

CUARTA CARRERA

En los 1300 metros de la cuarta carrera, recomendamos como una candidata de primer orden la yegua Malva, que tiene conquistados buenos triunfos en el hipódromo de San Martín; si no extraña la pista, es indudable que la hija de Almondell puede iniciarse con pleno éxito en su nuevo campo de acción.

Después de Malva vemos bien colocados a Chalmers, también debutante en Temperley, La Tinta, Redoblao y San Tito.

QUINTA CARRERA

La quinta carrera cuenta como principales concurrentes a El Loquinto, Gabacha, Eclat, Lengua Larga, Fidalgo, Ardagh y Don Emilio, todos competidores que cuentan con performances que les dan títulos suficientes para aspirar al triunfo.

El hijo de Volta, que lleva realizada una breve campaña de invicto en San Martín, y que en Temperley ha conquistado igualmente buenos triunfos, es el candidato que nos inspira mayor confianza.

SEXTA CARRERA

En la sexta carrera son varios los competidores que pueden tener pretensiones de alternar con éxito, pero a nuestro juicio los que más se destacan son Calicantrín, Lottery, Quiere Callar, Dancing, Pandour y Pabellón.

Sufragamos por el hijo de Calicanto, que ayer se impuso sin mayor esfuerzo; si la caballeriza resuelve presentarlo, no hay duda que puede repetir la proeza.

SEPTIMA CARRERA

La prueba del desquite tiene una buena candidata en Gavota, que el pasado domingo cayó derrotada por Héroe.

En el caso de que la hija de Castelnan llegara a fracasar, recomendamos a Polanueva, Cornisón, Fostíssimo, Presuntuoso y Comandante, como los más indicados para reemplazarla en el disco.

Los candidatos de CRITICA son:
1.a carrera — FESTIVO.
2.a " — T. ARGENTINO.
3.a " — VIVIANA.
4.a " — MALVA.
5.a " — EL LOQUITO.
6.a " — CALICANTRIN.
7.a " — GAVOTA.

Primera carrera — 1200 metros
COMPETIDORES Y MONTAS
1 El Rústico 59, J. Farias.
2 Carnaval 58, X. X.
3 Trinchera 57, F. Villafañe.
4 Festivo 56, J. R. Cabrera.
5 Alma Gaucha 56, X. X.
6 Contramano 56, J. Blanco.
7 Reflejo 54, P. Delfino.
8 Pial de Volcao 54, T. Meyer.
9 Yacaré II 53, E. Tadei.
10 Don Facundo 53, X. X.
11 Little King 52, A. Orbea.
12 (Impromptu 52, J. Quiroga.
13 (Boa 48, J. Alcorta.
14 (Italian Boy 51, X. X.
15 Gloria 50, J. Casinetta.
16 Seisén 50, A. Aguilar.
17 Granadero II 50, S. Martí.
18 Alfiler II 48, A. Croce.
19 Samán 48, J. Morera.

Segunda carrera — 1400 metros
1 Cola de Paja 56, X. X.
2 Adonell 56, X. X.
3 Polar Moon 56, J. Farias.
4 Tintoretto 56, F. Villafañe.
5 Tempe Argentino 56, X. X.
6 Don Ignacio 56, A. Suárez.
7 Optimo 56, J. Sola.
8 Garay 56, E. Caballero.
9 Carpintero 56, X. X.
10 Patotero 56, M. de Lara.
11 Alguacil 56, X. X.
12 Pecador 56, X. X.
13 Gallitín 56, F. Pérez.
14 Me Voy 54, R. Picón.
15 Fogata 54, A. Fraxón.
16 Ganancia 54, A. Aguilar.

Tercera carrera — 120 metros
1 Boxer 56, E. Santana.
2 Bailarín 56, J. R. Cabrera.
3 Peasant 56, X. X.
4 Juego Limpio 56, L. Bárcena.
5 Thym 56, J. San Martín.
6 Linares 56, F. Villafañe.
7 Otahiti 56, J. Quiroga.
8 Muchojo 56, A. Arance.
9 Mi Sombra 56, S. Acosta.
10 Me Voy 54, F. Pérez.
11 Alcancía 54, X. X.
12 Anilina 54, J. Sola.
13 Viviana 54, E. Tadei.
14 Exploradora 54, X. X.

Cuarta carrera — 1300 metros
1 Arc en Ciel 57, J. Iberra.
2 Mi Pollo 57, S. Martí.
3 Sonsonette 57, J. Pierri.
4 Redoblao 57, J. San Martín.
5 Petit Gris 57, M. Arambell.
6 Seductor 57, T. Meyer.
7 San Tito 57, A. Aguilar.
8 Púas de Oro 57, R. Picón.
9 Juego Limpio 57, L. Bárcena.
10 Chalmers 57, E. Caballero.
11 Todavía 55, A. Lhuiller.
12 Malva 55, X. X.
13 La Tinta 55, F. Quinteros.
14 Vida 55, X. X.
15 Loyal 55, M. de Lara.

Quinta carrera — 1400 metros
1 Fidalgo 57, M. Arambell.
2 El Loquito 53, J. Quiroga.
3 Gabacha 51, A. Rossi.
4 Lengua Larga 50, X. X.
5 Pollo 50, A. García.
6 Don Emilio 49, J. Pierri.
7 Eclat 49, X. X.
8 (Criollito 49, J. Raggio.
9 Ardagh 48, J. Sola.
10 Brasero 48, B. Muland.
11 Furlatal 48, X. X.
12 Tarugo 48, X. X.
13 Póstuma 48, R. Faoletti.
14 Crucífera 48, S. Martí.

Sexta carrera — 1800 metros
1 Quiere Callar 56, J. Iberra
2 Lottery 56, J. Sola.
3 Enamorada 54, X. X.
4 Llora 54, J. Blanco.
5 Tablero 53, R. Robledo.
6 Aimirante 53, F. Pérez.
7 Pabellón 53, S. Acosta.
8 Calicantrin 50, A/ García.
9 Lucano 50, X. X.
10 Lord Primrose 50, X. X.
11 Ñandipá 50, E. Tadei.
12 Pandour 50, T. Meyer.
13 Dancing 50, J. Ger.
14 Anilina 48, X. X.

Séptima carrera — 1100 metros
1 Fortíssimo 57, X. X.
2 Brasero 57, J. Raggio.
3 Cornisón 57, F. Pérez.
4 Polanueva 55, T. Catalano.
5 Presuntuosa 55, J. Alcorta.
6 Gavota 55, F. Quinteros.
7 Comandante 55, X. X.
8 Lutón 54, A. Orbea.
9 Mendigo 54, A. Lhuiller.
10 Hazañoso 54, J. Garrido.
11 Redoblao 51, J. San Martín
12 Venenoso 51, A. García.
13 Malva 49, X. X.

ROSARIO

A la interesante reunión de mañana le sirve de base el premio clásico Luis Lamas. — Breve comentario y competidores y montas

La prueba que le sirve de base a la reunión de mañana es de velocidad, y donde figuran inscriptos diez animales, entre ellos algunos especiales en esta clase de carreras. Además, cuenta como principal interés, la presencia de Pasha Bey, animal este que hará su debuto en esta prueba, y que tanto en Palermo como en La Plata ha demostrado ser un caballo de algún valer, principalmente en esta clase de carreras.

El descendiente de Melik, que ha sido ejercitado únicamente a voluntad, tendrá que medirse con delegado, caballo este que ha demostrado ser uno de los mejores para esta distancia, y quien va recibiendo cuatro kilos de ventaja, que muy bien puede ser un factor para que el pensionista de la ecurie Diana salga imponiendo condiciones.

Además de los ya mencionados, que no cabe duda arrastrarán con la mayoría de los boletos, alternarán el crack cordobés Sport, animal este que no repite en carrera los trabajos que realiza en privado; Ponchito y Leñador, que acaban de finalizar en ese orden, separados por escasa distancia, en una prueba similar, y que van muy sueltos en kilos. Y, por último, merece señalarse a la Ilíada, que acaba de ganar en 1'12" y 1'26", respectivamente.

Confiamos la defensa de nuestro pronóstico en el descendiente de Radieux, esperando que nos dejará bien parados.

Como de costumbre, completan el programa seis pruebas ordinarias, las cuales cuentan con numerosos inscriptos, y serán los encargados de defender nuestros pronósticos los siguientes caballos:

1a. carrera: CHARMING BOY.
2a. " ASECHANZA
3a. " AMILCAR
4a. " RICOTONA
5a. " DELEGADO
6a. " TEJON
7a. " INFANZON

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1400 metros
1 Gauguín, 55 kilos, J. Barbeito, ap.
2 Soñador 55, A. Torres.
3 Charming Boy 55, E. Murañа.
4 Carcamán 55, D. Magistral, ap.
5 Sangrador 55, E. Quinteros, ap.
6 Shadow 53, P. L. Grigera.
7 Contadina 53, A. F. Carugatti, ap.
8 Pochita 53, X. X.
9 Secretaria 53, A. A. Gómez.
10 Cortina 53, no corre.

Segunda carrera — 1000 metros
1 Dueto, 55 kilos, A. Medina.
2 Puquen 54, dudoso.
3 |Salmerón 54, X. X.
4 |Despedida 52, L. Pujol.
5 Cavour 54, J. Barbeito.
6 Volverá 54, J. di Tomasi.
7 Asechanza 52, P. L. Grigera.
8 Más Pesada 52, A. F. Carugatti, ap.
9 Radiosa 52, A. Torres.

Tercera carrera — 1600 metros
1 Edecán, 56, A. F. Carugatti, ap.
2 Amílcar 56, P. L. Grigera.
3 Lohengrín 53, D. Magistral, ap.
4 Halcón 53, J. di Tomasi.
5 El Montero 53, J. Barbeito, ap.
6 Conforme 53, L. Pujol.
7 Funcionario 53, A. Torres.
8 Royal Let 51, X. X.
9 Veta 51, X. X.

Cuarta carrera — 1200 metros
1 |Avalanche, 56 ks., E. Quinteros, ap.
2 |Custodia 54, L. Calcagno, ap.
3 Ricotona 53, P. L. Grigera.
4 Aloina 52, A. F. Carugatti, ap.
5 La Cascade 50, J. Barbeito, ap.
6 Estrella II 48, M. Vidal, ap.
7 |Monterita 48, no corre.
8 |Almario 47, S. F. Solís.
9 Justificada 45, X. X.
10 Our Pride 45, X. X.
11 Royal Let 45, X. X.
12 Espingarda 45, X. X.
13 Mosqueta 45, E. Maselli, ap.

Quinta carrera — 1300 metros
1 Pashá Bey, 59 kilos, J. di Tomasi.
2 Delegado 55, J. Guevara.
3 Sport 53, A. A. Gómez.
4 Leñador 50, P. L. Grigera.
5 |Ponchito 47, A. F. Carugatti.
6 |Maíz Frito 44, no corre.
7 F. T. 46, A. E. Irugaray.
8 La Ilíada 44, X. X.
9 Crusader 44, L. Calcagno.
10 Terremoto 41, no corre.

Sexta carrera — 1600 metros
1 |Radamán, 59 kilos, D. Magistral, ap.
2 |Pancho Varela 46, J. Mernis.
3 Tejón 56, P. L. Grigera.
4 Granadero 51, F. Rivera.
5 Bombardeo 51, J. Barbeito, ap.
6 |Pasage 49, M. Vidal, ap.
7 |Poincaré 49, L. Calcagno, ap.
8 Prianó 46, A. F. Carugatti, ap.

Séptima carrera — 2200 metros
1 Infanzón, 59 kilos, S. Caro.
2 Pashá Bey 53, no corre.
3 Látigo 48, P. L. Grigera.
4 Camandulero 47, A. F. Carugatti, ap.
5 Palmito 45, L. Calcagno, ap.
6 Dairi 42, X. X.

SAN MARTIN

La reunión de mañana. Apreciaciones y pronósticos

El programa que se ha organizado para la acostumbrada reunión matinal a realizarse mañana en San Martín, es de lo más atrayente. Consta de siete carreras que han sido todas bien llenadas, figurando entre los inscriptos no pocos elementos que no han actuado todavía en este hipódromo, y que han de contribuir con su presencia a dar mayor interés a los respectivos encuentros.

PREMIO BOXEADOR (BIS)

Después de su hermosa actuación en recientes compromisos, si Quebir es de la partida merece ser considerado, sin duda alguna, como el mejor candidato para adjudicarse el triunfo en la prueba inicial. El hijo de Dominguito acaba de ocupar el segundo puesto tres veces consecutivas, y ayer, al finalizar en pos de Moucherolle, puso de relieve que conserva su estado.

Okipus y Boxeador, que debutan en este hipódromo, y Tandilero, Argentinito y Mascarilla, que tiene producidas algunas carreras regulares, se recomiendan como los principales adversarios de Quebir.

PREMIO EDUARDA

En la prueba de yeguas se recomiendan como mejores candidatas Alcancía, Escoba, Médula, Olvidada, Moucherolle y Sinamay, que en sus últimas presentaciones en público se han desempeñado discretamente, y Frisette, que no ha corrido todavía en San Martín, pero que tiene producidas algunas carreras regulares en Témperley. Alcancía, que en tan buen estilo se impuso hace poco, tendrá nuestras preferencias; la hija de Oquendo ha seguido en buen estado y, en consecuencia, puede repetir la proeza.

PREMIO GAZELLE

Saint oGar, que en un reciente compromiso finalizó tercero de Presunta, y Grotesque, que acaba de ser vencido por Jorgin, parecen destacarse como los competidores más indicados para alcanzar la ansiada victoria en la prueba de perdedores. Sin embargo, conviene no descuidar a otros de los inscriptos, tales como Azul, Azul, Onina y Sin Pilchas, que también pueden tener pretensiones de alternar con éxito. Sufragamos por el hijo de Saint Emilión, que parece haber realizado ciertos progresos en training.

PREMIO PASAJE

La cuarta carrera promete ofrecer un lindo encuentro entre algunos competidores que cuentan en su respectiva foja de servicios performances discretas.

Overall, Gabacha, Oca XII, Maturrango, Millonaire, Fantassin y Costa Rica, son los que parecen destacarse mayormente del resto del lote.

La hija de Carlos XII cuyas dos últimas presentaciones en público le han valido otros tantos triunfos, será la encargada de defender nuestro pronóstico.

PREMIO SAPHIR

Lys, al que no se le hizo cumplir su comproimso ayer, a fin de reservarlo para el encuentro de mañana, se destaca como un excelente candidato en el handicap de fondo; el hijo de Saint Emilion tiene realizada una buena campaña en Témperley y en San Martín ha disputado dos carreras, logrando imponerse en ambas.

Debemos hacer presente, sin embargo, que en el encuentro de mañana, Lys lleva adversarios temibles, entre los cuales merecen citarse principalmente Don Sancho, Ayengú, Sandokan, oSlferino y Mendocino.

PREMIO DEMENTE

La sexta carrera se presenta de difícil solución, pues entre los inscriptos son varios los que tienen títulos para aspirar al triunfo.

Señor Opez, Foguito, Saint Julien, Trópico, Potomac, Campoamor y Juventud son los que parecen destacarse mayormente.

Nos decidimos por el hijo de Riesco que, al triunfar en sus dos últimas presentaciones en público, ha puesto de relieve haber realizado notorios adelantos en el training.

PREMIO CONTRAMANO

La prueba del desquite presenta como mejores candidatos a Pedregullo, Febrero, Maceo, Jocolí, Atención, Clocló y Clavertita.

Sea por el hijo de Larrea que, en la última prueba en que intervino finalizó tercero de Malva.

La posible sorpresa puede estar a cargo de Estela.

Los favoritos de CRITICA son:

1a. carrera—QUEBIR.
2a. " —ALCANCIA
3a. " —SAINT GOAR
4a. " —OCA XII
5a. " —LYS
6a. " —Sr. OPEZ
7a. " —CLOCLO

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1400 metros
1 Boxeador 56, X. X.
2 Okipus 56, M. Reparaz.
3 Patritanco 56, J. R. Cabrera.
4 Obeissant 56, J. Ger.
5 Barefoot 56, H. Corbalán.
6 Argentinito 55, M. Arambell.
7 Onlymine 55, J. Sola.
8 Tandilero 54, D. Fernández.
9 Mascarilla 54, A. Croce.
10 Quebir 53, J. Martínez.
11 Bailén 51, D. Villamayor.
12 Arancedo 51, A. Burgos.
13 Gorgorito 51, G. de la Cruz.
14 Heligoland 46, J. Toledo.

Segunda carrera — 1000 metros
1 Alcancía 56, E. Quijano.
2 Algorta 56, M. Góngora.
3 Misteriosa 56, M. Reparaz.
4 Charnela 56, A. Capra.
5 Escoba 56, J. Sola.
6 Olvidada 53, B. Mellado.
7 Moucherolle 53, A. Adoué.
8 Nianza 53, H. Corbalán.
9 Sinamay 53, E. Tadei.
10 Medula 53, X. X.
11 Frisette 53, X. X.
12 Viviana 53, A. Rossi.
13 Todavía 53, L. P. Menini
14 Intentona 53, J. Morera.
15 Finura 50, X. X.
16 Guapeza 50, X. X.

Tercera carrera — 1400 metros
1 Vampiro 56, X. X.
2 Sin Pilchas 56, S. T. Gómez.
3 Saint Goar 56, A. Lhuiller.
4 Azul Azul 56, E. Cabrera.
5 Cañadero 56, M. Gutiérrez.
6 Petit Prince 56, M. Góngora.
7 Defensivo 56, A. Oubiña.
8 Grotesque 56, E. Quijano.
9 Pura Espuma 56, J. Martínez.
10 Chita II 52, X. X.
11 Onina 54, D. Fernández.
12 Macabeo 54, A. Croce.
13 Vigor 54, X. X.
14 Chocha 54, C. Donato.
15 Saboya 54, F. Longuiera.
16 Bisabuela 52, A. Adoué.

Cuarta carrera — 1300 metros
1 Overall 60, A. Adoué.
2 Gabacha 60, F. T. Gómez.
3 Veneciano 56, M. Monteros.
4 Maturrango 54, E. Amuchástegui.
5 Nervo 52, J. Ger.
6 Tandilero 52, D. Fernández.
7 Fantassin 47, X. X.
8 La Invasión 46, A. Croce.
9 Loyal 45, P. Nievas.
10 Clocló 45, X. X.
11 Oca XII 45, F. Quinteros.
12 Costa Rica 45, P. Ibarra.
13 Picaramía 45, H. Corvalán.
14 Millonaire 45, X. X.

Quinta carrera — 2000 metros
1 14 de Julio 60, J. Quiroga.
2 Larrousse 58, X. X.
3 Lys 57, J. Iberra.
4 Don Sancho 55, J. Sola.
5 Solferino 53, L. Bárcena.
6 G. Colorada 52, X. X.
7 Sandokan 51, D. Fernández
8 Adriático 50, E. Tadei.
9 Mendocino 49, A. Croce.
10 Prety Fly 48, dudoso.
11 Foguito 44, X. X.
12 Ayengú 44, M. Gentile.
13 Fogoso 43, E. Caballero
14 Asdever 43, J. Toledo.
15 Astrólogo 40, X. X.
16 Tres Flores 40, X. X.

Sexta carrera — 1500 metros
1 Juego Limpio 51, M. Góngora.
2 Sr. Opez 55, H. Corvalán.
3 Foguito 55, M. Reparaz.
4 Conjuro 54, X. X.
5 Sisal 54, R. Duarte.
6 Campoamor 54, P. Ibarra.
7 Astrólogo 53, A. Croce.
8 Puntal 53, D. Vilamayor.
9 Saint Julien 53, J. M. Per
10 El Delta 53, X. X.
11 Suleiman 51, J. Ger.
12 Trópico 50, A. Adoué.
13 Potomac 50, J. Moren
14 Ahurita 50, E. Tadei.
15 Pobre Cosa 49, J. Ruiz.
16 Juventud 47, R. Sánchez
17 Presunta 46, P. Nievas.

Séptima carrera — 1600 metros
1 El Regente 57, M. Reparaz.
2 Pedregullo 57, J. Quiroga.
3 Clocló 55, X. X.
4 Oca XII 55, F. Quinteros
5 Asdever 55, X. X.
6 Cuco 55, J. Pierri.
7 Gran Capitán 55, A. Lhuiller.
8 Febrero 55, M. Arambell
9 Atención 55, J. Sola.
10 Maceo 55, J. Ger.
11 Estela 53, A. Oubiña.
12 Gorgorito 52, G. de la Cruz.
13 Mendocino 52, M. Reparaz.
14 Jocoli 52, P. Nievas.
15 Heligoland 50, J. Toledo.
16 Susana 50, M. de Lara.
17 Clavertita 50, X. X.

Gálata se impone con relativa facilidad en la de potrancas



Little Butterfly, hace una reprise victoriosa

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

¡Mi Sobrina Tiene Novio!, un Desacierto más de la Dirección del Sarmiento

Como en todas las obras estrenadas hasta ahora en ese teatro el elenco supera a la mediocre producción

Una fábula simple e ingenua sirve de base a su autor Sr. Eliseo Gutiérrez, para hacer una pieza insulsa



Una escena de conjunto de "Mi sobrina tiene novio", en el Sarmiento

Como se anunció oportunamente, estrenóse anoche en segunda sección del teatro Sarmiento, ante mediana concurrencia, la comedia en 3 actos breves, titulada "Mi sobrina tiene novio", que firma el actor-autor Elíseo Gutiérrez.

"Mi sobrina tiene novio", no es ni mejor ni peor que las obras estrenadas anteriormente y que han marcado en forma definitiva los desaciertos de la dirección artística del señor Reali.

No es seguramente con piezas como "Humahuaca 17", "M'hijo el ingeniero" y la presentada anoche, que la dirección ha corroborado los sanos propósitos enunciados antes de la presente temporada. Entendemos que se necesita un criterio más elevado para elegir las obras que deben mantener una temporada iniciada sobre la proyectada base de una honestidad y aptitud artística a toda prueba.

Un fracaso, perjudica parcialmente una temporada, dos la hunden y tres la anulan y esto es precisamente, lo que está ocurriendo en los dominios del señor Carlos Reali.

Es necesario, repetimos, la intervención de una persona entendida y capaz de salvar los prestigios de un elenco bajo todo punto de vista superior a las producciones qeu deben interpretar aún a costa de sus mejores intenciones y honrosa labor.

Estábamos en lo cierto, cuando afirmábamos ayer que al estreno de hoy seguiría la serie de las mediocres producciones presentadas hasta ahora, hecha la honrosa salvedad de la reprise de "La conquista", obra que tuvo la virtud de destacar en forma neta e irrefutable las bondades del disciplinado y homogéneo conjunto que mereció tener otra suerte mejor.

Mi sobrina tiene novio—

La fábula gira alrededor de Lidia, joven alocada e inexperta, pero de sentimientos generosos y altruístas, quien inventa un atentado a su honor para salvar a su madrastra de las insinuaciones deshonestas de un cómico arrivista. En su impremeditación, no comprende que es un arma de dos filos. Que esa mentira colócala a merced del antipático conquistador, que aprovecha la situación creada por el logro de sus mezquinos fines. La oportuna y enérgica intervención de su verdadero novio que desenmascara al cínico y proclama la verdad, hace que las cosas queden como estaban y... aquí no ha pasado nada.

Matizan el desarrollo de la obra, un tío que a toda costa hace la propaganda en escena de cines, casas de modas, cigarrillos, bebidas y cabarets y que provoca la hilaridad con un "bisogné" que escapa por momentos de su cabeza; una miss convencional y unos amigos de la casa que si no salieran a escena, nada se perdería con ello.

La interpretación—

Fanny Brenna compuso su tipo de muchacha alocada y modernista con todo acierto y soltura. María Vitaliani, correcta, María Esther Duckse, logró sacar partido del "hueso" que le cupo en suerte. De los hombres, Serrano estuvo feliz y oportuno, y Passano muy bien en su antipático papel de traidor de cine.

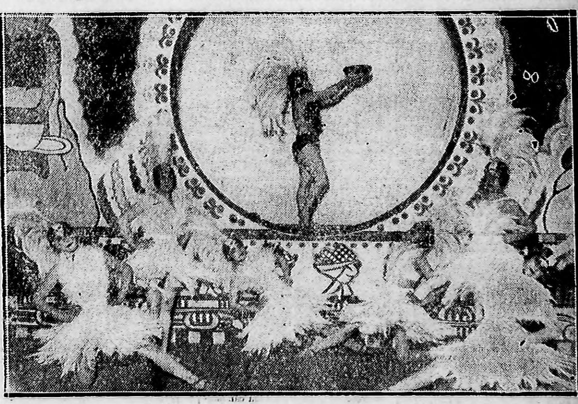
El público—

Festejó algunas de las situaciones cómicas de la obra, pero no se convenció mayormente ni le interesó el desarrollo de la pieza.

Al final, los encargados de llamar al autor cumplieron su cometido, y Gutiérrez depuso a los pies de los intérpretes los aplausos logrados.

"El Muerto... Murió", se Estrenó con Exito en el Teatro Avenida

La nueva producción no se diferencia en mucho de las anteriores



Una escena de "El muerto murió", estrenada anoche por Lupe Rivas Cacho

La compañía típica mejicana que dirige Lupe Rivas Cacho, dió a conocer anoche, ante una sala atestada de público, la revista titulada "El muerto... murió".

Como todas las producciones que constituyen el repertorio de esa compañía, "El muerto... murió" está traazda a base de números y escenas de la vida mejicana, con algunos cuadros de fantasías, animados con buen sentido de la visualidad y alegría, que en todos los casos son el fuerte de esta clase de espectáculos.

El público numeroso que asistió a la "premiére", recibió con agrado "El muerto... murió", aplaudiendo a sus principales intérpretes y en especial a la simpática Lupe Rivas Cacho, a quien se hizo bisar algunas canciones interesantes de su repertorio.

"El muerto... murió" será la última novedad del cartel del Avenida, pues la compañía Lupe Rivas Cacho anuncia sus últimas funciones.

Hoy ocupará el cartel de las secciones de la tarde y noche. "Cosas de mi tierra" y "El concurso de la India mejicana" continúan representándose ante salas bien concurridas.

LEOPOLDO FROES PASA AL ATENEO

Correspondiendo a los homenajes de que ha sido objeto, por parte de la prensa y público porteño, la compañía brasileña de comedias que dirige el distinguido actor Leopoldo Froes, el próximo lunes, debutará en el teatro Ateneo, para iniciar una breve temporada a precios populares, poniendo en escena las mejores obras de su vasto y ecléctico repertorio.

Las novedades que anuncia para hoy y mañana son: esta noche, la comedia romántica en 3 actos de Martino Fontes titulada: "Partida para Cythera". Mañana "El príncipe de los ladrones" y el lunes en su presentación en el Ateneo, estrenará la comedia en 3 actos de Félix Gandara, arreglo de Leopoldo Froes y titulada: "La mejor aventura", que en francés llámase "Le couche de la mariée".

LA OPERETA DEL MARCONI

De acuerdo a lo anunciado se están realizando en este teatro las últimas funciones de la compañía de operetas en castellano Soler-Vela, que dará por terminada su actuación mañana.

La primera representación de lo opereta de Lombardo "La danza de las libélulas" ha sido un verdadero éxito siendo interpretada de una manera eficaz por las tiples Soler y Fiori, el barítono Vela y los actores cómicos Ureta y Garrido

La presentación llamó la atención por lo lujosa, como asi mismo por la hábil dirección del maestro Gusti.

EN EL LEJANO PUEYRREDON DE FLORES

La discreta temporada nacional que bajo la dirección de José Brieva, el veterano actor, se iniciara en el teatro Pueyrredón de Flores, marcha viento en popa y ha logrado reafirmar los prestigios del homogeneo conjunto.

La acertada elección de las obras, es un aliciente más para la concurrencia de los pacíficos vecinos de Flores.

El programa de hoy, se compone de "Cascabel, cascabelito", de Armando Mook, que va en sección ronda y primera de la noche, el drama grotesco "El organito" y la comedia campera de Martínez Payva, "A la rastra".

Como se ve, lo mejorcito de la producción nacional.

Entretuvo la Revista del Debut en el Porteño

GUSTARON LAS LONDON GIRLS Y LAS IRVIN SISTERS, TRAIDAS DE EUROPA

REVISTA ALEGRE Y BRIOSA, SKETCHS GRACIOSOS Y ALGUNOS CUADROS MEDIOCRES

El Porteño ingresó, desde ayer, a la línea de fuego de la revista.

Postergado durante algunos días el debut anunciado, por fin pudo presentarse ayer la nueva compañía con "Pa muestra basta un botón". La presentación ha sido feliz. La nueva obra, cuyo título es tan vanidoso y tan insípido como el de todas las producciones del género, es una revista atrayente y, por momentos, sumamente alegre.

El Porteño ha organizado una compañía de singulares proporciones, contando con el concurso de conocidos artistas, populares ya en esta especialidad teatral; un bonito conjunto de bataclanas jóvenes y animosas y un cuerpo de girls — las Jack London, contratadas en el extranjero — que resultaron excelentes.

Con un poco de buen gusto y tino en la dirección del espectáculo y la indispensable colaboración del sastre y del escenógrafo — que no ha sido muy brillante, que digamos — la nueva compañía, bien dirigida, se ha presentado con todo éxito para librar la batalla inaugural. Y triunfó en el empeño.

Una revista alegre—

El principal mérito que encontramos a "Pa muestra basta un botón", es que es una revista alegre. Pedir alegría a las revistas criollas es pedir, casi siempre, un imposible. El sindicato de autores que se junta bajo los seudónimos de Juan Helvio y Adolfo Suárez y el mosaico de compositores, anónimo, han estado felices en la originalidad y en la adaptación. La nueva revista no fatiga. Ya es un mérito digno de tenerse en cuenta.

Los comienzos son fatales.

Una criatura de pocos años, con voz insoportable y afectación de persona mayor, dice un prologuito que nadie oye. Menos mal que, en seguida, viene un cuadro de gran movimiento y alegría, cuya ejecución, por el conjunto femenino, resultó perfecta y animadísima. "Los pantalones anchos" se titula este buen momento de la revista. Dirigir uno de estos conjuntos, hacer mover a todas las figuras en movimientos gimnásticos, animarles de alegría desbordante, es obra de romanos para un director. La sorpresa grata estuvo en que, como primera presentación, no pudo pedirse más eficacia en el resultado.

Difícil de superar resultó este éxito del primer cuadro y la alegría supo mantenerse a través de los dos sketchs hablados, felices ambos, y del cuadro final, un concurso internacional de bailes, que contó con la cooperación de Bohr, el apaludido chansonnier criollo, que tuvo una reaparición feliz.

Dos sketchs graciosos—

El primer sketch es de adaptación extranjera. Es tanta su comicidad que bien podía reducirse a mímica pura. Trátase de las ventajas que ofrece el adquirir una casa barata. Dos recién casados se instalan y, ante el asombro y las continuas carcajadas del público, todo el mobiliario y la casa toda se desploman poco a poco. El otro "sketch", que pasa en el interior de una comisaría, relata una graciosa incidencia, teatralizada por Alberto Vacarezza.

En la interpretación de estos sketchs aplaudióse a Leopoldo Simari, gracioso y oportuno siempre; a Carmen Lamas, simpática figura de revistas; Ada Falcón, Caplán, Arias, muy bien todos en sus respectivas interpretaciones.

Las Irvin Sisters—

Una nota original fué la actuación de las Irvin Sisters, excelentes bailarinas que se hicieron aplaudir mucho en un desenfrenado "Charleston". Al final de la revista Bohr canta y baila otro "Charleston" con la señorita Campos, con igual éxito. Decididamente, hay "Cahrleston" para rato. Las Irvin, como bailarinas, gustaron. Sarita Watle, transformada de "Petite Pawlowa" en bailarina acrobática — y no siempre son artísticas sus acrobacias — supo hacerse aplaudir, también.

Los cuadros mediocres—

Un cuadro de bataclanas que acuden a la pasarela nada más que para hacer ladrar a unos perros de cartón-pasta, no tiene mayor gracia. Ni tampoco "Las sorpresas que encierra una cartera de mujer", que no sorprendieron a nadie, verdaderamente. "Ha entrado un hombre", tiene detalles de procacidad, no muy de acuerdo con la tradicional moral de las familias. Iris Marga, la aplaudida vedette, no tuvo oportunidad para destacarse en los roles que se le encomendaron, y "El milagro maravilloso", es una confusión de colorido.

En general, el punto débil de la revista es la pobreza del vestuario, explicable por no haber llegado aún de Europa el material pedido, y el error escenográfico de casi todos los grandes decorados. El señor Tarazona continúa produciendo telones recargadísimos y chillones. En vez de tonos firmes y sobriedad en las líneas, que son la característica de los decorados modernos, el escenógrafo, con un criterio inadmisible, recarga los detalles hasta el cansancio. Y, como no es el buen gusto el que predomina, toda la escenografía cae por su base.



Las figuras que se destacan en "Pa muestra basta un botón" (Apuntes del dibujante Cristobal Arteche)

CRITICA Sufrió una Verdadera Invasión de Personas que Querían Llevarse el Chico

TODAS LAS PERSONAS QUE CONCURRIERON ERAN INDICADAS PARA ADOPTARLO. — EN VIRTUD DE ELLO, LA MADRE DECIDIO ELEGIR AL AZAR

El anuncio de que una madre regalaría un crico, en nuestra redacción, atrajo gran cantidad de personas que concurrieron ansiosas de llevárselo. Las escenas a qqe dió lugar la reunión de tanta gente llevada por un mismo fin, tuvieron un marcado tinte pintoresco. Todas querían llevar el chico, todas asediaban a la madre para ser preferidas Hubo quienes hasta hicieron proposiciones en dinero.



La madre sonríe . . . y va a entregar la criatura a la nueva mamá, cuya emoción se adivina

Se produjo una pequeña gresca—

Entre una señora rusa y otra española se suscitó algo así como un tiroteo de trinchera a trinchera.

Decía la señora rusa, a un grupo de personas que le rodeaba:

—Lo que se debe hacer, es darle el chico a quien puede proporcionarle más comodidades.

Y la española, aunque sin dirigirse a nadie, contestaba:

—Muchas veces una pobre cuida mejor un chico que cuanquier rica. No hay que fiarse de estas de grandes sombreros y vestidos.

Y así prosiguieron largo rato, hasta que se dispersaron ambos grupos.

Como todas ofrecían iguales garantías de seguridad para el pequeño, por último se decidió que la madre elegiría al azar, entre la larga lista de solicitantes, y se hizo retirar a todas las personas. Empero, al cabo de cinco minutos otra vez, CRITICA se vió invadida por infinidad de personas que venían a solicitar el chico. Después de mucho trabajo, pudo despejarse nuestra redacción y entonces la madre del pequeño eligió al matrimonio compuesto por los esposos Clotet.

La nueva mamá—

La señora de Clotet, que no ha tenido la dicha de tener hijos, expresó gran alegría al saber que le había caído en suerte la posesión del pequeño.

—Seré para él una verdadera madre y trataré que, como a tal, aprenda a quererme. Estoy muy contenta porque ahora tendré un hijito — nos dijo.

La madre que da su hijo—

La madre que se vé obligada a dar su criatura porque ella no puede criarlo, mira no sin cierta envidia la enorme cantidad de personas que concurrieron para llevarse su hijo. Hay cierta tristeza en su mirada. ¡Si ella pudiera hallarse en las condiciones de las solicitantes!...

—Cuídele bien, señora, quiéralo — le dice a quien le sustituye en su tarea maternal.

Y añade más. Ambas mujeres se separan, cual si la una comprendiendo la tristeza de la otra no quisiera prolongarla y como si la madre en trance de dar su hijo, temiera ser demasiado débil.

Epílogo—

En las diferentes ocasiones en que, por intermedio de CRITICA, se ha donado un chico, la cantidad de personas que han concurrido ha sido realmente extraordinaria.

Quiere decir ello que en la mujer el instinto maternal prima por sobre todas las cosas. Las mujeres se sienten solas cuando en el hogar falta el rayito de sol encarnado en un pibe que alegre a los padres con sus travesuras o con sus balbuceos.

Los hijos son un complemento obligado para la dicha de un hogar. Esto nos lo han demostrado la gran cantidad de personas que acudieron para llevarse el pequeño Juan Oscar.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE DESTINO SE LE DEBE DAR AL PLUS ULTRA?

CONTESTAN JEFES Y SOLDADOS DE LA ARMADA

Con el jefe del Arsenal Naval Buenos Aires—

—¿Cuál es en su opinión — preguntamos a don Pedro Gulli, jefe del Arsenal Naval Buenos Aires — el destino que debe dársele al Plus Ultra?

—¿Con motivo de qué, me hacen esta pregunta?

Estamos obteniendo impresiones entre los oficiales de la armada, y entonces, ¿quién más indicado que usted, que es la autoridad superior del arsenal?

—Si es así, les diré: En mi opinión, lo más acertado sería no dejarlo quieto. Hacerlo volar todo lo más que se pueda, hasta que la propia máquina diga basta. Bajo ningún concepto las autoridades navales deben permitir que se le destine a espectáculo público, arrumbándolo en un museo, cortando así la vida gloriosa del pájaro mecánico, que puede producir aún muchas cosas grandes y bellas.

"Hay que devolver la visita" El teniente de navío Ramón Poch—

...nos dice lo siguiente:

—Yo creo que tratándose, como se trata, de un objeto como el Plus Ultra, son innecesarias estas preguntas, porque la contestación viene sola.

—¿Hacerlo volar?

—¡No, qué esperanza! Precisamente digo todo lo contrario. El Plus Ultra es un recuerdo histórico, y además, representa una cuestión internacional, por ser regalo de España, en vista de lo cual hay que tratarlo con todos los miramientos posibles, a fin de que no le suceda nada perjudicial.

—Si algún piloto argentino intenta un vuelo y el aparato sufre desperfectos, perdemos el recuerdo del raid de Franco, y quedamos mal con España.

—Hay en el país muchos locales apropiados para guardarlo, y a donde se podría facilitar la entrada al público, obteniendo una pequeña remuneración en efectivo, del importe de las entradas, la que se destinaría a diversas obras de mejoramiento en la marina.

...nos dice don José Sánchez, suboficial maquinista principal de la armada.



—La dignidad argentina no puede permitir que hayamos recibido semejante visita, sin devolverla en igual forma. Se debe proceder sin demora a organizar una expedición aérea, que lleve nuestra representación allende los mares, para que el nombre de la Argentina figure bien alto entre las naciones civilizadas del mundo.

—¿Y quién le parece que podría ser el piloto más indicado para llevar a cabo la empresa?

—En cuestión de pilotos no les puedo afirmar nada, porque esa materia no es mi fuerte; no estoy al tanto de lo que sucede. En cuanto a mecánico, sí, por ser esa precisamente mi especialidad. El mecánico que considero más capaz de acompañar al piloto en un vuelo trasatlántico, es un muchacho llamado Basadone.

Marcos del Zar es el más indicado para devolver la visita—

Al hacerle la pregunta a don Cipriano Reynoso, suboficial segundo de la armada, nos responde entusiasmado:

—Lo único indicado para destinar el Plus Ultra es hacerlo volver a España. Efectuar un raid, si es posible, mejor que el que ha realizado Franco, para hacer ver a los europeos, que también nosotros tenemos hombres capaces de arriesgar su vida para poner bien alto el nombre de su patria, así como Franco, con su magnífica hazaña, ha conseguido que la atención del mundo se fijara por un momento en su país, que desde hace mucho tiempo no producía cosas fuera de lo común. También nosotros si un argentino lograse llegar a Europa por vía aérea, nos haríamos conocer por fin, a los que aun persisten en creer que en la República Argentina hay indios.

—Para organizar una buena delegación, hombres no nos faltan.

—Como piloto, el más indicado de todos sería Marcos Zar; como director de ruta el teniente Leporace y como mecánico Basadone, el mejor mecánico de toda la armada.

"Tomarlo como modelo para construir otros aparatos". .

...nos dice Vicente Tejerina en respuesta a nuestra interrogación.



—El país carece de buenos aparatos, y con uno solo, que es el Plus Ultra no adelanta nada. Teniendo unos 5 o 6 como ese, el caso sería diferente. — Por eso yo creo que lo más acertado sería mandar construir sobre el tipo del Plus Ultra, unos cuantos hidroaviones que reemplazasen ventajosamente a los que están actualmente en uso. Con este procedimiento, se obtendría también la ventaja de poder guardar el Plus Ultra en un museo, sin exponerlo a vuelos de más o menos dudosas probabilidades de éxito.

"Pertenece de hecho a la Armada"—

...y en calidad de tal, hay que trasladarlo a la Base Naval de Puerto Belgrano, nos dice Humberto Nunciato.

—Como todas las unidades de la armada, debe hallarse en su centro, de donde puede partir periódicamente para efectuar pequeños vuelos entre Bahía Blanca y las ciudades del interior y la capital.

—Además, con su traslado a Puerto Belgrano, daría ocasión a alguno de nuestros pilotos para lucirse pudiéndose establecer un parangón entre los aviadores argentinos y los españoles.

En cuanto a devolver la visita, no creo que la Argentina se halle en condiciones inferiores a otros países, pudiendo realizarse el raid en cualquier momento que se crea oportuno.

Falta de quórum... por Bermúdez Franco



EL ALEMAN. — Digame sañor, ¿ese edificio qué es?
—Nada. Es un edificio de adorno.
—¿Y adentro que hay, sañor?
—¿Adentro? Caballeros que descansan y falta de quórum...

Artistas Españolas sin Renombre Piden Sueldos Fabulosos

Spaventa ha vuelto sin contratar a ninguna

Un período chato del teatro español

Del Asturias, Pancho Spaventa pasó directamente al viejo escenario del Comedia para participar, horas antes del debut de temporada, en el último ensayo de la compañía. Sentíase algo incómodo anoche — nos lo dijo después — y cantó violentándose, sin seguridad. "Hubiera pagado mil pesos por hacer el mutis del tango..." Spaventa llegó anteayer de España, que lo recibiera el año anterior con todas sus puertas abiertas de par en par. Realizó este segundo viaje a pedido de Julio Escobar y Antonio de Bassi que lo encargaron de contratar para la compañía de operetas del Avenida y para la de revistas del Comedia, artistas españolas que vinieran a dar relieve y matiz a los conjuntos locales. Cuando los espectadores prodigaban los últimos aplausos, nosotros huímos del Comedia con Spaventa, muchacho que no necesita ya ser presentado...

¿Pesetas? no; Pesos...

—¿Qué novedades nos ofrece, Pancho?
—Ninguna. Absolutamente ninguna.
—¿Y los contratos?
—No se ha firmado contrato alguno. Volví a España con ese solo objeto, pero nada pude hacer. Recorrí Madrid, Valencia, Murcia y Vigo. Hablé con las unas y con las otras, con la Acacia Guerra y con la Máiquez y con la Paquita Alcaraz y con Teresita Naave... y con las hermanas Pinillos... y aquí me tienen de vuelta, afeitado y sin artistas... Las que enumeré son las que más nombre tienen y no tienen mucho. Ellas y las otras me pedían sin embargo sueldos fabulosos además de lo cual querían varios pasajes de primera clase, dos meses de anticipo contratos por seis meses como mínimo y otras condiciones "sine qua non"... Cuatro, cinco, seis y nueve mil pesos mensuales llegaron a pretender. Tanto que yo les preguntaba:
—... Pesetas, ¿querrán decir?...
—No, no; pesos, pesos argentinos, moneda nacional de curso legal.
—¿Exigen los mismos sueldos a los empresarios españoles?
—No. Paquita Alcaraz trabajaba como tonadillera en el Cómico, pero la Máiquez y Acacia Guerra estaban sin contratos. En honor a la verdad debo declarar que la Naave quería venir, pero un convenio con Velazco se lo impedía ahora. Por lo demás, hacen de estos rechazos de ofertas una cuestión puramente especulativa. Lureiro, un gran empresario de Portugal, le asigna a La Goya 250.000 pesetas por 90 funciones, pero La Goya no se decide. En realidad, simula no aceptar para mover el interés de otros empresarios. De esta manera especulan hasta las más simples tonadilleras...

Una juegar y cinco funciones

—¿Aprovechó el viaje para alguna "tournée" que le reeditara los éxitos de la anterior?
—Hice cinco funciones en la compañía de Martínez Sierra que encabeza Catalina Bárcena. Me liga una gran amistad a Martínez Sierra y traigo ahora encargo de buscarle un teatro para este año. Tiene el prestigioso autor español un cariño intensísimo por la Argentina, nuestro teatro y nuestras costumbres, y es el uno de los más sinceros propagandistas. Funciones completas las ha dedicado a hacer conocer el país por medio del cine, música, canto, etc. Cuando fuí a visitar a los elementos de su compañía, inmediatamente de desembarcar, lo hice disfrazado de dominó, pues transcurrían los días del carnaval. Naturalmente, no me reconocieron ni me esperaban — hacía apenas 45 días que había dejado de estar entre ellos — y armé en los camarines una juerga como pocas hube de haber armado... Al fin me dí a conocer y todo fué fiesta en el Romea de Murcia...

Frivolidades .Algunos éxitos

—¿Y el teatro español?
—Algunos éxitos en el año se cuentan muy fácilmente. Hay en España, como aquí y en otros países, una preferencia decadente en los gustos del público. Un cansancio espiritual parece dominar a las gentes, que van al teatro en busca de frivolidades agradables. "Santa Juana", de Bernard Shaw, interpretada por Margarita Xirgú en el Eslava tuvo un éxito de resonancia. En el Zarzuela se estaba dando también con éxito "La Calesera", del maestro Alonso, cuyas partes de barítono cantaba Marcos Redondo, que es verdaderamente una gran barítono. Lola Membrives hizo una temporada de muy escaso relieve. La compañía del Lara pasó al teatro Apolo para las funciones de tarde, pues por la noche había ópera debido a que el Real va a ser demolido antes que se derrumbe cediendo al agrietamiento de las paredes, según se sabe. Allí, en el Apolo oí a Fleta en su magnífica noche de despedida. Días más tarde lo encontré circunstancialmente y me pidió trasmitiera sus saludos a todos los amigos que tiene en Buenos Aires. Buena comedia, que nuestro público conocerá si viene Martínez Sierra, es "Susana tiene un secreto", de Honorio Maura y el nombrado autor. Son las novedades más dignas de mencionarse en el año teatral de España.

Compañías que vienen—

—Es todo probable que venga, conmigo, Catalina Bárcena, al frente del conjunto de Martínez Sierra. Linares Rivas llegará antes de fin de mes para ocupar el Cervantes. Y en el Ateneo debutará Pepe Romeu, que ha tenido éxitos halagüeños con "Son mis amores reales" y "La muerte del ruiseñor".

El viaje. Un nuevo rico. Telón

—¿Y el viaje, Spaventa?
—Aburrido... sí... no... Había muchos extranjeros en el Asturias. Y algún nuevo rico "secante", modelo del nuevo rico incontenible...
—Cuente con pelitos y señales, Spaventa.
—Es un señor que embarcó para Chile. No habló en todo el viaje de cantidades inferiores a 100 libras. Tenía la obsesión de las 100 libras. Se dió el caso de discrepar acerca de si el vapor con el cual nos cruzábamos era el Avon o el Andes.
—Es el Avon, dijo un pasajero.
—Es el Andes, apuntó el señor de las 100 libras.
—Apuesto que no.
—Apuesto que sí. Juego el vermouth.
—No. Si quiere le juego 100 libras. Por un vermouth no juego...
Hasta para jugar a los dados había que anotarse con una suma mínima de 100 libras. De lo contrario él no participaba en la rueda de amigos. Tanta ostentación hizo de su dinero que nos "secó" a todos definitivamente. Llegó mientras tanto la hora de bajar a tierra. Al acordarnos de los camareros cada uno dispuso 2 libras para ellos. Los hombres esperaban que el nuevo rico "añadiría" sus 100 libras. No señor: el dió 10 chelines!!!...
Pero... ya hemos llegado a Buenos Aires. Del Asturias me vine al Comedia... y ahora me voy a casa, queridos amigos de CRITICA.

Spaventa el popular compositor



Al rergesar a Buenos Aires. Lo acompañan Claudio Martínez Payva y un miembro de nuestra redacción

Franco y Spaventa

Franco y Spaventa se conocieron en España, cuando el cantor argentino hizo la primera "tournée" por tierra peninsular. Al cruzarse ahora el "Buenos Aires", a bordo del cual regresa Franco, con el "Asturias", Spaventa lo saludó radiotelegráficamente. El aviador le respondió con el siguiente marconigrama: "Agradecemos felicitaciones y enviamos fuerte abrazo. — Franco".

Una Visita a la Escuela Industrial de Señoritas N.º 1 de Rosario



Las manos febriles se detienen, en tanto el fotógrafo enfoca

¿Una escuela industrial de señoritas? ¡Ah!, vamos... la segunda ciudad de la república se agranda se enorgullece un tanto con la existencia de un establecimiento educacional de esa índole. Asegurar la economía del hogar enseñando a las futuras madres lo indispensable para ese fin es obra grande y digna del apoyo general. Conceptuándolo así CRI- aplauso máxime teniendo en cuenta que en su mayor parte las hijas del proletariado son las más beneficiadas con los conocimientos adquiridos en las au-

La Escuela Industrial de Señoritas a las-taller de la escuela industrial.

partir del año 1921, se orientó definitivamente hacia la industrialización creando más tarde al respecto un reglamento por el cual la alumna percibe un porcentaje por sus trabajos.

El contralor de la mano de obra se hace en los registros que lleva cada profesora en la correspondiente libreta de trabajo de la alumna y en los registros de Regencia.

Los aprendizajes se hacen en clases especiales, terminados éstos se efectúa el trabajo de práctica, que dura según la capacidad de la educanda.

En los talleres además de las enseñanzas especiales se dictan clases de dibujo, aplicado a la industria respectiva.

La imaginación de la alumna convierte a ésta en una verdadera creadora de motivos relacionados con el trabajo de su especialización.

El número de alumnas es considerable y esto habla muy en favor precisamente del concepto que merece al pueblo la Escuela Industrial de Señoritas, que según propia expresión de su infatigable directora doña Aurora M. de Robirosa, es como una senda luminosa abierta al porvenir de la futura mujer.

"EL TRASCONTINENTAL"

Un buen film del programa Arte se estrena hoy

La Corporación Argentino Americano de Films, hará estrenar hoy en los cines, Grand Splendid, Callao, Palace Theatre y Alvear, esta interesante producción del famoso director Hemit Straberg, que interpreta un excelente conjunto de estrellas, que dan valor y anticipan prestigios al estreno.

Destácanse entre ellos, Helene Hammerstein, Wanda Hawley, George Fawcet y Olive Brook, que realizan una labor digna de aplauso.

Una escena de la interesante película "El trascontinental", que se estrena hoy en los cines Grand Splendid, Callao, Alvear y Palace Theatre, y en la cual aparecen Gilbert y Walter

EL CINE Y SUS OBRAS

El secre to de Eva

Se estreno hoy este film de B ett Compson y Jack Holt

En los cines Callao, Palace Theatre y Grand Spendid, la Paramount hará estrenar esta excelente producción de magníficos escenarios, que interpretan artistas de sólidos prestigios en la escena muda. Son: Betty Campson, Jack Halt y Lionel Barrymore.

Su asunto de suyo interesante puede sintetizarse en estas líneas:

En el castillo de los duques de Polzawa se congregaron unos cuantos amigos para celebrar los esponsales del duque Jorge (Jack Holt); mas, pocos minutos después de haberse brindado por la felicidad de los futuros cónyuges, Jorge sorprende a la princesa María, que había de ser su esposa, en los brazos de un amante; inmediatamente le reta y el duelo se efectúa al amanecer del día siguiente, hiriendo Jorge a su adversario.

Pasan los días y una mañana llega de la aldea una linda muchacha llamada Eva (Betty Compson), sobrina de un zapatero, la que entrega al lacayo las botas del duque y se aleja sin observar que éste la sigue curiosamente con la vista. Aquel mismo día se dirige en busca del zapatero con el propósito de pedirle la mano de su sobrina, bajo la condición de que Eva habría de partir en seguida a París, a fin de que ingresara en un colegio de señoritas. Seguidamente le entrega un cheque de 50.000 francos, cantidad suficiente para la educación de la muchacha, y le advierte que nadie habría de enterarse jamás quién facilitó ese dinero.

Pasados tres años, Eva se convierte en una joven de una elegancia distinguida y fascinadora, cuyos numerosos admiradores se cuentan por docenas. Su popularidad cuesta al duque un duelo por día y a pesar de lo mucho que la adora, ella no se siente muy segura de su afecto hacia su amante y protector.

Un día aparece en la Costa Azul un joven de la aldea llamado Pedro (William Collier, hijo) cuya suerte en el Casino es la sensación del día. Conoce a Eva, que parece recordar vagamente al amigo de la aldea, pero ambos tienen buen cuidado de no revelar el secreto de su origen, y Pedro se hace pasar por un noble de Budapest, el conde Karpaty; hasta que, prendado de los encantos de Eva se une a la corte de sus admiradores. El duque comienza a recelar del joven, cuya suerte en el juego le ha rodeado de una aureola de admiración femenil inquietante.

Los celos de Jorge aumentan considerablemente, al aceptar Eva la invitación del conde Karpaty de ir a cenar a sus habitaciones del Gran Hotel.

A la hora del champagne, los dos jóvenes conterráneos descubren su identidad y entonces Eva se sobrecoge de terror al considerar el grave peligro en que ha colocado a Pedro, su amigo de la niñez.

El duque se presenta de improviso en la habitación y desafí a muerte a Pedro. La joven trata de evitar el duelo, pero su intervención aumenta los celos del duque que finalmente retira el reto, dispuesto a permitir la unión del conde con Eva si es que ella realmente le ama. Pedro insiste en que se efectúe el duelo; éste tiene lugar, y el duque resulta levemente herido, pues, fiel a su palabra dispara el arma hacia una flor, con lo cual demuestra a su rival que de la misma manera que tocó la flor, podía haber le partido el corazón. Pedro, loco de alegría, corre a donde Eva, que le rechaza; momentos después le entregan la flor que Jorge decapitó de un certero balazo.

Después... ambos parten para Poltava, felices y contentos.



--¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo? --

Teatro NUEVO

Corrientes 1530 — U. T. 60, Mayo 6478
COMPAÑIA ARGENTINA ROBERTO CASAUX

Matinee a las 15: **Aquí mando yo** — Platea: $ 250.
Vermouth a las 17.45: **Un sujeto extraordinario** — Platea: $ 2.—
Noche a las 21.45: **Un sujeto extraordinario** — Platea: $ 3.—

Teatro MAIPO

ESMERALDA 443 — U. T. 33, AVENIDA 1982

Empresa H. CAIRO — Compañía Porteña de Grandes Revistas

MATINEE, A LAS 14.45:
ABAJO LOS HOMBRES
LABIOS PINTADOS

ESPECIAL, A LAS 17.15:
ABAJO LOS HOMBRES

VERMOUTH, A LAS 18.10:
LABIOS PINTADOS

NOCHE, A LAS 21:
LABIOS PINTADOS
ABAJO LOS HOMBRES
LABIOS PINTADOS

ARGENTINO

Bartolomé Mitre 1448 — U. T. 6930 (Avenida)
COMPAÑIA NACIONAL FLORENCIO PARRAVICINI

Viernes 26 de marzo, presentación:
De Mar del Plata a Sevilla Metido en una Barquilla

SARMIENTO

Cangallo 1040.-U. T. 38, Mayo 6073
Compañía Porteña de Comedias
Director: A. MARIO

A las 15.30, 18.30 y 21.15 y 23.15:
M' HIJO EL INGENIERO
A las 16.30 y 22.15:
MI SOBRINA TIENE NOVIO
A las 17.15:
LA CONQUISTA

Platea por sección $ 1.—

SMART

Corrientes 1382.-U. T. Mayo 0592.
Compañía cómica argentina
CESAR RATTI

Matinee, a las 16: **Por mi Dios y por mi dama**
Especial, a las 17: **Qué noche de bodas**
Vermouth, a las 18.15: **Por mi Dios y por mi dama**
Platea por sección: $ 1.—
Noche, a las 21.15: **Por mi Dios y por mi dama**
A las 22.15: **Qué noche de bodas**
A las 25.15: **Por mi Dios y por mi dama**
Platea por sección: $ 1.50

TEATRO LICEO

Rivadavia y Paraná — U. T. 38 Mayo 4291
GRAN COMPAÑIA DE DRAMAS Y COMEDIAS: BLANCA PODESTA

Matinee: **La danza de fuego** — Platea: $ 2.50
Vermouth: **Odette** — Platea: $ 2.—
Noche: **La danza de fuego** — Platea: $ 3.—

NACIONAL

Corrientes 960-U. T. 37, Riv. 0499
Empresa: P. CARCAVALLO
Primera Compañía Nacional de dramas, comedias y sainetes

LOS DOS GRANDES EXITOS DE LA TEMPORADA

Matinee, Vermouth y Noche:
EL RANCHO DEL HERMANO
DONDE CANTAN LOS ZORZALES

Platea por sección: $ 1.20—

SAN MARTIN

Esmeralda 255 — U. T. 28 Mayo 7220
Empresa: HECTOR QUIROGA
COMPAÑIA ARGENTINA DE REVISTAS DE GRAN ESPECTACULO
Dirección: ELIAS ALIPPI

(Domingo 21)
Matinee, a las 15.
Pero hay una melena
Saltó la bola
Especial, a las 17.15: **Pero hay una melena**
Vermouth, a las 18.15: **Saltó la bola**
Noche, a las 21: **Saltó la bola**
A las 22.15: **Pero hay una melena**
A las 23.15: **Saltó la bola**
Platea con entrada: $ 2.—

Teatro PORTEÑO

CORRIENTES 846 — U. T. 37 Rivadavia 1109
Empresa: ALVAREZ Y GONZALEZ

COMPAÑIA ARGENTINA DE GRANDES REVISTAS

GRANDIOSO EXITO

A las 17, 15 - 18, 15 - 21, 15 - 22, 15 - 23, 15

Para muestra basta un botón

Platea $ 2 por sección

Teatro OPERA

CORRIENTES 860 — U. T. 38 Mayo 64..

Gran Compañía Argentina de Revistas de gran espectáculo, en la que actúa el "fantasista" de fama mundial HARRY PILCER

Matinée a las 14,45: "La gran heladera" y "La maravillosa revista"
Especial a las 17: "La gran heladera"
Vermouth a las 18: "La maravillosa revista"
Noche a las 21 y 23: "La maravillosa revista"
A las 22,15: "La gran heladera"

TEATRO MAYO

Av. de Mayo 1099 — U. T. 37 Rivadavia 2680
COMPAÑIA COMICA ESPAÑOLA: JUAREZ-SANJUAN

Matinee, a las 15: **La Pluma Verde**
Selecta, a las 17: **Camino adelante**
Especial y vermouth, a las 18.15: **El Rayo**
Noche: Primera sección, a las 21.15: **La Remolino**
Segunda y tercera, a las 22.15: **El Rayo**

Teatro ODEON

Esmeralda 367 — U. T. Avenida 2313

Compañía brasileña de dramas y comedias, dirigida por el gran actor LEOPOLDO FROES

Noche, a las 21:
EL PRINCIPE DE LOS LADRONES

Platea: $ 4.—

TEATRO AVENIDA

Matinee, a las 14.45: **EL CONCURSO DE LA INDIA MEJICANA Y EL MUERTO MURIO**
Especial, a las 17.15: **Méjico Típico**
Vermouth, a las 18.30: **El muerto murió**
Platea: $ 2.50
Noche, a las 21 y 23.30: **El muerto murió**
A las 22.45: **Cosas de mi tierra**
Platea por sección: $ 1.50

"FLORIDA CLUB"

EL DANCING MAS ELEGANTE DE AMERICA

FLORIDA 171 — U. T. Avda. 6900

TODAS LAS NOCHES — RUIDOSO EXITO

Rosita Moreno (Bailes y rumbas) — Paquita Leo (Bailarina española) — Angelita Martuse (Coupletista española)

MERCEDES FIFI

Genial coupletista Madrileña

SALONES RESERVADOS

Orquesta Típica OSVALDO FRESEDO — Americana CARABELLI JAZZ BAND

MARCONI

Empresa: MIGUEL GEA y Cía.
Rivadavia 2330 U. T. 62, Mitre, 2056

COMPAÑIA ESPAÑOLA DE OPERETAS

Matinee y Noche:
LA DANZA DE LA LIBELULA

Platea $ 2.50

Teatro Apolo

CORRIENTES 1386
U. T. 38, Mayo 2938
COMPAÑIA ARGENTINA
ARATA-MORGANTI

A las 14.45, a las 17 y a las 22.
Cascabel, Cascabelito
A las 16, 18.15, 21 y 23:
El alma de los perros

Matinée y noche: Platea por sección $ 1. Vermouth: Platea $ 1.50

TA-BA-RIS

Corrientes 829 — U. T. Mayo 6203

EL RESTAURANT DE MODA

EXITO

DEL NUEVO PROGRAMA DE ATRACCIONES

Salón totalmente reformado

Dos Regias Orquestas - Salones Reservados

Traicionando nuestra sociedad de célibes, el compañero Pineda Yánez se casa...

Lector: un poco de intimidad penetra en nuestra casa y ve no nuestras gafas de periodistas soñolientos, mal trajeados y de peor talante; entra y ve nuestros corazones — que también los periodistas tienen su corazoncito. Estamos verdaderamente tristes; profundamente tristes. No es para menos. Nos han traicionado. La sociedad de célibes formada entre los más avanzados repórters y redactores de la casa ha sufrido la deserción de uno de sus más caros miembros: Rafael Pineda Yáñez. El muy ladino, el muy fresco, ha echado en saco roto las conferencias de Taborda y de Just Reason: ha olvidado los preceptos de la Carta Magna por él mismo confeccionada ha traicionado su juramento solemne — pronunciado en una hora nocturna ante un vaso de buen Oporto — y diciéndonos que se le importaba un pepino nuestras ideas antifeministas, nos ha dejado una esquela que dice así: "Rafael Pineda y señora participan a usted y familia el enlace de su hijo Rafael con la señorita Pepita Jové Santamarina, que se efectuará el 20 del corriente en la basílica del Tigre."

Traidor... Nuestro demonio tutelar nos vengará. Eras un hombre libre: desde hoy serás un Tritón más... Olvídate de nosotros — tus compañeros de redacción y camaradas de fiestas — no vengas mañana en busca de consejos ni menos de palabras de consuelo. Quien así nos traiciona, no merece nuestro perdón.

Esta noche, la redacción en pleno, asistirá a tu enlace, pero desde afuera del templo, desde el atrio, para gritar con los chiquillos del barrio:

—¡Padrino pelado! ¡Padrino pelado!

Que los demonios te sean leves.

Teatro Buenos Aires

Cangallo 1653 — U. T. 38 Mayo 49..
Empresa: FRANCISCO DELGADO
COMPAÑIA ARGENTINA DE SAINETES Y COMEDIAS
ENRIQUE MUIÑO

Matinée, a las 14.45:
Los misterios del turf
Un caballero y un ladrón
Platea, función completa: $ 2.—
A las 17 y a las 22.15:
También yo... carrero fui
A las 18.15 y 23.15:
Un caballero y un ladrón
A las 21.15:
Los misterios del turf
Platea por sección: $ 1.—

El Trascontinental

Una interesante producción con HLENE HAMMERSTEIN, WANDA HAWLEY, GORGE FAWCET y OLIVE BROOK, es lo que estrena la corporación en su programa Extra Arte. En los cines GRAND SPLENDID, CALLAO, PALACE THEATRE y ALVEAR, la podrá ver hoy y mañana.

Un espectáculo digno de verse